



La pericana

Año 1 Número 9 - San Juan, viernes 29 de abril de 2016 - Esta revista es una publicación independiente que acompaña la edición: 1718 de El Nuevo Diario



SAN JUAN TUVO VARIAS... ALGUNAS RIDÍCULAMENTE TRATADAS **LAS GRANDES EPIDEMIAS** **DE LA HUMANIDAD**

> Siempre fueron un motivo de miedo generalizado y un sinónimo de muerte masiva. Pese a la evolución de la ciencia, aún vivimos pendientes de avances y retrocesos



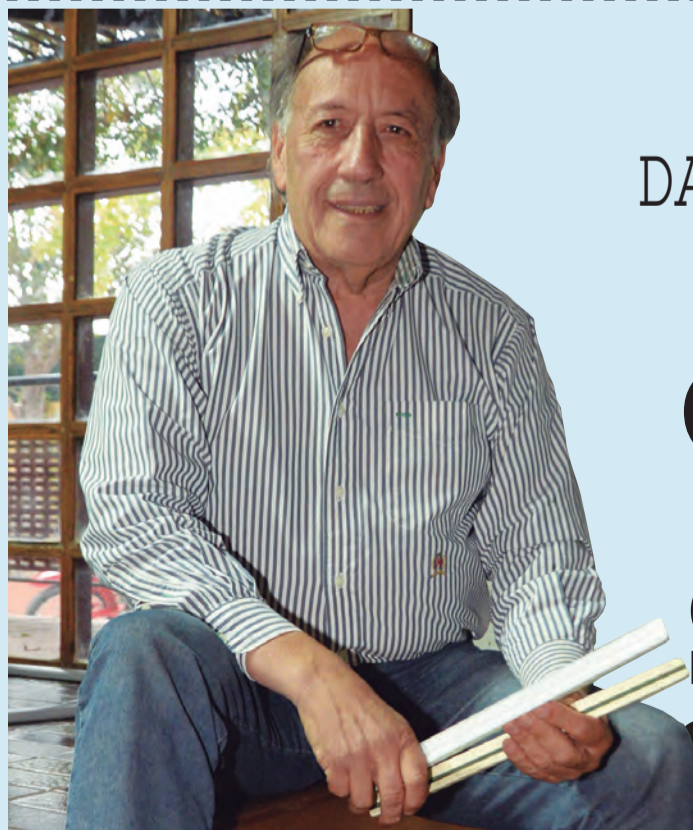
Otros temas

▶ **RINGO BONAVENA, A 40 AÑOS DE SU MUERTE, EL MISTERIO CONTINÚA**

▶ **FAMILIAS SANJUANINAS LOS RAGO**

Escriben:

- Juan Carlos Bataller
- Juanca Bataller Plana
- Eduardo Quattropani
- Eduardo Peñafort
- Gustavo Ruckscholss
- Noelia Escalles



HÉCTOR MUÑOZ
DARACT, ARQUITECTO

Las ciudades del San Juan del futuro

la semana



>Online

En Argentina, el 40% de las interacciones bancarias son online. En los países desarrollados es del 60% y se busca el autoservicio digital completo. Empleados bancarios preocupados.



>Aperitivo

Cada argentino consume en su casa alrededor de 400 gramos de papas fritas snacks por año.

>Suspensión

Horacio Rodríguez Larreta enviará un proyecto de ley para reducir daños y riesgos en fiestas electrónicas y hasta que se apruebe, no se otorgarán nuevos permisos.



>El personaje

El exfuncionario K, Carlos Zannini va a tener que acostumbrarse a ser abucheado. Le pasó en la cancha de Boca y en el aeropuerto cuando abordaba un avión de América Airlines para ir a Miami.

>En caída

En el primer bimestre de 2016, las exportaciones argentinas a Brasil cayeron otro 20%. La industria es la más afectada.

>El doping de Toledo

El delantero de San Martín Javier Toledo dio doping positivo por consumir Oxa B12 para aliviar el dolor muscular. ¿Qué tiene ese medicamento? Diclofenac, y una droga antiinflamatoria no esteroide (AINE), con demostrada actividad antiinflamatoria, analgésica, betametasona; un glucocorticoide sintético con potentes efectos antiinflamatorios y la vitamina B12 que disminuye la degeneración nerviosa secundaria a daño por diversas etiologías, al mismo tiempo que aumenta la velocidad de regeneración del nervio.



>Pitbull asesino

Condenan a ocho años de prisión al dueño de un pitbull que mordió y mató a un nene de dos años en 2014 en Buenos Aires. Las heridas graves en la cara y el cuello le ocasionaron la muerte casi en el acto.



>Lo que viene

El Senado Federal deberá decidir el 11 de mayo sobre la admisibilidad del proceso contra Roussef. Si se aprueba, Dilma será apartada del cargo por hasta 180 días.

>La frase

“Esta fiesta de Patria o Buitres le costó al país 2 millones de empleos.”

Ministro de Hacienda
Alfonso Prat Gay



> Más verde

Según un estudio, la Tierra ha ganado en los últimos 33 años, 36 millones de kilómetros cuadrados de superficie verde, el equivalente a 3 veces la extensión de Europa.



>Más delitos

La ministra Patricia Bullrich presentó las estadísticas criminales oficiales luego de ocho años, que muestran un incremento del 10 por ciento de los hechos delictivos entre 2008 y 2015 en todo el país.

>Chernóbyl

A 30 años del mayor desastre nuclear en Chernóbyl, más de 1.000 trabajadores ultiman la construcción de una gigantesca cúpula de 30.000 toneladas que cubrirá la central nuclear accidentada, a partir de 2017, reemplazando la que existe actualmente.

>Aumento

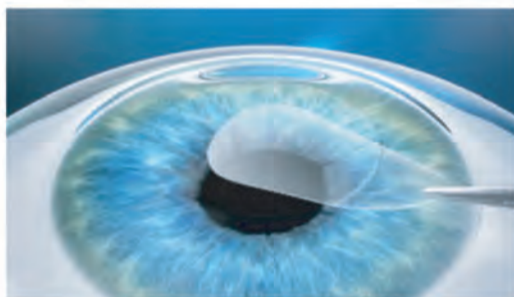
Luego de 16 años de congelamiento de tarifas, el Gobierno nacional autorizó un incremento del 186% en el abono de la telefonía fija pasando de \$ 13,28 más IVA, a \$ 38 más IVA.





CLINICA DE OJOS SANTA LUCIA

Cirugías y Estudios
de Alta Complejidad



NOVEDOSO METODO PARA
CIRUGIAS DE CATARATAS
CON ULTRASONIDO.

PRECISION Y SEGURIDAD
SIN PRECEDENTES PARA
LA CIRUGIA DE CATARATAS.

ADHESION AL DIA DEL TRABAJO

Mendoza 831 (S) Urgencias las 24 hs.

Tels./Fax 4211827 - 4272623 - 4221370

clnicasantalucia@speedy.com.ar



HÉCTOR MUÑOZ DARACT

Las ciudades del San Juan futuro

En 2035 seremos muchos más los sanjuaninos y la planificación que hagamos desde ahora será muy importante en ese momento. Si dejamos todo librado a la especulación inmobiliaria o al interés de los constructores, San Juan puede terminar en un caos. De ahí la importancia de consultar a quienes pueden marcar líneas que nos permitan una mejor calidad de vida en el futuro. En esta nota Héctor "Toto" Muñoz Daract, reconocido arquitecto, responde a algunos interrogantes.

—Es muy posible que San Juan tenga un millón de habitantes en 2035 ¿Cómo imagina que se distribuirá espacialmente esa población?

—El San Juan del 2035 lo pienso distribuido en una trama en donde lo urbano comparta equilibradamente más espacios físicos con lo rural, en ese sentido serán claves las autopistas.

—¿Cuáles?

—Por ejemplo, la norte-sur que unirá Albardón, Capital y Pocito y la este entre Capital y Caucete que ya estarán en funcionamiento. En ese momento los sanjuaninos tendrán - no me incluyo, desgraciadamente, porque ya estaré en otra dimensión, Ja!!-, la oportunidad de vivir en un San Juan a otra escala, tal vez más lineal, en donde los crecimientos responderán a la posibilidad de desplazamientos simplificados y a la de no tener la necesidad cotidiana de concurrir al centro de la ciudad.

—En ese caso harán falta algo más que autopistas...

—Evidentemente. Los núcleos poblacionales serán más autónomos, con infraestructuras y equipamientos adecuados que faciliten y potencien esa autonomía. En fin, presiento un San Juan más hermoso, con espacios más humanizados e inclusivos, con habitantes más felices, ¡¡sin duda!!

—¿Vamos en el sentido correcto?

—Creo que la construcción de ese espacio de bienestar ha comenzado: es increíble ver una fotografía de la Circunvalación de hace una década y verla ahora. Es increíble percibir el nivel de la autoestima de los sanjuaninos de

hoy y compararla con la de hace diez años. Vamos bien.

—Vamos bien pero falta...

—Creo que a esa construcción deberemos potenciarla con la incorporación de las planificación territorial, cargar de reflexión nuestro futuro, de la sabiduría de quienes saben de estas cosas, también y muy especialmente de los que sufren los desastres y disfrutan las cosas adecuadamente resueltas: la comunidad.

—No es fácil cuando muchos opinan...

—Estoy hablando de metodologías participativas. tal vez lo mismo que proponía cuando pretendí ser intendente de la Capital, allá por 1995. "Interacción participativa", decía en mi propuesta, de esto se trataba.

—¿Es partidario de concentrar la población en el Gran San Juan o de orientar el crecimiento hacia ciudades satélites (con sus correspondientes centros comerciales, de servicios y de entretenimientos), separadas del gran conglomerado urbano?

—Siguiendo con la línea conceptual de la primera respuesta, separaría el futuro crecimiento de San Juan en dos ejes de análisis y acción: por un lado un crecimiento soportado (desde el punto de vista estructural) en una trama espacial más abierta en donde las vías principales de circulación tenga el mayor de los protagonismos.

—Explíquemelo...

—Veo a Albardón como un sólido polo de desarrollo urbano, a Caucete proponiendo cosas muy interesantes y a Pocito completando esta tri-polaridad de tensio-



Héctor Muñoz Daract

Nació en San Luis el 13 de junio de 1947. Radicado en San Juan desde el 1 de febrero de 1967, es hoy uno de los arquitectos más reconocidos de la provincia. Incursionó en la política (fue ministro de Desarrollo Humano y secretario General de la Gobernación). Entre sus trabajos cabe mencionar viviendas particulares, edificios de departamentos, countries, espacios públicos y grandes proyectos a los que imprime su personal sello. Entre sus trabajos recientes puede mencionarse la remodelación de la plaza de Pocito y el predio Ceferino Namuncurá, en San Martín, además de un gran emprendimiento privado en Pampas del Cura, en Iglesia. Toto está casado con Adriana Correa y tiene dos hijos.

nes que favorezcan un equilibrado desarrollo, teniendo como rótula de vinculaciones la Ciudad Capital. No me parece adecuado el término de "ciudades satélites" por cuanto la satelización, es una caracterización conceptual que a mi parecer no incluye la integralidad.

—¿Qué propone?

—Prefiero un crecimiento que responda al concepto de redes, en donde todos aportemos y seamos parte a la sinergia del mismo.

—Habló de dos ejes...

—El otro eje de análisis lo focalizo sobre el gran San Juan. Creo que el crecimiento sobre su territorialidad debería ser eminentemente de tipo cualitativo, cargar de calidad al espacio urbano y de cultura a quienes lo habitan.

—¡Menudo desafío!

—Claro que es un buen desafío. Lograr que respetemos la prioridad del peatón, que la marcha lenta vehicular no se desplace por la senda izquierda, como irresponsablemente se ha hecho costumbre entre los sanjuaninos, que las madres y padres no estacionen en tercera fila cuando van a buscar a sus hijos a los colegios, que evitemos construir ciudades cargadas de barreras arquitectónicas, sin pensar en la discapacidad motora de los habitantes. Una ciudad con rampas en buen estado y sin interferencias. Todo esto es sinónimo de cultura. Y debe estar presente en cualquier planificación.

—La ciudad de San Juan ha recibido en estos últimos años una carga muy interesante de edificios de primer magnitud: el Centro Cívico, el hospital Rawson, el Museo de Bellas Artes, el Complejo Conte Grand, etc. Pronto estará el Teatro del Bicentenario y esperemos, una cuantas cosas más. ¿Qué tendríamos que comenzar hacer hoy?

—Creo que deberíamos poner lo urbano a la altura de estas realizaciones. Se ha generado una brecha entre la ciudad

(desde el punto de vista urbano) y la calidad de estos edificios, que es muy interesante analizar: La Ciudad se ve relegada, cargada de contaminación visual y de usos inadecuados. Llevar a San Juan a ese nivel cualitativo hará de nuestra ciudad un ejemplo de renovación urbana y de crecimiento intrínseco que beneficiara a todos sus usuarios.

—Concentrar la mayor parte de la población en un gran conglomerado plantea otros desafíos. ¿Qué deberíamos hacer en materia de servicios, transporte, estacionamientos, etc?

—El tema de estacionamiento en San Juan es central. Si pensamos que hoy por hoy hay 2 o 3 vehículos por cada vivienda y que el ingreso de autos desde los departamentos aledaños es de una cuantía muy importante, podemos fácilmente advertir que hoy el problema nos supera. ¡Ni que pensar para el 2035! Debemos plantearnos la construcción de estacionamientos vehiculares subterráneos y en hacer más eficiente el servicio público de transportes, incorporando sistemas de modulaciones distintas a las actuales: micro-ómnibus de fácil desplazamientos, vías de usos específicos y nuevas propuestas como el ferrocarril urbano.

— En materia de viviendas, ¿debería propiciarse un crecimiento vertical u horizontal en la zona urbana?

—Un espacio urbano mixto, con edificios bajos y de mediana altura, y muy pocos de altura que excedan los diez pisos.

—¿Qué medidas deben adoptarse para preservar las zonas verdes, tanto urbanas como rurales?

—Comenzar por no agredir las existentes, tomar al desafío de extender el oasis, que el desierto no avance hacia nosotros, de aprender a amar al paisaje. ¿Sería mucho pedirles a los candidatos a gobernantes que no pinten sus leyendas sobre las montañas ni ensucien los arboles con pintadas de imposible recuperación? Yo propongo que el arbolado público sea declarado objeto patrimonial y como tal se lo proteja del vandalismo de los inadaptados y de frentistas inescrupulosos. Además, propicio que San Juan adhiera a toda declaración que a nivel mundial tenga que ver con el medio ambiente y el habitat y que proponga planes de reforestación permanente, en particular de montes nativos.

—¿Es partidario de un planeamiento centralizado y provincial o descentralizado y autónomo en cada municipio?

—El Planeamiento debe abordarse de manera inteligente, sin disputas jurisdiccionales. Se puede trabajar de manera coordinada y sería. Hay que capacitar a los funcionarios para que entiendan que los desarrollos territoriales no deben obedecer a caprichos de dirigentes, que deben ser lo suficientemente bien realizados para que permitan el crecimiento sin interferencias de codificaciones que se desactualizan permanentemente porque fueron pensadas de manera estancas y rígidas. Que las ciudades deben pensarse, que la reflexión sobre las mismas no debe ser sinónimo de inacción y por último: que las excepciones a las reglas sean eliminadas y que lo que se define como ley sea ley.

—¿Cómo imagina las viviendas del futuro? Si una parte de la población tra-

bajará en sus casas, ¿cómo deberían ser esas casas? ¿Qué debe hacer el Estado en ese sentido?

—No muy distintas a las de ahora. En cuanto a las casas que la gente se construye para sí y su familia, advierto una permanente búsqueda de ir superando niveles de diseño y calidad, contemplando esta dinámica de cambio y la incorporación de lo tecnológico. En cuanto al Estado y la construcción de viviendas, es otro tema y ¡qué tema!

—Veamos...

—El Estado está divorciado de los valores cualitativos de las viviendas que construye. Realmente construye casas muy feas... ¡¡¡Horribles!!! Amparados en que la urgencia es dar respuestas a los déficits habitacionales acumulados por años, ¡¡¡hacen cualquier cosa!!! Hay ejemplos en otras provincias en donde se llama a concursos de proyectos para viviendas populares con un éxito total o se generan gabinetes de investigación de carácter oficial para ir avanzando en este sentido. ¿Por qué en San Juan no se puede implementar algo similar?

—Dígame...

—Porque los funcionarios creen que lo cualitativo y estético es superfluo. El Estado debería financiar la demanda, no la oferta. De esa manera la gente tendría el derecho real sobre calidad de su vivienda y de su hábitat. Por más que se construyan casas, si no se incorporan estos conceptos seguiremos fabricando frustraciones morfológicas que hacen muy difícil la adaptabilidad social en esto de la construcción de los hábitats y su calificación permanente asociado a la calidad de vida de quienes lo conforman.

—¿Qué debe legislarse respecto a la sub división de la tierra?

—Que la subdivisión tenga como fin último la calidad de vida de quien vaya a ocupar esa tierra. Es un concepto diametralmente opuesto a la especulación inmobiliaria, que ha sido la matriz del crecimiento del San Juan post-terremoto hasta nuestros días.

“ El Estado está divorciado de los valores cualitativos de las viviendas que construye. Realmente construye casas muy feas.... ¡¡¡Horribles!!! ”

1 mayo DIA INTERNACIONAL DEL TRABAJO



**METALES
CONCEPCION**
EN METALES... TODO

Presente en el Día Internacional del Trabajo

Lateral de Circunvalación 1685 (E) antes de San Lorenzo
Tel/Fax 4273872-4200723 - Nextel 561*547 - E-mail: metalesconcepcion@yahoo.com.ar



**ELAION
MOTO**

**Distribuidor
MALAISI LUBRICANTES**

Línea Completa de Lubricantes y Especialidades
al servicio de la Industria - Minería - Agro - Transporte
Asesoramiento Técnico - Entrega Inmediata a Domicilio

Consultas al 0264-4204202 - Av. Rawson 1829 (N) Capital
Web: www.lubricantesmalaisi.com.ar
E-mail: agenciasanjuan@lubricantesmalaisi.com.ar

**UNION OBRERA
METALURGICA DE LA
REPUBLICA ARGENTINA
Secc. San Juan**

Forjar Salud

Obra Social de la Unión Obrera Metalúrgica de la República Argentina
www.forjarsalud.com 0800-122-FORJAR (367527)

LA U.O.M.R.A.
SECCIONAL SAN JUAN
SALUDA A LA FAMILIA
METALURGICA EN SU DÍA
Y LOS CONVOCA A SEGUIR
SUMANDO ESFUERZOS
Y CONCRECIONES

COMISION DIRECTIVA
CUERPO DE DELEGADOS



ALUMETAL S.A.
EL NOMBRE FUERTE EN METALES !!!
www.alumetalsa.com



Adhesión al Día del Trabajo

Entre Ríos 253 (N) Capital 0264-4212830 Gral. Mosconi 2898 (S) Rawson 0264-4240000



1º de mayo Día Internacional
Trabajando el futuro... del Trabajo

*El trabajo lo dignifica quien lo hace con esfuerzo y
dedicación, siendo la fuerza que hace grande a un pueblo*

**Feliz día a todos los Trabajadores del
departamento y de la provincia**



MUNICIPALIDAD DE CAUCETE
INTENDENCIA JULIAN GIL
INNOVACIÓN Y GESTIÓN



Caucete, Portal Andino

Estas empresas adhieren al festejo del Día Internacional del Trabajo



REPUESTOS / ACCESORIOS
RECURSOS HUMANOS / ALQUILER 4X4
MANTENIMIENTO MECANICO DE FLOTA



Av. Libertador Gral San Martín 481 Oeste - Capital - San Juan - Tel/Fax: 0264 4222888 - freddy@freddy4x4.com.ar - www.freddy4x4.com.ar



¿Con problemas para encontrar personal?

Conocemos los requerimientos de la industria. Ya sea para reforzar la capacidad productiva o cualquiera de las etapas de su proyecto comercial, industrial o minero. Manpower tiene muchas opciones para ofrecerle. Visítenos en Mitre 440 (oeste) - Tel 0264-4200395

Acompañando un nuevo festejo del Día del Trabajo



ManpowerGroup™

Seguinos también en: /manpowerarg

1° de Mayo
Día Internacional del
Trabajador



Fundación
San Juan de la Frontera

Saludamos a todos los trabajadores de San Juan en su día, haciendo votos para que en el futuro se cristalicen las actuales expectativas de trabajo.

DANIEL TOMAS
PRESIDENTE HONORARIO

DANIEL TURON
PRESIDENTE



Día Internacional del Trabajo



Gestión Cristian Andino

Municipalidad de
SAN MARTÍN
Junto a Vos... Siempre!

Todo trabajo que enaltece la humanidad, tiene dignidad e importancia y debe emprenderse con excelencia esmerada.

Martin Luther King

Pueblo y Gobierno Municipal de San Martín saludan a todos los Trabajadores al celebrarse un nuevo Día del Trabajo



Vicepresidente Primero del Consejo Federal de Política Criminal de los Ministerios Públicos de la República Argentina

Narcotráfico: O aprendemos o nos llevan puestos

► El tema del narcotráfico, del que ya nos hemos ocupado en este espacio, sigue y seguirá siendo motivo de análisis, pues constituye por sí un problema grave pero que, además, contamina muchos otros con sus consecuencias.

► De lo que se debe estar contestes –sin duda alguna– es que no existe ni ha existido jamás una verdadera, seria y razonable Política de Estado en la materia.

► Que hoy es el momento –nuevamente– de preguntarse si ¿habrá política criminal contra el narcotráfico o si nos limitaremos a hacer política con el narcotráfico?

► Que como punto de partida debe aceptarse que “la territorialización” de los organismos de persecución penal son factor clave para el éxito, así lo marca, por ejemplo, la experiencia salteña.

► Que por ello debe aceptarse, sin temor alguno, el inevitable fracaso de los organismos de la Justicia Federal, **ello causado por la absoluta imposibilidad estructural de hacerse cargo de la lucha contra el microtráfico.**

► Por ello se dijo, en el marco del I



Congreso sobre Narcocriminalidad, llevado a cabo en Ciudad Autónoma el 21 de abril de 2016, y organizado por los Ministerios Públicos Fiscales del País:

- 1 - Necesidad de terminar con el estado de evolución aleatoria del régimen de descentralización (Ley N° 26.052 del año 2005).
- 2 - Necesidad de concretar pautas de financiamiento.
- 3 - Necesidad de articular, desde el Ministerio de Justicia de la Nación, un sistema de análisis criminal sobre narcotráfico.

4 - Necesidad de definir una red de laboratorios de toxicología de aprovechamiento común para la justicia provincial y federal.

5 - Necesidad de diseñar un mecanismo de financiamiento para la correspondiente asignación presupuestaria a las provincias que se sumen a la lucha contra el narcotráfico.

6 - La necesidad de abordar la problemática de la regionalización.

7 - La problemática de la política criminal y la reforma procesal.

8 - La problemática de la política criminal y la creación de una agencia

antidrogas.

► Conclusión necesaria de ello es:

A - Un futuro de mejoramiento de la persecución del narcotráfico exige la actualización de las estructuras del Ministerio Público Fiscal Federal y una fluida relación de ellas con los Ministerios Públicos Fiscales de Provincias, en un marco de descentralización que implique esfuerzos compartidos.

B - El problema del narcotráfico ha crecido demasiado como para que se incurra en la ingenuidad de tomar decisiones que no coinciden con la urgencia imperante, por eso dejo como reflexión final que deben adoptarse los criterios de solución que resulten adecuados a la hora y aplicarse sin demora las herramientas disponibles, en ese aspecto la descentralización parece el camino adecuado.

Observación: Asumo que en San Juan se torna difícil entender de lo que se habla en el país, nuestro atraso procesal nos “invita peligrosamente” a hacer siempre, más o menos, lo mismo, con lo que el resultado, también, es más o menos el mismo.



Gustavo Ruckschloss

algo de alguien

Dicen que dijo

Cuando algún dicho o frase que nos parece interesante, queremos que sea tenida en cuenta, bien oída y se la considere, muchas veces se nos ocurre endilgársela a alguien famoso o importante, cuya palabra sea inquestionable. Preferentemente, alguien que ya no esté en este mundo actual, donde se cuestiona todo. Menos a los muertos, como si, por mirar las margaritas desde abajo pasaran a ser héroes, santos o sabios. Simplemente, ya no están; el más allá no es un baño de agua bendita, ni automáticamente convierte en sabio a quienes pasan su umbral.

Pero, volviendo a nuestro tema, como, en general, tienen buen marketing, nadie cuestiona su veracidad, y el que la cuestione, que vaya preguntarle al difunto. ¿Cómo saber si es cierto que Churchill dijo todo lo que dicen que dijo? Siempre hay un intermediario que es quien “dice que dijo” la frase en cuestión. Puede ser un historiador, un religioso, o, simplemente, un ocurrencista que le atribuyó algo a alguien. Si tiene halo de intelectual, más creíble y, entonces, hasta es citado en las apostillas. Según sea el tema, podemos adjudicarle la frase a Gardel, Perón, Favaloro, Sarmiento, Borges o San



Martín. También se suele citar a La Madre Teresa, Einstein, El Papa, Gandhi o Bill Gates. Como no soy memorioso ni estudiado, tuve que recurrir a una abuelita que tenía la experiencia de años, la picardía andaluza y el saber germano; que era diestra en cien artes y pasó por mil penurias; que conoció a medio mundo y que nunca existió más que en mi imaginación. Me viene bien porque a ella recorro siempre que quiero mandarme la parte con alguna ocurrencia; así no llevo otro cargo más de conciencia por adjudicar algún dicho a quien no corresponda.



UDAP ES EL GREMIO QUE SIEMPRE DEFIENDE TUS DERECHOS E INTERESES COMO TRABAJADOR DE LA EDUCACIÓN SANJUANINA

EL MEJOR COSEGURO DE SALUD DE LA PROVINCIA DE SAN JUAN
GRACIAS A NUESTROS AFILIADOS DOCENTES POR CONFIAR EN UDAP

COSEGURO DIFERENCIAL
UNA MANO AMIGA HUMANA Y SOLIDARIA





El peligro de escrachar buscando justicia

Debe ser muy difícil para Carlos Zannini pasar de ser uno de los tres o cuatro dirigentes con mayor peso en el país a, cuatro y medio meses después, ser abucheado cuando va a ver a un partido de fútbol o cuando sube a un avión. Es más, los escraches no pasaron a la agresión únicamente porque Zannini optó por bajar la cabeza ya que su mínima reacción hubiese provocado una batahola. Es fácil no simpatizar con Zannini pero el tema de fondo no es el ex candidato a vicepresidente, es debatir si le hace bien a la democracia el escrache como forma de protesta y justicia popular.

La primera reflexión ante estos escraches debe ser de la propia justicia. La gente que reaccionó lo hizo porque está convencida que la única sanción que tendrá Zannini será social. No confían en que la justicia lo investigue, lo juzgue y, si encuentra pruebas, condene al ex secretario de Legal y Técnica de la presidencia de Cristina Fernández de Kirchner.

La segunda reflexión es hacia la política. Los escraches no son nuevos, si bien fueron realizados con diferentes métodos. Cuando Néstor Kirchner pidió realizar un boicot a la empresa Shell o cuando desde el mismo Gobierno se dio a conocer la situación fiscal de los padres de una estudiante que en Harvard criticó a la expresidenta, también fueron escraches.

Los escraches también son mensajes a la democracia. Si después de 33 años del regreso de la democracia, hay una grieta tan profunda entre sectores que ven en forma tan diferente al país, los políticos en general deben replantearse si sirve destruir todo lo que sea opositor. Digo en general porque hay muchas excepciones de políticos que trabajan para pacificar y no para dividir.

Los escraches son para muchos una forma de justicia popular. Una sanción social hacia alguien que repudian. Y siempre, en todos los lugares y todos los tiempos, una justicia masificada, popular, termina mal.



Carlos Zannini fue escrachado dos veces en menos de 24 horas. Primero en la cancha de Boca, después en un vuelo a Miami.

Es más, estos escraches están muy cerca del fascismo, de la intolerancia, de la manipulación de las masas para hacer justicia por mano propia. Si los escraches terminan naturalizándose, basta que mañana alguien acuse en público y a viva voz a una persona para que sea agredida por quienes pasaban por ese lugar.

Zannini tiene que ser investigado por la justicia. Y si hay motivos para enjuiciarlo, debe ir preso. Las instituciones están en crisis de credibilidad y deben mostrar que actúan para ir recuperando de a poco esa fe pública. Y no ayuda en ese proceso que el ahora renunciado juez Oyarbide se proponga como jurado del programa de Marcelo Tinelli. Esta mezcla de farándula con justicia y políticos termina transformando todo en un gran circo, regido por el dios rating que eleva o hunde a cada uno de sus protagonistas.

Desde el mismo gobierno nacional salieron a criticar los escraches. El jefe de Gabinete Marcos Peña afirmó en el Congreso

que están en contra de este tipo de manifestaciones al asegurar que no hay escraches buenos y escraches malos. Y no lo dijo para quedar bien con los diputados kirchneristas. Es más, Peña afirmó que "debe ser muy duro para muchos de ustedes ver las imágenes de lo que esta pasando con Lázaro Báez en este momento. Pero no somos todos iguales, no lo somos. Primero expliquen lo suyo, y después, en todo caso, demanden con esa hipocresía que a veces hacen". Criticó la gestión anterior en el PAMI y acusó de corrupta a la anterior gestión: "Si prefieren defender a (el ex titular del PAMI, Luciano) Di Cesare, nosotros creemos que es una gestión corrupta. Hubo un cambio porque hubo un hartazgo de los argentinos con la corrupción, hipocresía y cinismo".

El que estrenó la presidencia del Partido Justicialista fue José Luis Gioja. Si bien falta que se realicen los pasos de rigor, tras la decisión de la Cámara Electoral Nacional, Gioja dio un discurso de jefe partidario marcando la can-

cha al jefe de Gabinete:

-¿Pobreza cero?, por lo que dice la UCA vamos en sentido contrario. ¿Lucha contra el narcotráfico? Tuvimos Cromañon 2. ¿Unir a los argentinos? Un embarazo dura 9 meses, y ustedes llevan ya 5, y sigue con el tema de la pesada herencia. Dejen de meter el dedo en la llaga para evitar historias, que este país ya vivió y fueron muy dolorosas, y que muchos de los que estamos acá las vivimos.

Los próximos meses serán muy difíciles para el país. Nadie desconoce el freno que se produjo en la economía. La falta de dinero en plaza se nota porque cayó el consumo. Desde el PRO buscan convencer que lo peor ya pasó y que el escenario cambiará a partir de julio. Gremios y oposición piden salvavidas para que la gente aguante hasta que llegue la reactivación. Indudablemente en este contexto altamente inflamable, **los escraches y la justicia popular son un tema muy preocupante como para que sean utilizados políticamente.**



Continuidad de un proceso imprescindible

La "Primera Muestra de Industrias Culturales- Diseño, Innovación e Invención", que se realizó entre el 23 y 25 de abril en el Centro Cultural José Amadeo Conte-Grand fue organizada por la Secretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación, con participación de la Mesa Ministerial para la Tecnología Aplicada y la Mesa Provincial de Inventores, constituye un signo de la intención de dar continuidad a la política pública que reconoció, fomentó y difundió las industrias culturales. Sería deseable que la gestión provincial promueva la prosecución de encuentros como el Pre-MICA de Cuyo y el Mercado de Industrias Culturales Argentinas, que desde hace algunos años ha canalizado la oportunidad de negocios, la presentación de proyectos y ha hecho visible federalmente esta importantísima línea de trabajo.

Bajo la denominación de "industrias culturales" se agrupan una serie de actividades económico-culturales imprescindible para el desarrollo acorde con la época de la "sociedad del conocimiento".

La UNESCO distingue entre "industrias culturales" e "industrias creativas". Las industrias culturales incluyen generalmente los sectores editorial, multimedia, audiovisual, fonográfico, producciones cinematográficas, artesanía y diseño, que pueden tomar la forma de un bien o un servicio. Las industrias creativas



Parte de lo expuesto en la Primera Muestra de Industrias Culturales- Diseño, Innovación e Invención

abarcan todas las industrias culturales a las que se agregan las producciones artísticas – el producto o servicio contiene un elemento estético como la arquitectura y la publicidad - .

Un concepto que vuelve a mantener abierta la discusión sobre las inclusiones y límites de las distintas actividades incluidas. Se encuentran entre otros, algunos productos, tal el caso de la propuesta editorial de la Revista "GAIA", la promoción de servicios de drones, pintura, poesía, diseño de ropa, diseño editorial, ediciones y grabaciones históricas, artesanías culinarias regionales, programas de innova-

ción universitarios. En realidad, constituyen la punta de un iceberg que sólo un censo exhaustivo puede develar totalmente – y este paso es esencial en una política de fomento - . Desde el punto de vista de la circulación social y futuro económico, el departamento de Pocito muestra la certificación de la "marca Pocito" que puede constituir el inicio de la inserción en el circuito de la industria sin más. Esto implica, a todas luces, un abordaje interdisciplinario e interministerial.

El evento adhirió al "Día Mundial de la Propiedad Intelectual", en este año referido a la creatividad digital. Antes que la adopción de una posi-

ción, se menciona otra línea de discusión: existen desacuerdos sobre la protección de los programas informáticos en los países subordinados como el nuestro. La defensa de la soberanía es una preocupación de estas actividades.

Como curiosidad, el 9 de noviembre es el Día del Inventor, como recuerdo de la fecha de nacimiento de Hedy Lamarr. La bella actriz austríaca que por 1933 corría desnuda en la película "Éxtasis", se dio tiempo para inventar un sistema de comunicación secreta que permitía construir torpedos teledirigidos por radio, inaccesibles a los sistemas de detección.

LA VIDA, SE CONSTRUYE CON SUEÑOS Y SE CONCRETA CON TRABAJO

FELIZ DÍA A TODOS LOS TRABAJADORES
DEL DEPARTAMENTO Y SAN JUAN



Pocito
Municipalidad

Gestión FABIAN ABALLAY



Una historia de hipocresías

El aumento de los accidentes de tránsito es una historia de hipocresías, simulaciones y mentiras. Todos nos rasgamos las vestiduras cada vez que hay un accidente con muertos pero cerramos los ojos ante situaciones que son causas directas de graves siniestros. Basta entrevistar a entendidos que están en contacto directo con el problema para advertir que no toda la responsabilidad es de jóvenes que manejan ebrios los fines de semana. Veamos algunos datos:



1 Más del 30 por ciento de los vehículos no está en condiciones de circular. Pero ¡qué curioso! – lo hacen porque no deben pasar la revisión vehicular obligatoria, como ocurre en otras partes. ¿Por qué no se hace más la revisión? Hay varias respuestas:

A) Sería “políticamente incorrecto” sacar de circulación a 40 mil vehículos. El resultado: es preferible que continúen circulando sin frenos o con problemas de luces o con las cubiertas gastadas. Demagogia y muerte son parientes.

B) Si se ralearan 40 mil automóviles no habría donde depositarlos. En otros países se los convierte en chatarra. Hacerlo acá demandaría un proceso judicial y administrativo de años.

C) Ante eso y al revés de lo que ocurre en el mundo, se premia al que tiene un auto más viejo haciendo que pague menos impuestos.

2 Se exige que los automovilistas lleven a todos sus pasajeros con cinturones de seguridad pero se permite que no los usen los colectivos que paran y arrancan en todas las esquinas. Pregunte por qué.

3 En los colectivos hay un cartel que indica cuál es el número de pasajeros que puede viajar en cada unidad. Todos saben que esto no se respeta en las horas pico.

4 En todo el país es obligatorio que taxis y remises lleven un cartel visible para el pasajero en el que figuren la foto y el nombre del propietario del vehículo y del chofer que en ese momento conduce. Preguntamos por qué no se lo hace en San Juan y nos dieron también dos motivos: para no dejar expuestos a los truchos y para evitar que se sepa quiénes son los dueños de los remises.

5 Se calcula que en la provincia circulan 140 mil motos o motocicletas. La mitad de ellas no están inscriptas ni sus conductores poseen licencia. Por si no lo sabe, digamos que el 60 por ciento de los accidentes son protagonizados por motoristas y que casi el 75 por ciento de los muertos en accidente son motoristas.

6 Aunque se exija el seguro automotor, la mitad de los vehículos –léase autos, motos y hasta camiones- no lo poseen. Es decir, si un padre de familia tiene la mala suerte de ser atropellado por algunos de los ellos, queda en el más

total desamparo.

7 Según denuncias de “legales” hay centenares o miles de remises “truchos”. Muchos de los “truchos” –siempre según los legales- circulan conducidos por conductores sin carnet profesional y hasta autos sin seguros.

8 Un conductor ebrio es mucho más peligroso que otro que estaciona en doble fila. Sin embargo es abrumadoramente mayor la cantidad de multas por mal estacionamiento que por conducir borracho. Evidentemente, prima el afán recaudatorio.

9 Si bien en ciertos casos se hacen controles de alcoholemia, lo común es que las inspecciones se limiten a pedir los papeles del auto, seguro y licencia para conducir. Ahora se pretende que también se agregue el pago de patente. Si usted cumple con esos requisitos, podrá seguir conduciendo sin problemas aunque haya fumado tres porros o dos líneas de cocaína. En San Juan no se hace control de drogadicción ni tan siquiera se obser-

van signos de consumo de estupefacientes en los conductores.

10 Según las estadísticas la mayoría de los heridos por accidentes de tránsito que llegan a Urgencias del Hospital Rawson lo hace bajo los efectos de alcohol o drogas.

11 Todos los conductores saben en qué lugares, qué días y a qué horas se hacen los controles de tránsito.

12 El sistema de scoring funciona a medias y las contravenciones –aunque un conductor acumule numerosas- no son impedimento para renovar una licencia. Además, siempre queda la opción de conseguir una en ignotos departamentos de otras provincias que incluso lo mandan por correo si uno les envía una foto y el dinero.

Nada de esto es nuevo. Viene de lejos. Pero después de leer esto es fácil advertir por qué fracasan todas las campañas para evitar que la gente se siga matando en calles y rutas.



Las grandes epidemias de la humanidad

En el mundo contemporáneo vivimos una situación, al menos, contradictoria. La tecnología y el conocimiento que permiten la curación de diversas dolencias vienen causando también nuevas epidemias que asustan a muchas personas. En general, el uso de alimentos genéticamente modificados, los pesticidas y su degradación son los factores fundamentales que explican la aparición de epidemias, que no son nada nuevo en la historia humana.

Contrariamente a la creencia popular, la falta de planificación de los espacios urbanos todavía sirvió para contraer otras enfermedades con el tiempo. En el siglo XIX, varios centros urbanos asiáticos, europeos y americanos fueron devastados por los efectos del cólera.

► **Por más de 3.000 años, los egipcios sufrieron una epidemia de viruela terrible** que afectó a varios miembros de esta antigua civilización. La misma enfermedad, siglos después alcanzó Japón (siglo VIII) y sirvió como un elemento de dominación de las po-

blaciones nativas de América, cuando, en el siglo XVI, los colonos españoles transmitieron la enfermedad para los aztecas.

► **En el siglo V a.C., el mundo griego** estaba experimentando un terrible conflicto interno que puso a los atenienses y espartanos en lados opuestos. Conocida como la Guerra del Peloponeso, esta contienda militar terminó marcando la derrota de los atenienses. Según los informes en el momento, como si ya no bastase la habilidad militar de sus enemigos, los atenienses fueron acometidos por una terrible y misteriosa enfermedad que quedó conocida como la gran plaga de Atenas.

► **Continuando con el mundo antiguo, también cabe destacar la malaria como una enfermedad ya reconocida por los romanos.** En el momento, sin saber la relación entre el daño y la picadura del mosquito del género Anopheles, se creía que la malaria sería contraída en regiones impregnadas de aire en mal estado. No por ca-



sualidad, como medida preventiva, buscaron ocupar regiones pantanosas. Actualmente, cerca de 250 millones de personas todavía sufren esa terrible anomalía.

► **En la época medieval, el movimiento de cruzadista fue propicio para que la población europea**

fuera afectada por la lepra. Los soldados cristianos que fueron afectados por la enfermedad, en lugar de ser vistos con repulsión, tenían las manos besadas en reconocimiento a sus logros. Dos siglos más tarde, debido a las pésimas condiciones higiénicas de las ciudades, la plaga terminó **matando a 25 millones de europeos en sólo tres años.**

► Pocos eventos históricos han sido tan devastadores como la **Peste Negra en Europa.** Los estudiosos creen que se trató de peste bubónica o algún virus tipo ébola. En solo cuatro años (entre 1347 y 1351) la peste se llevó a dos tercios de la población de Europa.

► El emperador bizantino Justiniano ha pasado a la historia como el gobernante del Imperio romano de oriente que quiso restaurar la antigua gloria de Roma yendo con su ejército a reconquistar territorios que habían pasado a los bárbaros. Sin embargo, alrededor del año 540 d.C., una enfermedad que empezó en las ratas de Egipto alcanzó

GENERALIZADO Y UN SINÓNIMO DE MUERTES MASIVAS. VIVIMOS PENDIENTES DE AVANCES Y RETROCESOS.

la capital del imperio, Constantinopla (actual Estambul), **donde mató a un promedio de 5 mil personas por día.** Historiadores afirman que la mitad de la ciudad falleció y que podría tratarse de la peste bubónica.

▶ Desde Constantinopla, la plaga se movió tanto hacia Europa como a Asia y se convirtió en la pandemia más letal de la antigüedad. **Entre 25 y 100 millones de personas fallecieron.** Algunos afirman que fue justo la vulnerabilidad con que esta peste dejó a los imperios bizantino y persa la que permitió que un siglo después los musulmanes los conquistaran.

▶ En una de las pandemias más terribles de la historia, en el siglo pasado, **la influenza mató decenas de millones de personas entre 1918 y 1919, un número mucho mayor al de la Primera Guerra Mundial.**

▶ La tercera y última gran plaga empezó en la provincia china de Yunnan en 1850. Especialistas afirman que recién terminó en 1950. Se le conoce como la tercera porque la causa fue peste bubónica, así como la de Justiniano y la Peste Negra. Sin embargo, esta vez vino acompañada de un agresivo virus tipo neumonía.

▶ Durante el siglo 19, la peste había llegado a Hong Kong y Guangzhou y esto resultó devastador. El mundo estaba más interconectado que nunca, y ambas ciudades fueron importantes centros de navegación costera. Esto permitió que la enfermedad se propague por todo el planeta (a Bombay, Ciudad del Cabo, Guayaquil en Ecuador, San Francisco y Pensacola y Florida). Al final, **la peste mató a unas 12 millones de personas.** Sin embargo, esto ocurrió en un momento en el que el conocimiento científico de las enfermedades se estaba desarrollando, dando a los médicos y los científicos una perfecta prueba empírica para la teoría de los gérmenes y los nuevos medicamentos. Es una razón importante de por qué no hemos visto una cuarta pandemia.

▶ Del mismo modo, los efectos de la **fiebre tifoidea** fueron decisivos para que gran parte de los soldados napoleónicos muriesen durante el precipitado avance francés contra las gélidas y miserables tierras de Rusia.

▶ Durante la epidemia de 1916, solo en Nueva York se produjeron nueve mil casos, por ello se pidió que



se pusiera en cuarentena. **La poliomielitis perseguiría el país durante décadas, afectando a miles cada año. No fue hasta la década de 1950 que el Dr. Jonas Salk finalmente desarrolló una vacuna.**

▶ El cólera ha existido por siglos, tanto así que el médico griego Hipócrates parece aludir a esta enfermedad en su trabajo. Sin embargo, durante mucho tiempo estuvo restringida a la región del delta del Ganges en la India. No fue hasta 1817 cuando, llevado por los viajeros a lo largo de las rutas comerciales, se dio la propagación de la enfermedad en el resto de la India y en Birmania y Sri Lanka. Conocida como cólera asiático, llegó a EE.UU. e Inglaterra en la década de 1830 y hasta a la Argentina e incluso Irak, donde 18.000 personas murieron durante un período de tres semanas en 1821. **Esta fue la primera de las siete pandemias de cólera que se han diseminado en todo el mundo.**

Sucedió alrededor del año 430 a. C. Los investigadores modernos han conjeturado sobre la naturaleza de la plaga. Algunos dicen que era fiebre tifoidea, el tifus de la viruela, o incluso ántrax. Pero su verdadera naturaleza no es conocida. Prácticamente toda la información que se tiene viene



del historiador griego Tucídides, que trazó sus orígenes a Etiopía y dijo que **un tercio de la población de la ciudad pereció como resultado.**

▶ A pesar de haber sido erradicada en otras partes del mundo, la viruela duró hasta mediados de los setenta en la India, con **más de 100.000 casos notificados y 20.000 muertos.** Este virus infeccioso resulta en una erupción de la piel que con el tiempo forma ampollas llenas de líquido en todo el cuerpo. Las formas malignas y hemorrágicas de las lesiones resultan ser fatales.

▶ En 1878, miles de refugiados huyeron de Cuba durante el final de la Guerra de los Diez Años contra España y con ellos se llevaron la fiebre amarilla. A pesar de los esfuerzos del gobierno en Estados Unidos, incluida la Ley de Cuarentena para los buques infectados, Nueva Orleans rápidamente fue víctima de una epidemia de fiebre amarilla. Varios cientos de millas al norte a lo largo del río Mississippi, Memphis se preparaba para la enfermedad. Funcionarios de la ciudad bloquearon toda la carga de Nueva Orleans, pero la comunidad empresarial los presionó para ceder. No fue una buena decisión: a finales del año, 5.000

personas murieron solo en Memphis. En total, el valle del Mississippi contó 20.000 muertes.

▶ **Esta enfermedad popularizó la máscara quirúrgica como ropa de calle.** Se reportó por primera vez en Asia en el 2003 y se le conoce como SARS (por sus siglas en inglés). Es causada por un virus y se extendió a más de veinte países en América del Norte, América del Sur, Europa y Asia antes de ser contenida. Más de 8.000 personas se enfermaron y 774 murieron después de contraer la enfermedad por las gotitas liberadas en la tos y el estornudo de personas infectadas. Los síntomas incluyen fiebre alta, dolor de cabeza y dolores en el cuerpo, tos seca (después de una semana) y, finalmente, la neumonía. Debido a que no existe una cura para el SARS, las organizaciones de salud a nivel mundial se centraron en educar a la gente acerca de la prevención. Después de casi seis meses de pánico, el brote de SARS fue contenido en julio de 2003.

▶ Haití no solo fue castigado por un terrible terremoto en enero de 2010, sino también por una epidemia de cólera. Más de 3 mil infectados en la isla y 300 muertos nos recuerdan lo terrible de las plagas.

▶ En el siglo pasado, los horrores de la Primera Guerra Mundial no podrían ser relacionados solamente al poderío bélico de los países implicados en combate. **La gripe española acabó matando a cerca de 20 millones de personas que vivían en la Europa o pasaron por allí en los años 1914 hasta 1918.**

▶ En el final de ese siglo, la generación del amor libre quedó aterrizada, cuando, en la década de 1980, **el sida se transformó en una cruenta epidemia que hoy acumula 35 millones de infectados.**



EPIDEMIAS...¡LAS DE ANTES!

San Juan tuvo varias epidemias, muchas ridículamente tratadas

Digamos que en rigor de la verdad, las epidemias no son cosa nueva en San Juan. La historia nos demuestra que hemos pasado por varias. Un hermoso libro escrito en los años 30 por el doctor Antonio Carelli, nos cuenta de algunos casos que trajeron muertos y preocupaciones.



Bautismos con agua templada

La mortalidad infantil en 1813 era tremenda. Se calcula que moría el 95 por ciento de los niños que nacían. La población hablaba del "mal de los siete días" pues en ese lapso se producía la mayoría de las muertes. Aunque se presume que los decesos eran ocasionados por tétano por infección del ombligo, se adjudicó las muertes a "un espasmo que entre otras cosas lo ocasiona el agua fría con que son bautizados". Ante ello, el 4 de agosto de 1813, el Supremo Poder Ejecutivo de las Provincias Unidas del Río de la Plata, dictó un decreto disponiendo que los bautismos se hicieran con agua templada.

Primeras vacunas

La primera ley de vacunación oficial y obligatoria contra la viruela que asolaba San Juan, fue sancionada por el gobernador José Ignacio de la Roza en 1816. Habilitaba a los jueces de Cuartel Urbanos "al alistamiento de los niños de ambos sexos, sin excepción de clase, que no hayan disfrutado el beneficio preservativo del virus vacuno". En San Juan ya se había vacunado mucha gente desde que se dio a conocer por Jenner, su descubridor, en 1796.



Llega el cólera

En el verano de 1868 se desarrolló una gran epidemia de cólera en San Juan. Era la época de la triple alianza contra el Paraguay y se supo que el cólera había causado estragos en otros puntos de América del Sur. Pocos conocimientos científicos se tenían sobre la forma de combatir el mal pero el go-

bierno dispuso una enérgica campaña disponiendo de varios médicos. En lo que era la Capilla de Dolores (que estaba ubicada en la esquina de Caseros y Rivadavia), se estableció un lazareto. En esos días se supo que un médico francés, el doctor A. de Grand Boulogne, recomendaba beber una infusión de menta piperina, tratamiento con el que había doblegado al mal en Marsella, por lo que se ordenó traer carros de esa hierba de una propiedad de la familia Ruiz en Ullum.

No al agua hervida

Durante la epidemia del verano de 1868 se reunieron los médicos locales para analizar las medidas a adoptar para combatir el cólera. El doctor Daniel S. Aubone, un abogado presente en dicha reunión, explicó que había leído

que se recomendaba hervir el agua por considerar que era el mayor vehículo de transmisión de los vibriones coléricos. La comisión de médicos se opuso terminantemente pues consideraba que, "por el contrario, lejos de matar el vibrión el agua hervida producía dispepsia". Una comisión de médicos venida de Buenos Aires puso las cosas en su lugar y recomendó hervir el agua.



Los picados de viruela

Durante más de un siglo, la viruela fue una enfermedad endémica en San Juan. Salvo breves intervalos, la terrible enfermedad siempre estuvo presente entre 1815 y 1923. La más grave epidemia comenzó en 1887 y se extendió hasta 1896 al extremo que, según especialistas, nunca será superada por la cantidad de gente a la que afectó. Hasta la segunda mitad del siglo XX era posible encontrar en nuestra provincia a mucha gente con las seuelas marcadas en su rostro. Si uno estudia los prontuarios policiales advierte que aparece en muchos casos como señas distintivas la famosa frase "picado de viruela".



La última gran epidemia

La última gran epidemia que obligó a suspender las clases en la década de 1950 fue la de Poliomielitis o parálisis infantil, que afectó a todo el mundo y duró hasta que aparecieron las vacunas de Shalk, primero, y Sabin, después.

Líderes en tuberculosis

El número de julio de la "Alianza de Higiene Social", órgano de la Liga Argentina de Lucha contra la Tuberculosis, registra estadísticas de la mortalidad tuberculosa en la Argentina. La ciudad de San Juan ocupa el primer rango en el cuadro respectivo con un promedio de 64,4 por 10 mil habitantes. La asociación que presido se per-

mite indicar a ese ministerio la conveniencia de encomendar al Consejo de Higiene de esa provincia el estudio de tan trascendental cuestión". Carta enviada al ministro de Gobierno y publicada por el diario La Provincia, demuestra que la tuberculosis hacía estragos en la provincia a principios de siglo.



Todo indica que las acequias y los pozos negros fueron las principales causas de la fiebre tifoidea, una enfermedad endémica en San Juan. Las acequias pasaban por el medio de las manzanas y el agua se utilizaba no sólo para regar sino que también se bebía.

Editorial del Diario La Unión, despidiendo el año 1894. Ese año en San Juan hubo más defunciones que nacimientos.

Moría más gente de la que nacía

Llama la atención que las estadísticas de las dos últimas décadas del siglo XIX demostraran que moría más gente de la que nacía. La mortalidad infantil era espantosa. La ciudad de San Juan tenía en aquellos años 9 mil habitantes, y morían entre 300 y 400 personas por mes, el 90 por ciento de los cuales eran niños. Las enfermedades más comunes eran la fiebre tifoidea, el sarampión y la difteria.

La falta de cloacas, por otra parte, obligaba a tener los pozos negros los que generalmente estaban en el mismo baño.

"Entre sinsabores y amarguras, contrariedades y desfallecimientos, llegamos al término del año 1894 que puede llamarse el año de los infortunios para esta provincia que se ha visto y se ve afectada por toda clase de calamidades que puedan desatarse sobre un pueblo: peste, crisis y terremotos. Como si la providencia hubiera querido poner a prueba todas nuestras energías, ilusiones y esperanzas".

Editorial del Diario La Unión, despidiendo el año 1894. Ese año en San Juan hubo más defunciones que nacimientos.

1 mayo DIA INTERNACIONAL DEL TRABAJO



Deseamos a nuestra distinguida clientela un excelente festejo del Día del Trabajador

Lo mejor del sabor...

GastroChef
ALTA COCINA EN CASA

Av. Ignacio de la Roza 163 Oeste - Rivadavia - Tel. 4266532



DE LA TORRE
VOLKSWAGEN

DE LA TORRE
VOLKSWAGEN
REPUESTOS Y ACCESORIOS

9 de Julio 1293 Este - Tel. 4254171 - delatorrevw@hotmail.com
Presente en tan importante acontecimiento



Saludamos a todos los sanjuaninos en un nuevo festejo del Día Internacional del Trabajo

CECA
SAN JUAN
CÁMARA DE EXPENDEDORES DE COMBUSTIBLES Y AFINES

Av. Las Heras 217 Sur - 1° Piso "A" (frente al Centro Cívico)

1 DE MAYO DÍA DEL TRABAJADOR

El Foro de Abogados de San Juan saluda a todos los profesionales que día a día escriben la historia

DE LA ABOGACÍA.



Estas empresas adhieren al festejo del Día Internacional del Trabajo

Líneas 15 - 16 - 25 - 26B - 27 - 43 - 45
46 - 47 - 49 - 50 - 60 (clásicas urbanas)
LARGA DISTANCIA
San Juan - Villa Unión (La Rioja)

MODERNAS UNIDADES

Empresa Mayo



Mendoza 365 (S) Rawson - Tel. 0264-4240831

ELECTRICAR S.R.L.

Reparación de arranques y alternadores de máquinas viales y mineras
Repuestos de electricidad del automotor
Faros - Ópticas

Saluda a Clientes y Amigos en el Día del Trabajador

AV. RAWSON 184 (s)
427 3035 - 432 3090
electricar_@hotmail.com



Metalúrgica LENZO

Carpintería Metálica y en Aluminio para obras y particulares
Corte y plegado de chapas en general
Estructuras

Av. Rawson 1432 Norte - TeleFax 0264-4224850




Tecnología de la conservación del Medio Ambiente



Proveemos soluciones integrales de recolección, transporte, tratamiento y disposición final de residuos patógenos y peligrosos para una amplia gama de prestadores de servicios de salud e industrias que buscan proveer seguridad a sus empleados y clientes, cumplir la ley, cuidar el medio ambiente y manejar adecuadamente los riesgos inherentes a los residuos que generan.



TeCMA SAN JUAN S.A.

Transporte, Tratamiento y Disposición Final de Residuos Peligrosos

Calle Proyectada "K" - Lote 56 - Parque Industrial - C.P. 5413 - Chimbos
e-mail: tecmasanjuan@interredes.com.ar - www.tecmasanjuan.com.ar

Tels.: (0264) - 4260131 - 4260132
San Juan - Argentina



Management System
ISO 9001:2008
ISO 14001:2004

www.tuv.com
ID 9108627457

1 mayo DIA INTERNACIONAL DEL TRABAJO

Estas instituciones adhieren al festejo del Día Internacional del Trabajo

*Ferretería Industrial - Bulonería
Seguridad Industrial - Fijaciones - Calzado de Seguridad*

NEXTEL ID: 483*2781 - TEL/FAX 0264-250158 - TEL. 0264-250138 - ferrepiriz@speedy.com.ar

PIRIZ Y CIA.

FERRETERIA INDUSTRIAL



AOMA

ASOCIACION
OBRERA
MINERA
ARGENTINA
SECCIONAL SAN JUAN

1 DE MAYO - DIA DEL TRABAJO

Los Trabajadores Mineros somos los principales exponentes de cómo una industria contribuye al desarrollo e integración de los pueblos. El Secretario General de la Asociación Obrera Minera Argentina (AOMA), Héctor Laplace y la Comisión Directiva de San Juan, encabezada por Iván Malla, saludan a todos los Trabajadores Mineros y sus familias en un nuevo festejo del Día Internacional del Trabajo.

Trabajar todos
juntos es la mejor
manera de
alcanzar las metas...

La Municipalidad de Sarmiento saluda a todos los Trabajadores Municipales y a sus familias, haciéndolo extensivo a los Trabajadores de San Juan, en una nueva conmemoración del Día Internacional del Trabajo.



MUNICIPALIDAD DE SARMIENTO
Gestión Mario Gustavo Martín



RINGO BONAVERA, EL BOXEADOR
MÁS CARISMÁTICO DE LA HISTORIA

19

A 40 años de su muerte, el misterio continúa

Ringo Bonavena fue el boxeador más carismático en la historia del boxeo argentino. Incluso llegó a pelear con el legendario Cassius Clay. A 40 años de su muerte, ocurrida en un prostíbulo de Reno, todavía no se sabe con certeza los motivos por los que fue asesinado. Para algunos, un asunto de polleras, para otros, una venganza de la mafia.

Dentro de pocos días se cumplirán 40 años de aquel 22 de mayo de 1976, el día que un matón del mafioso Joe Conforte asesinó a Oscar "Ringo" Bonavena. Y todavía sigue atrayendo la figura del boxeador más carismático de Argentina.

Para algunos fue un crimen pasional. Otros aseguran que fue una venganza de la Cossa Nostra. A cuatro décadas de su muerte, muchos siguen preguntándose quién asesinó a Oscar "Ringo" Bonavena.

El sábado 22 de mayo de 1976, a las 6 de la mañana, Oscar Natalio Bonavena detuvo su Chevrolet Monte Carlo marrón en la puerta del Mustang Ranch, con el propósito de ver al dueño, Joe Conforte, quien también era su manager boxístico. En la reja que impedía el acceso al estacionamiento fue alcanzado, apenas unos minutos después, por un balazo en el pecho disparado por Williard Ross Brymer, uno de los guardaespaldas de Conforte.

Bonavena había realizado una pelea en Reno, la última de su vida, frente a Billy Joyner el 26 de febrero de ese año, venciendo por puntos. Su proyecto era conseguir una nueva chance ante Muhammad Alí, y una de las estrategias era combatir antes con José Manuel Ibar, "Urtaín", en España, pero la pelea se canceló. No era su mejor momento pugi-

lístico, pero se aferraba a esa ilusión.

▲▲▲
A Brymer lo apresaron, pero Conforte pagó la fianza de 250 mil dólares y el asesino salió en libertad. Una ácida discusión entre Conforte y Bonavena, el 17 de mayo, motivó que el boxeador fuera a la Embajada Argentina denunciando que había sido amenazado de muerte. Claro que Conforte no sólo negó la historia, sino que la contó al revés, declarándose asustado por la presencia del boxeador. Y como prueba, se indicó que Ringo tenía una pistola en la parte interna de su bota izquierda.

El prostíbulo donde murió Bonavena estaba regentado por un matrimonio de origen siciliano, Joe y Sally Conforte, naturalizados norteamericanos, con negocios de juego, prostitución y atracciones. Lo administraba Sally, que estaba en silla de ruedas, ya que su marido salió de la cárcel poco tiempo antes y le negaban esa dirección. Además, los Conforte eran manager de Bonavena.

▲▲▲
Entre las varias hipótesis del asesinato, algunos lo relacionan con una cuestión de polleras y otros con negocios mafiosos.

Estas son algunas de las versiones:

Pasa a página siguiente ►



Ringo Bonavena junto a Sally Conforte



RINGO BONAVERA: A 40 AÑOS DE SU MUERTE

Bonavena en San Juan



1969 - Ringo Bonavena en el Nogaró. Durante la estadía de "Ringo" Bonavena en San Juan, el famoso boxeador se alojó en el Nogaró con su hermano Juan (quien aparece en el extremo derecho) y como no podía ser de otra manera, los mozos del hotel, Julio Alcaraz, Carlos Balmaceda, Palito, Juan Alvarez y Luis Flores, quisieron fotografiarse con él en la piscina. (Foto proporcionada por Palito González)



1969 - "Ringo" Bonavena en Canal 8. Llegó conduciendo un auto Mercedes Benz y permaneció varios días en San Juan. Aunque ya poco carretel le quedaba como boxeador, la fama de Oscar Natalio "Ringo" Bonavena era increíble. Bastaba que caminara por alguna de nuestras calles para que se juntara gente a su alrededor. Esta fotografía lo muestra con un cigarrillo en la mano en los estudios de Canal 8 junto a los periodistas Juan León Roldán Moreno y Juan Carlos Iglesias. (Foto proporcionada por la familia Estornell)

► Viene de página anterior

● Bonavena andaba encandilado por una bella prostituta del Mustang Ranch e incluso le había ofrecido promesa de matrimonio, y según esta versión, el propietario del establecimiento Joe Conforte, en un ataque de celos, ordenó su asesinato a uno de sus matones.

● Para otros, Ringo había firmado un contrato para enfrentarse a un boxeador, para que después de pasar una eliminatoria combatiera el ganador ante el campeón mundial, entonces Muhammad Ali. Las apuestas se hallaban diez a uno a favor de Bonavena cuando éste recibe una llamada de la mafia indicándole que debía tirarse en el quinto round. Bonavena no sólo se negó, sino que apostó a su favor todos los dólares que recibió como anticipo del combate. Ante esto, la mafia lo amenazó de muerte y ante la posibilidad que Bonavena regresara a Argentina, hizo desaparecer sus documentos de identidad y el pasaporte. Angustiado llamó a su esposa: "Dora, espero estar el lunes con vos, pero si algo me ocurre, reza por mí, mi amor, reza por mí...". Antes de poder regresar, murió asesinado.



Otra versión también tiene que ver con polleras. Se dice que la amante de Bonavena era Sally, la esposa de Joe Conforte y que éste lo mandó a matar al enterarse de un supuesto romance del boxeador con su esposa, Sally Conforte, una mujer semi inválida de 59 años con la que últimamente salía muy seguido. Incluso, dicen que Ringo aspiraba a quedarse con el negocio de su manager y, entonces, éste decidió terminar de cualquier manera con tanta ambición.

Una vida a puro vértigo

Oscar Natalio Bonavena nació el 25 de septiembre de 1942 en el barrio de Boedo. No fue un boxeador fino. Ni su físico ni su técnica eran como la de los grandes campeones. Pero su enorme

orgullo y su excepcional personalidad lo convirtieron en una de las figuras más populares de la década del 70. Su primer acercamiento con el boxeo fue cuando tenía 7 años y su madre, la popular doña Dominga, le puso un pantalón corto, una toalla alrededor del cuello y le pintó un ojo con un corcho y lo

transformó en boxeador para un baile de carnaval. Después de ser repartidor de pizza, empleado de carnicería y picapedrero, comenzó a boxear en el club Huracán en 1958 y al año siguiente fue campeón amateur y; en los dos años siguientes, consiguió dos coronas en los torneos sudamericanos.

Diez frases de Ringo

- 1** La experiencia es un peine que te lo dan cuando te quedas pelado.
- 2** Cuando suena la campana, te sacan el banquito y uno se queda solo.
- 3** Dios me hizo boxeador. Bueno, yo digo Dios como puedo decir mi mamá. A Dios no lo conozco, a mi vieja sí y es lo más grande que hay.
- 4** De tanto repetir, casi me caso con la maestra (Abandonó en sexto grado de la primaria)
- 5** ¿Cuántos hermanos somos? Ocho vivos y yo, que soy el único que trabaja.
- 6** La calle lo aviva a uno. Nadie es malo de chico, pero no se la puedo vender cambiada diciéndole que era un santo, que hacía bien los deberes, que no fumaba a escondidas bajo el puente y que iba a misa los domingos. Todos me lo cantaban en el barrio: vas a ser boxeador, y a fuerza de repetírmelo, me lo creí.
- 7** No me gustan las mujeres modernas. La casa o la vida.
- 8** Aunque no lo parezca, yo soy un tipo muy consciente.
- 9** Todas las mañanas, a eso de las siete, se repite esta misma escena ante mis ojos llenos de sueño: la pelada del profesor López Aguirre me anuncia que debo levantarme. He decidido perdonarlo porque ya me llama campeón.
- 10** Mejor perder a lo macho que ganar a lo cobarde.



Con 21 años, Ringo enfrentó a Lee Carr en San Pablo, pero fue descalificado debido a que le mordió una tetilla a Carr, víctima de su impotencia por el castigo que estaba recibiendo. Esto valió para que la Federación Argentina de Boxeo lo sancionara por lo que Ringo partió a Estados Unidos en busca de nuevos horizontes deportivos. El 3 de enero de 1964 debutó como preliminarista en el Madison Square Garden. Menos de un minuto le alcanzó para vencer a Ron Hicks. Después de varios rivales de segunda línea, fue derrotado por Zora Folley, lo que lo convenció a regresar a la Argentina, aprovechando que la sanción de la FAB había terminado.

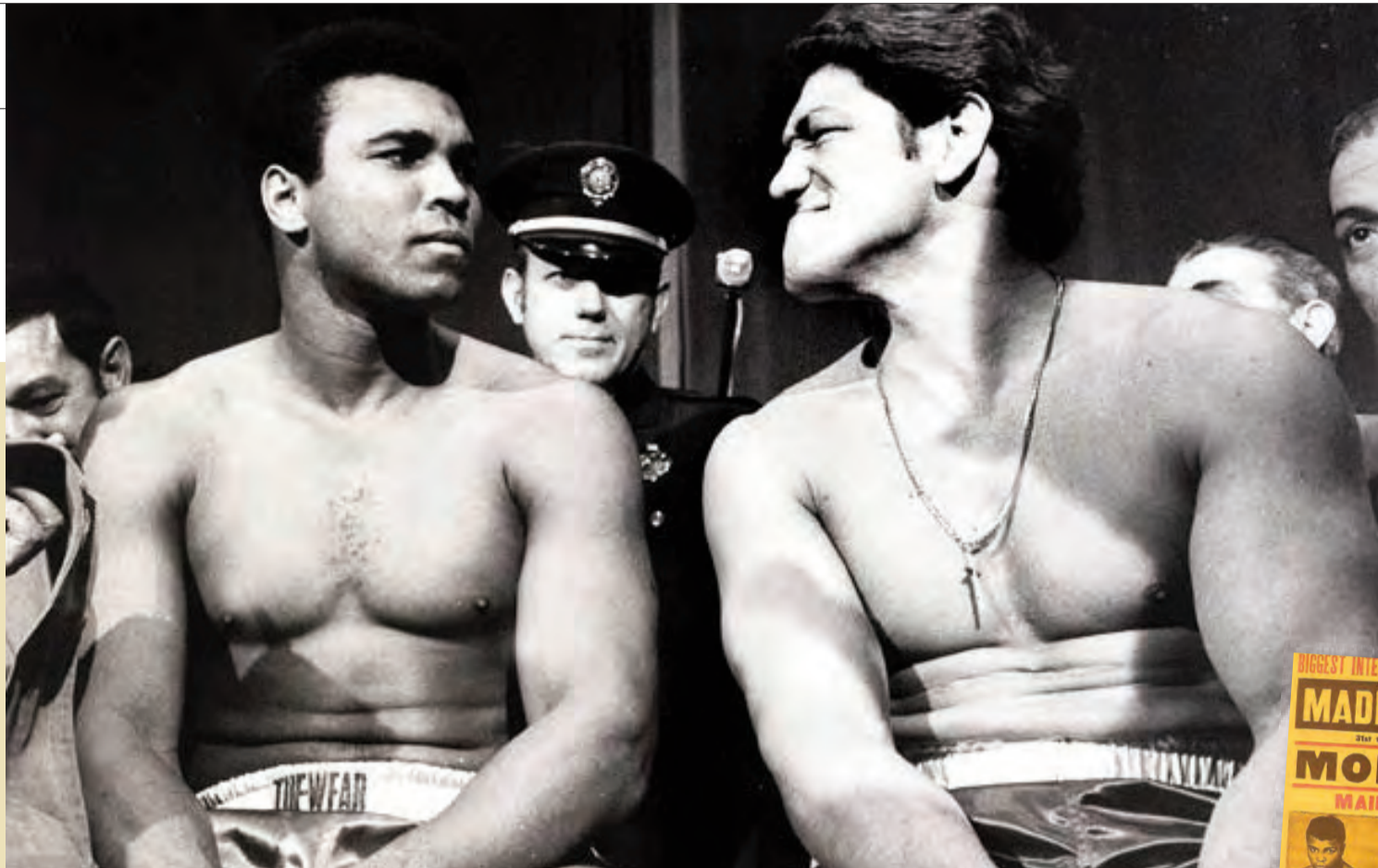


El regreso de Ringo al pugilato argentino estuvo coronado de incidentes generados por él mismo con afán de promoción. El 4 de septiembre de 1965 peleó contra el sanjuanino Goyo Peralta, en el Luna Park, por el título argentino de peso pesado. **Ringo subió a la lona, donde recibió la silbatina más fuerte que se recuerde en la historia del box nacional; en contraste; Goyo fue vivado y ovacionado desde las cuatro puntas del estadio. A casi 2 minutos del comienzo del 5° round, Bonavena definió la pelea por knock-out.**

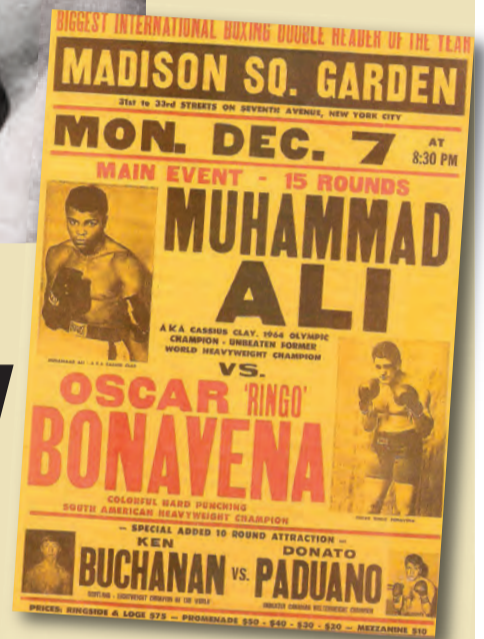


El 7 de diciembre de 1970 se enfrentó a Cassius Clay en el Madison Square Garden, perdiendo en el último round después de haber caído en tres oportunidades y decretándose el KO automático. Ringo tenía 68 peleas a cuestas con 58 triunfos, 9 derrotas y un empate.

Durante el sepelio que se hizo en el Luna Park, testimonio mudo de tantos combates que jalaron su carrera pugilística, **doscientas mil personas se dieron cita para rendirle homenaje, hallándose en primer lugar el expresidente Lanusse y las nuevas glorias del momento del boxeo argentino, Carlos Monzón y Víctor Galíndez.**



En el pesaje, Ringo no dejó de azuzar con comentarios y muecas provocadoras a Clay



DE ANTOLOGÍA

La pelea con el gran Cassius Clay

Fue una tarde soleada del invierno de 1970. Ringo ya vivía en su departamento de Lafinur y avenida Del Libertador. En una de las tantas tertulias junto a amigos en la mesa del bar Tabac, había quedado ocasionalmente sólo con Ernesto Cherquis Bialo, redactor entonces de El Gráfico bajo el seudónimo de Robinson en aquella época y actualmente vocero de la AFA. Dicen que Bonavena prendió un habano. Y lanzó el discurso:

-Yo tengo que hacer una pelea por unos cuantos dólares y dejarme de joder. Estoy peleando acá en Argentina con estos bagayos (...). Tengo que hacer una grande y retirarme. Voy a pelear con Cassius Clay. Cuentan que Cherquis, que al momento ni lo miraba, algo cansado de escuchar sus discursos aflautados, giró violentamente la cabeza y lo apuntó: **"Ni se te ocurra: te mata"**.

Bonavena estaba mucho en la TV, en el teatro de revista cantando el Pío Pío — canción que Palito Ortega le había compuesto—, o en su diario preferido, Crónica. Pero tenía virtudes como la de ser un aceptable boxeador. ¿Verdad o Mentira? Se movió por cielo y por tierra para buscar la pelea con Alí, convenciendo promotores y gente que lo apoyara. Desde Estados Unidos, mientras negociaba, se mandaba él mismo los telegramas de invitación para



William Ross Brymer en el momento de ir a juicio

la pelea a su casa y luego se los mostraba a Héctor Ricardo García, el director de Crónica. También estuvo en Puerto Rico y Roma. Sin ir más lejos, cuando ultimaba detalles en la capital italiana, presenció la pelea del 7 de noviembre de 1970 en la que Carlos Monzón derrotó a Nino Benvenuti. En los archivos televisivos se puede apreciar la figura de Ringo, de traje oscuro, en la montonera de gente armada alrededor de Monzón en el Palazzo dello Sport.

—¿Es verdad que vas a pelear con Clay?
—Por supuesto, ya lo dije —respondía a los periodistas.
—¿Y qué pensás de los que dicen que eso es una locura y una mentira?
—Que lo dicen porque son envidiosos. Y yo me río de los envidiosos.

Una vez que la pelea se confirmó, la pregunta apuntaba a otro lado:
—¿Le podés ganar a Clay?
—¡Je! Mejor preguntame en qué round se cae.

Clay, ya convertido al islamismo luego de negarse a ir a la guerra de Vietnam, aceptó, aunque sus allegados trataron de convencerlo de que no lo hiciera. Temían que Bonavena, un guapo que conocía todas las mañas del boxeo, fuera una carga demasiado pesada a 15 rounds para un Alí casi inactivo. Lo que nunca nadie imaginó es que Ringo iba a ganar una batalla que el púgil de Angelo Dundee nunca había perdido, la del chicaneo previo, debajo del ring.

La concentración fue en Grossinger, a 200 kilómetros de Manhattan. Allí estuvo el clan Bonavena cerca de un mes. Cuando los periodistas americanos lo interrogaban, Ringo no hablaba ni de Alí ni de Clay, hablaba del **"Negro"**. Llegó a decir que le daba un poco de impresión pelear porque **"los negros tienen olor"**, cuenta el doctor Cacho Paladino, quien compartió los

días previos. **"Le dije 'loco, ojo que acá son todos negros' "**. Y empezó a aclarar que no todos los negros tenían olor, que solamente era Clay. Esto generó la ira del pupilo de Angelo Dundee. Y todo explotó durante el pesaje previo a la pelea. Estaban sentados en un sillón separados por un médico que les iba a tomar la presión. Alí se sacó la remera y Bonavena arrancó tapándose la nariz.
—¿Guay iu nou gou de armi? (¿Por qué no fuiste a la guerra?)

Alí lo miró no pudiendo creer lo que escuchaba: un boxeador blanco, sudamericano y sin título mundial, sacando chapa de canchero ante él, delante de toda la TV.
—Te voy a dar una paliza-, contestó caliente.
—Jaaa ... lu arr e chicken... chicken, chicken!! ...pipipipi, ("Vos sos una gallina"), dijo Ringo moviendo la mano, como quien espanta una mosca en el aire.
—Nunca debiste haber hablado así de Muhamad Alí, dijo el moreno, mientras se colocaba el estetoscopio en el brazo izquierdo.
—Clay..., aclaró Bonavena.
—¡Alí!
—Clay, Clay...- repetía Ringo, entrando en risa.
—Te caés en el nueve, cambiá de tema el americano, todo el mundo escuche, serás mío en el nueve.



El matrimonio de Sally y Joe Conforte

—Maibe iu cam daun in seven, ("Quizá te caes vos en el siete"), redobló Ringo.
—Ok, vos decís el siete y yo digo el nueve, afirmó Alí, con ánimo de acabar con el tema.
—Ai laik de seven ("Me gusta el siete"), la siguió el Zurdo. **Seven is culito in mai cantry** ("Siete es culito en mi país").
—Pongamos las cosas en su lugar, dijo Alí, desbordado.
Sin necesidad de traducción Ringo dijo: **"Ahhhhhhh... ¿¿estás preocupadooo, eh?? Jajajajaja. Decile que ahora no le digo nada, ¡¡¡sorprais, sorpraissssss!!!**

La previa tomó tal dimensión que el Ku Klux Klan hizo públicas sus simpatías por Bonavena y las Panteras Negras estuvieron en las afueras del Madison apoyando a Alí. La pelea fue intensa. El argentino llegó a alcanzarlo con "la bomba", golpe que él mismo le daba a su zurda boleada. En el noveno round, Alí resbaló. En la historia quedó como una caída, que en realidad no fue tal. Sí es cierto que los golpes de esa parte del combate fueron estremecedores para el norteamericano y que Ringo demostró que estaba a tono con el mejor de todos los tiempos. Pero, extenuado, perdió por nocaut en el decimoquinto round. Recuerda Cherquis: **"Ya batido, en un hilo de voz, camino al vestuario, preguntaba 'Diganmé, ¿yo guapié, no? Diganmé la verdad, guapié, no?' "**. Años después, con Bonavena ya fallecido, Alí dio una apreciación sobre Ringo. **"De Bonavena nos reíamos todos porque lo considerábamos un payaso. Pero él se reía de todos nosotros cuando iba camino al banco"**.



LOS RAGO

La familia que llegó a San Juan de la mano de la educación

Carlos Rago fue maestro, pintor y escritor. Nació en Buenos Aires y era hijo de inmigrantes italianos. La docencia lo llevó a trabajar en escuelas del norte y sur del país, en dos de ellas trabajó con chicos de pueblos nativos. Luego del terremoto de 1944 llegó a San Juan, donde hoy viven algunos de sus descendientes.

Carlos Rago fue reconocido en San Juan por su labor como educador, la que ejerció en el aula como maestro, director y en los diversos cargos que ocupó como funcionario público.

También se ganó el reconocimiento por su trabajo como artista plástico, una tarea que en más de una oportunidad compartió con otros artistas de la provincia, como Santiago Paredes y Vicenta Sastre, entre varios más. Y si bien esta tierra se acopló casi naturalmente a su talento, su vocación, su contante esfuerzo y trabajo, el maestro no nació acá, era oriundo de Buenos Aires y llegó después de un periplo que lo llevó a trabajar en varias escuelas, algunas internadas en lo profundo de la selva chaqueña, otras sobrevivientes a los más crudos inviernos en el sur del país. Después de su fallecimiento, en 2000, uno de sus hijos, Augusto Rago, y algunos de sus nietos residen en San Juan. Esta es la historia de él y de su familia, formada por educadores y varios profesionales vinculados al derecho y la justicia.

Un semillero de maestros

Carlos fue el segundo de cinco hermanos, todos maestros. Nació en 1919, en la ciudad de Laprida (Buenos Aires), en el seno de una humilde y trabajadora familia de inmigrantes italianos. Sus padres eran Constantino Rago y María Dominga Di Liscia. El matrimonio era oriundo de Borello, un pueblo de la provincia italiana de Chieti. Venían de una familia de pastores, se casaron en ese lugar, en 1913 y al poco tiempo decidieron viajar a Argentina buscando un mejor futuro para la familia que soñaban formar.

Al llegar al país se instalaron en Laprida, una ciudad porteña ubicada a 120 kilómetros de Olavarría. Constantino aprendió a trabajar en la construcción y se dedicó a ese oficio el resto de su vida. En la provincia de Buenos Aires tuvieron a



La familia Rago Di Liscia. Adelante están Constantino Rago y María Dominga Di Liscia, el resto son sus hijos. De izquierda a derecha están: Carmela, Constantino, Antonio, Mario y Carlos Rago.

sus cinco hijos: **Mario, Carlos, Antonio, Carmela y Constantino**. Todos estudiaron en la Escuela Normal de Olavarría, se recibieron de maestros nacionales y se dedicaron a la docencia. De los cinco hermanos, Antonio, Carmela y Constantino fueron los que se quedaron en su provincia natal. Mario fue enviado a Entre Ríos y más tarde a Capital Federal; mientras que Carlos tuvo varios destinos. Uno de los primeros fue Tres Lomas, donde conoció a quien se convertiría en su esposa, Irma Álvarez.

Desde la crudeza del sur a la selva chaqueña

Al poco tiempo, en 1941, el maestro tuvo su primer destino a una escuela más alejada, fue la N°12 de Lago Buenos Aires, hoy Perito Moreno, en Santa Cruz y, en la misma provincia, un año después, fue director de la Escuela Auxiliar N°8. No pasó mucho tiempo y lo enviaron a Chubut, a Cañadón Grande, donde fue director de la Escuela de Aborígenes N°76 y luego de la N°15. A diferencia de otros

establecimientos, allí los alumnos comían y su esposa, Irma, trabajaba cocinándoles. Uno de los retos más complicados para enseñar en las escuelas del sur, era soportar el frío. En una oportunidad, el docente le escribió a Eva Duarte pidiéndole el mismo tipo de abrigos que utilizaban los gendarmes para dárselos a los estudiantes. Ella no solo accedió y le dio la ropa, sino que además le regaló un cuadro de ella, dedicado a él.

Después de algunos años en el sur, Carlos e Irma volvieron a armar su equipaje, esta vez para instalarse en Chaco. Allí, en medio de la selva, él fue director de la escuela N°447 de Pampa Palangana y, también ahí, en 1946, **nació su primera hija: Cristina**.

Mientras enseñaba en Chaco, empezó a gestionar el traslado a otro punto del país, donde hasta ese momento no había estado: San Juan. Acá estaba viviendo una hermana de su mujer, que llegó a la provincia luego de que su marido, que era el doctor Mera, fuera trasladado para trabajar en el Hospital Rawson.

El destino final: un San Juan renaciendo

Era 1947. San Juan se levantaba de los escombros en los que lo dejó el terremoto de 1944 y la reconstrucción de-



Carlos Rago, el primero que aparece en la imagen de izquierda a derecha, junto a integrantes de los pueblos nativos en Esquel. En esa época, en que Carlos era director de escuelas en el sur, viajaba a lomo de mula desde Cómodoro Rivadavia hacia ese pueblo.

Notas preparadas por
FUNDACIÓN BATALLER



Usted puede encontrarlas en
www.fundacionbataller.org
y www.sanjuanalmundo.com



FUNDACION BATALLER

mandaba el trabajo de varios profesionales. En ese panorama, llegaron Carlos e Irma con su hija, que apenas tenía meses, y se instalaron en la casilla número 14, del Barrio Enfermera Medina. El maestro empezó a trabajar como director en la Escuela N°40 de Campo de Batalla, hoy Maestro Argentino, ubicada en Carpintería, Pocito. Allí estuvo durante más de una década y, en 1952, **nació su segundo hijo: Augusto César.**

Aparte, Carlos comenzó a desenvolverse en otras funciones: fue maestro suplente de la Escuela N°152, Secretario Técnico de Inspección de Escuelas Nacionales de la provincia, Inspector de Zona de Escuelas Nacionales, Director General de Escuelas, interventor en la Dirección General de Escuelas, profesor de Castellano y Caligrafía en la Universidad Provincial Domingo Faustino Sarmiento, maestro en las escuelas nocturnas Almirante Brown, Fray Justo Santa María de Oro y Obreros del Porvenir y asesor de la Secretaría de Estado de Planeamiento y Estadística. Además de ocupar esos roles en la provincia, tuvo varias misiones a su cargo como representante de San Juan en la Nación, por temas educativos.

A la par de su intensa labor en educación, durante toda su carrera como docente, se dedicó a pintar. Comenzó con los óleos, siguió con los grafitos, también hizo acuarelas, pero su distintivo fue el fino trabajo de pintura con pluma. Tuvo un talento casi innato para este arte, aunque, cuando vivía en Buenos Aires, tomó clases a distancia con la



FUNDACION BATALLER

Sofía, Valentina y Victoria Asinelli Rago, hijas de Valeria Rago y nietas de Augusto Rago y Leticia Ferrón.

Carlos Rago y su esposa Irma Álvarez.

Carlos Rago pintando en la primera casa en la que vivió en San Juan, la casilla número 14 del Barrio Enfermera Medina.



FUNDACION BATALLER



Los hermanos Cristina y Augusto Rago en la Plaza 25 de Mayo.

Escuela Zier. Disfrutaba sus salidas junto a Alfonso Terranova, Vicenta Sastre, Santiago Paredes y Santiago Ramet. Algunas de sus obras se pueden ver en Casa España, la Corte de Justicia y la Escuela Normal Superior Sarmiento. La paleta no fue su único arte, también lo fueron las letras, realizó varios trabajos literarios y, por su habilidad para la escritura, hizo varios proyectos de ley para diputados.

Entre el arte, la educación, la ingeniería y el derecho

Carlos falleció el 20 de octubre del año 2000 y en 2011 fue declarado vecino ilustre de la Ciudad de San Juan. La vocación con la que hizo cada uno de sus trabajos, fue la que buscó transmitir a sus dos hijos que continúan con su legado. La mayor, **Cristina Rago**, después de egresar de Colegio Santa Rosa de Lima, siguiendo en cierta forma los pasos de su padre, estudió psicopedagogía en la Universidad Católica de Cuyo y fue una de las primeras egresadas de esa carrera, cuando la casa de altos estudios funcionaba en el Colegio El Tránsito. Ella se casó con el general Carlos Julio Mosquera, fallecido, que pasó a retiro luego de que se produjera el golpe de estado de 1966. El matrimonio se radicó en Buenos Aires y tuvieron una hija: **Julietta Mosquera Rago.**

El hijo menor del matrimonio Rago Álvarez, **Augusto Rago**, se recibió de Ingeniero Civil en la Universidad Nacional de San Juan (UNSJ) y, desde muy joven, comenzó a trabajar en la docencia. Se casó con Leticia Ferrón, que fue su compañera en la Escuela Normal Superior Sarmiento y su novia, desde los trece años. Ella es abogada, fue secretaria del Cuarto Juzgado Civil, se ha desenvuelto en la actividad privada, en la docencia universitaria, fue fiscal de Primera Instancia y es fiscal de Cámara de la Provincia.

Augusto fue jefe del Área Instrumental del INPRES, secretario general del Centro de Ingenieros de San Juan, presidente del Consejo Profesional de Ingenieros, Arquitectos y Agrimensores de San Juan y vicepresidente de la Fe-

deración de Entidades Profesionales de San Juan. Además, dentro de la UNSJ, fue secretario académico de la Facultad de Ingeniería y más tarde ocupó la misma secretaría en la universidad. En la actividad privada, trabajó en la construcción de varios edificios, como el de la DGI, la última parte de la Escuela Industrial, el Barrio Parque Rivadavia Norte, entre otras obras.

En 1994 fue designado jefe del Departamento de Servicios Generales del Poder Judicial de San Juan. Desde esa función, ha trabajado en la construcción de la Morgue Judicial, el Depósito y Archivo Judicial, el Laboratorio de Investigaciones Forenses y de varios juzgados de Paz en distintos departamentos, como Rivadavia, Sarmiento, Rawson, Chimbas, Santa Lucía, Valle Fértil, Ullum, Caucete, Pocito, Zonda, Calingasta y 9 de Julio. Además, fue ministro de Obras, Servicios Públicos y Medio Ambiente de la Provincia.

Aparte, Augusto Rago ha militado dentro del bloquismo, fue presidente del cuerpo técnico de ese partido. Fue vicepresidente primero del Comité Departamental

de Capital, en los noventa, además de vicepresidente y presidente de la Honorable Convención del partido.

Leticia y Augusto tuvieron cuatro hijos. La mayor es **Valeria Rago Ferrón**, abogada, especializada en derecho administrativo. Es subsecretaria de Legal y Técnica del Ministerio Público de la Defensa del Poder Judicial de Buenos Aires y está casada con Christian Asinelli, que fue legislador de la Ciudad de Buenos Aires y es director de Desarrollo Institucional de la Corporación Andina de Fomento. Ellos son padres de: **María Valentina, María Sofía y María Victoria Asinelli Rago.** La segunda es **Luciana Rago Ferrón**, que es profesora y Licenciada en Artes Visuales. Después de ganar una beca en España por la Fundación Reina Sofía, se radicó en ese país. Le sigue **Ludovico Rago Ferrón**, el es abogado, especializado en derecho penal tributario y es el único de sus hermanos que vive en San Juan. El menor es **Constantino Rago Ferrón**, que tiene gran talento para el piano, es abogado y asesor en las comisiones de legal y justicia de la Auditoría de la Ciudad de Buenos Aires.



FUNDACION BATALLER

La familia Rago Ferrón. De izquierda a derecha están Cristian Asinelli, Luciana Rago, Valeria Rago, Augusto Rago, Leticia Ferrón, Ludovico Rago y Constantino Rago. Las pequeñas son: Sofía, Valentina y Victoria Asinelli Rago.



1963 – Despedida a Ricardo Colombo

Esta foto fue tomada durante una despedida que se le hizo al doctor Ricardo Colombo, días antes de partir como embajador argentino ante la OEA. Aparecen Eduardo Scales diputado por San Juan; el ministro de Agricultura del presidente Arturo Illia, Alfredo Concepción; el doctor Ricardo Colombo, Néstor Bulaceo, presidente del partido radical en ese momento, Martín Riveros, diputado, y presidente del bloque y Martín Pueyrredon, que acaba de ser designado embajador en los Estados Unidos.
(Foto proporcionada por el doctor Martín Riveros)



Coca Cola 1900

Con la idea de obtener un remedio que aliviara el dolor de cabeza, John Pemberton creó la Coca Cola en su farmacia de Atlanta en el año 1886. Usó una mezcla de hojas de coca y semillas de cola para crear un jarabe que empezó a comercializar como medicina y más adelante como una bebida para refrescar la sed, desde su establecimiento. Frank Robinson fue el que puso el nombre de Coca Cola a la bebida y diseñó el logo con su caligrafía. Cuando la bebida empezó a hacerse famosa John Pemberton aceptó una oferta para vender su fórmula y la empresa por un importe de 23.300 dólares. La Coca Cola es manufacturada como un jarabe concentrado y así se suministra a sus franquicias, quienes la reconstituyen mezclándolo con agua filtrada y edulcorantes para posteriormente venderla, una vez envasada, a los comercios.



1959 – Médicos futbolistas

Este equipo integrado por profesionales del sanatorio Sarmiento, ganó el torneo entre clínicas y sanatorios realizado en 1959. En la foto aparecen: Martín Riveros, Alfredo Avelin, Jose Maldonado, Baltasar Reyes Orellano, Juan Sánchez, Bernardo González, Aurelio Alé, Sergio Benavidez, Jaime Miodowsky, Venustio Carelli, Luis Feldman y López Pinto que era el director técnico..
(Foto proporcionada por Martín Riveros)



1969 - XII Campeonato Americano de Ciclismo

Esta foto es de setiembre de 1969, y fue tomada en el velódromo de Medellín, Colombia. Muestra a Vicente Chancay en primer plano. El gran ídolo sanjuanino clasificó segundo en Persecución 4X4.000, integrando la cuarteta con Juan Merlo, Raul Halket y Sixto Guevara. En 1x4.000 perdió en la semifinal con Cochise Rodríguez



1971 - Gente de medios

En esta foto aparecen conocidos protagonistas de los medios de difusión de la década del 70. La foto fue tomada en 1971 durante un acto de entrega de diplomas a los participantes de un concurso de teatro vocacional organizado por Radio Colón. De izquierda a derecha aparecen Nilda Delgado, destacada locutora, Irene Andión, que era una de las conductoras del noticiero de Canal 8, Lucho Román, jefe de prensa de la radio y detrás, el ingeniero Alfonso Barrasi, que en aquellos tiempos trabajaba en la emisora. (Foto proporcionada por Nilda Delgado)



1976 - El ballet de Nebita

Esta foto de noviembre de 1976 muestra bailarinas que integraban el Ballet de Cámara de San Juan dirigido por Nebita Alladio de González y del Ballet Folklórico San Juan, dirigida por Nebita y Carlos Pechuán. Paradas, Liz Marún, Marcela De Benito, Mónica Bésega, Mariela González, la profesora Nebita Alladio de González, Beatriz González y María Celina Castro. Abajo, Alejandra Lloveras, Alicia Aguilar Merino y Patricia Cardus. (Foto proporcionada por Alicia Aguilar Merino)

1969 - No es una película de Woody Allen

Parece una película de Woody Allen, pero en realidad son Jaime "Gringo" de Lara y Francisco "Tati" Aguilar tomando helado en el café de Soppelsa, en la Galería Estornell.



SORTEO ESPECIAL PARA CUPONES NO PREMIADOS ABRIL

SORTEO
30/04/2016
17:00 HS

10 LAVARROPAS
pre mio AUTOMÁTICO
7KG



HORNO
MICROONDAS
25LTS **20** pre mio



30 pre mio HORNO ELÉCTRICO
45LTS



Además, Juntos ayudamos a otra escuela y le entregamos una notebook y un Parlante Activo de alta potencia con soporte y micrófono.

Participan del Sorteo: todos los cupones ó tickets de quiniela **no premiados**, correctamente depositados en las urnas habilitadas a esos fines. **PLAZO PARA LA RECEPCION DE TICKETS:** El depósito de los mencionados tickets se recepcionará hasta el momento previo al Sorteo. Los datos deberán consignarse con claridad y exactitud al dorso del tickets. **REQUISITOS ESENCIALES QUE DEBERÁN CONSTAR EN EL TICKET:** Nombre y Apellido, N° Documento y optativamente Domicilio y Teléfono. Los tickets deberán ser depositados en forma individual, no considerados válidos para el Sorteo aquellos tickets que se encuentren unidos entre sí.

Quiniela
Oficial de San Juan

La suerte para todos

Las imágenes son solo de carácter ilustrativo.

Las imágenes

1 mayo DIA INTERNACIONAL DEL TRABAJO

Estas instituciones adhieren al festejo del Día Internacional del Trabajo

Empresa La Positiva S.A. Grupo Moyano, saluda a empleados, choferes y personal en general en el Día del Trabajador



LA POSITIVA S.A.

Líneas Urbanas 25 - 38 - 40 - 42 - 53 - 54

Meglioli 2031 Sur, Rawson - Teléfono 4343955



En ALBARDON, las buenas obras nos hacen bien

Soñamos, proyectamos, construimos, y mejoramos para que cada albardonero se sienta orgulloso del lugar que tenemos. Con trabajo, los estamos haciendo.



CRISTINA LÓPEZ
Diputada Provincial

JUAN CARLOS ABARCA
Intendente de Albardón



DISFRUTÁ DE HACER...

TARJETARSIS



3
CUOTAS
NevaPlan
SIN INTERÉS

6
CUOTAS
SIN INTERÉS

12
CUOTAS
SIN INTERÉS

CFTNA 3:
1.92%

CFTNA 6:
3.86%

CFTNA 12:
3.91%

PROMOCIÓN VÁLIDA PARA COMPRAS REALIZADAS CON TARJETA NEVADA. CONSULTE LOCALES ADHERIDOS EN WWW.TARJETANEVADA.COM TNA: 0%- TEA:0%- CFTNA 3 CUOTAS SIN INTERÉS NEVAPLAN: 1.92% - CFTNA 6 CUOTAS SIN INTERÉS: 3.86% - CFTNA 12 CUOTAS SIN INTERÉS: 3.91% (COSTO FINANCIERO TOTAL NOMINAL ANUAL) INCLUYE SEGURO DE VIDA SOBRE SALDO DEUDOR.

20
AÑOS
Pasando Juntos

1 mayo DIA INTERNACIONAL DEL TRABAJO

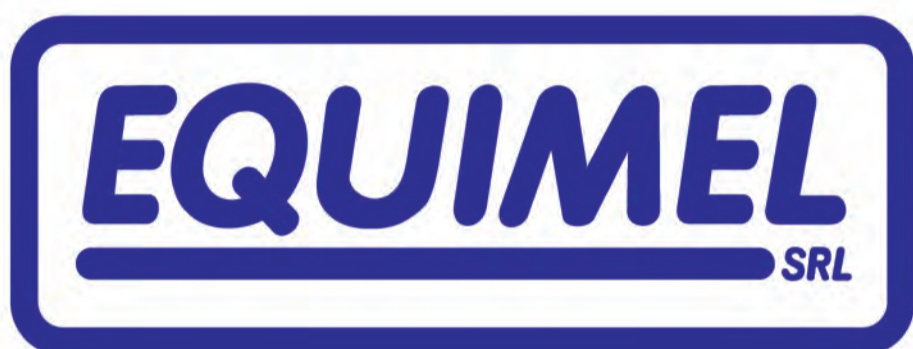
Estas instituciones adhieren al festejo del Día Internacional del Trabajo

Empresa La Positiva S.A.
Grupo Moyano, saluda a
empleados, choferes y personal
en general en el Día del Trabajador



Líneas Urbanas 25 - 38 - 40 - 42 - 53 - 54

Meglioli 2031 Sur, Rawson - Teléfono 4343955



MATERIALES ELECTRICOS

Instalaciones Domiciliarias
Alumbrado Público
Instalaciones Industriales
Líneas Eléctricas de Baja
y Media Tensión

Entre Ríos y Chile - Tel.: (0264) 421 1921

DIA INTERNACIONAL DEL TRABAJO

El Secretariado de la Seccional San Juan y Cuerpo de Delegados, queremos saludar a todos los Trabajadores en general y a los Trabajadores Bancarios en particular, activos y jubilados, con motivo de celebrarse el próximo 1 de Mayo, el Día del Trabajador. Vaya entonces un fuerte y fraternal abrazo para todos.

MARIO MATEO MATIC - Sec. Gral. Asoc. Bancaria SJ



Siempre junto
a ustedes !!



DIA INTERNACIONAL DEL TRABAJO



Franco Aranda, Intendente de la Municipalidad de San Juan, saluda a todos los Empleados y Trabajadores Municipales, al igual que sus familias, al celebrarse un nuevo Día del Trabajo.



Limpia, Moderna y Segura
INTENDENCIA FRANCO ARANDA