



# La pericana

Año 4 Número 181 - San Juan, viernes 8 de noviembre de 2019 - Esta revista es una publicación independiente que acompaña la edición: 1890 de El Nuevo Diario



# LA EXTRAÑA MUERTE DEL PAPA DE LA SONRISA

Una nota de Juan Carlos Bataller



## Escriben:

¿Y si el problema somos los argentinos?



Juan Carlos Bataller Plana

Si Bolsonaro lo dice



Eduardo Quattropani

De minga y mingueros...



Aida Elisa González

Precio justo



Gustavo Ruckschloss

# Fiesta Nacional de la Tradición edición 59

**9 NOV**

PLAZA DEPARTAMENTAL

**15 y 19 NOV**

ANFITEATRO BUENAVENTURA LUNA

## PUNTOS DE VENTA

**DATA 2000**

Toda la Provincia

**TESORERÍA DE LA MUNICIPALIDAD**

**DIRECCIÓN DE TURISMO JÁCHAL**

**BOLETERÍA DEL ANFITEATRO**

Días de la Fiesta

## VALOR DE LAS ENTRADAS

**\$300**

Cada Noche

**\$500**

COMBO 2 Noches

Vía Internet

[www.ticketdirecto.com.ar](http://www.ticketdirecto.com.ar)

TARJETA DÉBITO Y CRÉDITO



**9 NOV**  
**21:30 hs.**

### Primera Noche Central

Plaza Departamental

Desfile de carruajes antiguos, desfile de carros alegóricos y agrupaciones gauchas

ACTUAN:

- DESTINO SAN JAVIER • LOS 4 CANTORES DEL ALBA Y SU MARIACHI
- Susana Castro • Los Lucero de Jáchal • Las Voces del Norte
- El 750 • Dúo Ruarte - Molina • Melteky • Ballet Milagros del tiempo

**15 NOV**  
**21 hs.**

### Primera Noche Anfiteatro Buenaventura Luna

Elección y coronación de la Paisana Nacional de la Tradición.

ACTUAN:

- EL CHAQUEÑO PALAVECINO • LOS TEKIS • LOS NOMBRADORES DEL ALBA
- LOS PAJONALES (Chile)
- El Chango Huaqueño • Dúo Minguez - Barboza • Nico Balmaceda
- Javier Balderramo • Auquimantu • Grupo Raíces • Ballet Raíces del Norte

**16 NOV**  
**21 hs.**

### Segunda Noche Anfiteatro Buenaventura Luna

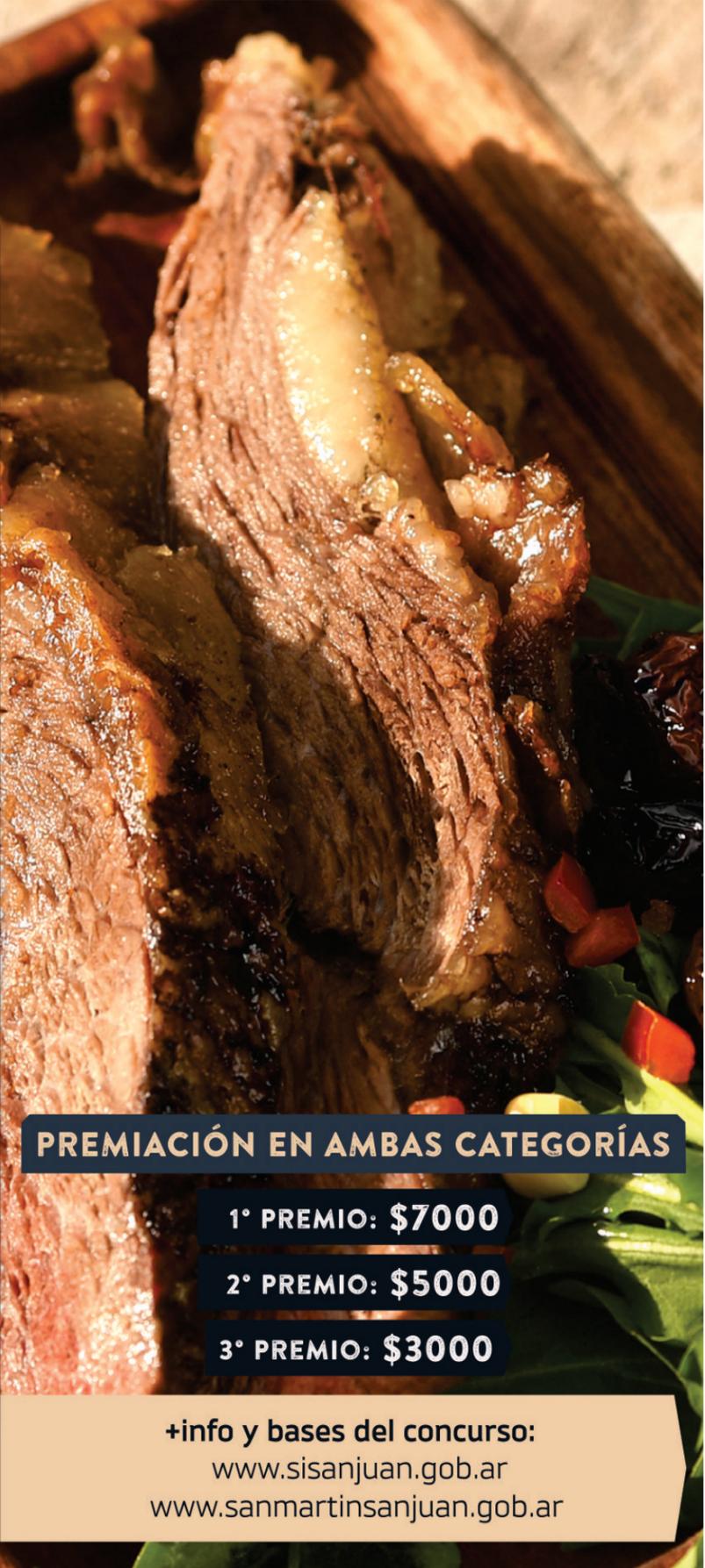
Escenificación de la obra cumbre de Buenaventura Luna: EL FOGÓN DE LOS ARRIEROS

ACTUAN:

- JORGE ROJAS • SERGIOS GALLEGUILLO - POLO ROMÁN Y SALTA TRÍO
- JUAN FUENTES (ex Los Huayras)
- Los de Jáchal • Dúo Páez - Brizuela • Kuky Salas y Laura Castro
- Los Hermanos Godoy • Ballet Jáchal

JÁCHAL  
TE ESPERA





**3° Concurso del ASADOR SANJUANINO**

- **PARTICIPANTES** •  
Personas mayores de 18 años, público en general, cocineros amateur, estudiantes de carreras de gastronomía o afines.
- **REQUISITOS** •  
Presentar un plato asado a las brasas o a las llamas, de acuerdo a la categoría seleccionada. Los cortes de carne a utilizar deben ser bovinos, pudiendo elegir punta de espalda, costillar, tapa de asado, asado de carnicero y matambre.
- **INSCRIPCIONES GRATUITAS** •  
Unipersonales o en parejas  
**Del 06/11/19 al 18/11/19 inclusive**  
Cupo limitado, 30 en "Categoría 1" y 40 participantes en "Categoría 2".  
Inscripciones on line o en la Municipalidad de San Martín

**EVALUACIÓN Y PREMIACIÓN EN PEÑA DEL ASADOR SANJUANINO**  
Sábado 23 de noviembre a partir de las 17 hs. en Complejo Ceferino Namuncurá, San Martín.

**PREMIACIÓN EN AMBAS CATEGORÍAS**

- 1° PREMIO: \$7000
- 2° PREMIO: \$5000
- 3° PREMIO: \$3000

+info y bases del concurso:  
[www.sisanjuan.gov.ar](http://www.sisanjuan.gov.ar)  
[www.sanmartinsanjuan.gov.ar](http://www.sanmartinsanjuan.gov.ar)



Universidad Católica de Cuyo



MINISTERIO DE TURISMO Y CULTURA

Foto: Hannalore Foerster / Getty Images



### El personaje

**S**teve Easterbrook, el británico de 52 años al mando de McDonald's, perdió su salario de dieciséis millones de dólares anuales tras ser despedido por mantener una relación amorosa con una empleada de la cadena de restaurantes y "violó la política de la compañía". Easterbrook ocupaba ese puesto desde 2015 y había logrado duplicar las acciones de la empresa durante su gestión. En su despedida admitió que había actuado mal. Chris Kempczinski, de 51 años, ha sido nombrado nuevo director ejecutivo de la compañía con efecto inmediato y pasará a formar parte también de la junta administrativa.

### La edad justa para encontrar el amor de por vida



**L**a matemática Hannah Fry reveló un estudio donde asegura que las personas tienen mayor probabilidad de encontrar al amor de su vida entre los 27 y los 35 años. Según los cálculos elaborados por la profesora de la Universidad de Londres, publicados en su libro "Las matemáticas del amor", es difícil saber qué se busca de una relación antes de los 27 años. Por eso, es aconsejable sumar experiencia desde la adolescencia hasta esa fecha para saber qué es lo que se quiere de una pareja. "Los humanos empleamos la estrategia de rechazar a nuestros primeros amantes sin saber qué es lo mejor que podemos hacer para nuestra vida amorosa", ha dicho Hannah.

### La frase



El presidente Mauricio Macri reunió a su gabinete ampliado

Foto: Télam

“ No dejo la política, acá hay gato para rato... ”

### Reducen jornada laboral en Japón

**L**a filial japonesa de Microsoft logró una mejora de la productividad en su empresa en un 39,9% con una prueba piloto en la que redujo la semana laboral a cuatro días. En agosto, Microsoft Japón cerró sus oficinas cada viernes dando un día más de descanso semanal a sus 2.300 empleados locales. La filial también limitó las reuniones de trabajo a 30 minutos y cinco participantes máximo, y promovió la comunicación en línea en lugar de en persona o por correo. Además, el consumo de electricidad se redujo un 23,3% y el de papel impreso un 58,7%. Estas iniciativas pretenden sobre todo luchar contra el fenómeno del "karoshi" (muerte por exceso de trabajo) y favorecer la natalidad, en descenso en el país.



### La Corte decide si los presos pueden fumar marihuana

**L**a Corte Suprema de Justicia deberá resolver si las personas que están presas pueden fumar marihuana en la cárcel. En abril de hace tres años, en una cárcel de Entre Ríos, a un interno le encontraron 16,72 gramos de marihuana en un doble fondo del portatermo. Como lo acusaron por tenencia de estupefacientes para consumo personal, el caso llegó a juicio. En 2017, el acusado fue absuelto porque la Justicia consideró que "no puso en peligro a ninguna persona". El argumento se basaba en el fallo "Arriola", que afirma como necesario que sea no punible quienes con su consumo no afecten a otras y se haga en un ámbito privado. La Fiscalía consideró que la cantidad de marihuana no era para consumo personal y que el hombre puso en peligro la salud de los otros presos. Y que no es compatible el régimen carcelario con el consumo. Ahora debe decidirlo el máximo tribunal del país.



Foto: Mike Blake / Reuters

### Los que ganaron y los que perdieron con la inflación

**U**n trabajo de la consultora Synopsis indica que de los 13 principales gremios, sólo 5 lograron superar la suba de los precios en los primeros nueve meses del año. Sanidad y Luz y Fuerza tuvieron subas de casi 12% por encima de la inflación. Transporte automotor sufrieron pérdida de 15% y metalúrgicos perdieron 12%.



### En 46 meses, U\$S 84 mil millones fueron al colchón

**E**n septiembre pasado, los datos del balance cambiario mostraron un monto de compra de dólares para atesoramiento de u\$s3.013 millones. Al cabo de los primeros nueve meses de 2019, el atesoramiento alcanzó u\$s22.749 millones. Basta con señalar que esto equivalió al 47% de las reservas brutas del BCRA de fin de septiembre (y se estima que al 100% de las reser-

vas líquidas). En 46 meses se han ido u\$s84.102 millones a colchones y cajas. En la gestión Macri, sólo la compra de billetes para atesorar sumó u\$s62.351 millones. Estos datos son una prueba contundente que los argentinos decidieron hace tiempo dolarizar sus economías por la incertidumbre imperante.

La foto



**El gran susto de Evo:** Evo Morales vivió un gran susto cuando un helicóptero que lo trasladaba desde Colquiri hacia la ciudad de Oruro, sufrió una falla mecánica y tuvo que realizar un aterrizaje de emergencia. El mandatario salió ileso del incidente. Este accidente ocurre en un momento en que el presidente enfrenta protestas en varias ciudades contra su reelección en los cuestionados comicios del 20 de octubre, que la oposición exige anular. Tras el hecho con el helicóptero, el ex ministro de Gobierno (Interior), Hugo Moldiz, afirmó que se trataba de un "atentado" contra el mandatario.

Pulgares



**E**l sector más desprotegido es el de los jubilados, por eso esperan los aumentos con bastantes expectativas.

De acuerdo a la actual fórmula de movilidad, en marzo del año próximo el aumento debería ser del 11,56%. En total, esos aumentos comprenden a 18 millones de beneficiarios. No se descarta un aumento adicional que pueda dar Alberto Fernández apenas asuma, para tratar de achicar la brecha entre aumentos e inflación.

**E**n octubre, la fabricación de vehículos cayó 17,7% interanual -contra un mes en el que ya había problemas en 2018-



según datos de las terminales locales. Se fabricaron 31.834 unidades, un 15% más con relación a septiembre y un 17,7% por debajo del registro del mismo mes del año pasado. Hasta octubre el sector alcanzó las 273.164 unidades producidas contra las 409.366 unidades que se produjeron en el mismo período del año pasado.

Habló Piñera

**E**l presidente de Chile, Sebastián Piñera, habló con la cadena BBC sobre la situación de su país, afirmó que no descarta un plebiscito y dejó varias frases para el análisis:

**-Chile todavía es un país demasiado desigual. La gente tiene la percepción, y con mucha razón, de que en Chile hay demasiados abusos. De que hay muchas empresas que no respetan a sus clientes, a sus trabajadores y el medioambiente. Después de mucho tiempo de acumular, decidieron manifestarse con toda la fuerza. Lamento tanto el tremendo daño que esta ola de violencia y destrucción ha generado en las personas con ingresos bajos, y no podemos permitirnos en un estado democrático que las personas piensen que pueden hacer lo que quieran.**



Foto: BBC

El número

40

es el porcentaje que podría aumentar la comisión que cobran los bancos por las cuentas y servicios que brindan a sus clientes, según informan los bancos y se vería reflejado a partir de enero. Esto incluye renovación anual de tarjeta, paquetes de cuenta, cajas de seguridad y mantenimiento de cuenta corriente, entre otros rubros.

Y aumentan los impuestos

**E**l gobierno nacional resolvió aplicar el incremento al impuesto a los combustibles líquidos, postergado en cuatro oportunidades desde mayo último.

El incremento en los montos del impuesto será de \$ 0,142 por litro para las naftas, y será de \$ 0,27 para el gasoil.

Los productos alcanzados por la medida son nafta sin plomo, hasta y de más de 92 RON, nafta virgen, y gasoil.

Expectativas de inflación

**E**l Relevamiento de Expectativas que recibe el Banco Central prevé una lenta desaceleración de la suba de los precios al consumidor. Las expectativas mantienen un rango de inflación en torno a 4% hasta el primer mes de 2020; y a partir de ahí proyectan una desaceleración moderada, pero sin descender del 3%. El escenario de precios puede cambiar singularmente si el nuevo gobierno logra sellar como primera política un Pacto Social con empresarios y sindicalistas, además de los gremios estatales..



Empresas concursadas

**E**l Centro de Economía Política Argentina (CEPA) elaboró un informe en base a datos publicados en el Boletín Oficial, en el cual se asegura que siete empresas entraron en concurso o quebraron cada día hábil entre julio y septiembre de 2019.

El relevamiento abarca la provincia de Buenos Aires, la Ciudad de Buenos Aires y Córdoba, donde están radicadas el 61% de las empresas de la Argentina.





Escribe  
**Eduardo  
Quattropani\***

(\*) Fiscal General de la Corte de Justicia  
Ex Presidente del Consejo de Procuradores, Fiscales, Defensores y Asesores Generales  
de la República Argentina  
Ex Presidente del Consejo Federal de Política Criminal de los Ministerios Públicos de la  
República Argentina  
Ex Presidente del Foro de Abogados de la Pcia. de San Juan

## Si Bolsonaro lo dice

► La verdad, está todo raro. Se puede decir cualquier estupidez sin ponerse colorado, para peor, existen algunos que hasta se dan el gusto de recibir adhesiones por eso.

► Jair Bolsonaro, nada más y nada menos que el presidente de Brasil es, sin duda razonable alguna, uno de ellos. Es más, podría decirse un candidato a la bandera.

► “Celebran las fuerzas del mal...”, dice este personaje al referirse al resultado de los comicios presidenciales en la Argentina. Ello es una intromisión inaceptable, sea quien sea el presidente electo democráticamente en el país, pues lo que debe juzgarse es que es inadmisibles que un presidente extranjero se meta en la vida interna de otro país.



► Aclaremos, no se trata de dichos para combatir delitos de Lesa Humanidad ni de mantener la democracia en la región, se trata de un fanático irresponsable comportándose como patotero de cuarta.

► Ahhh, como un niño maleducado, el presidente brasileño avisó, según

Clarín, que no saludará a Fernández, telón piadoso y sólo recordar cuando nuestra madre nos decía: “nene saluda a la tía...”, de no creer.

► Como si la locura no reconociera límites, el hijo de ese personaje, de nombre Eduardo, en verdad el hijo diputado del presidente, no tiene mejor idea

que meterse contra el hijo del presidente electo. Lindo cuadro para terminarlo con un rotundo “pendejo, a tomar una lechita y a la cama” ...

► Tan preocupante como esas estupideces, es que se encuentren quienes las aprueben, las aplaudan y las promuevan, es decir, que les parezca lógico una escalada de violencia y que después, cuando vienen las consecuencias sólo les alcance para decir “yo no hice nada”.

► Claro está, ese mismo Bolsonaro una noche se levanta y graba un video a los gritos contra una cadena noticiosa del Brasil, con cara desencajada y clara conducta irracional, no porque este mal contestarle al periodismo, sino porque un presidente no puede actuar como un “enloquecido”, una vez más.

## algo de alguien



Escribe  
**Gustavo  
Ruckschloss**

## Precio justo

La vida no viene a traerte nada. Vos tenés que ir a la vida y subirte a ella. La vida se vive viviéndola y no esperando que ella te arrojara. Hay que atropellarla, preguntarle, buscar indicios para saber por dónde sigue; averiguarle lo que ella tiene para indicarnos los caminos, criterios, riesgos y alegrías. Eso de “Fulano, tráigame tal cosa”, es impensado en la vida real, casi, casi, es una ofensa. Estamos para buscar y actuar, no para esperar que las cosas o los hechos caigan de arriba. La vida no transa con los atentos, está hecha para ganársela con actitudes activas, no cómodas. En la ley de la selva, la naturaleza legisla para todos los aspectos de la vida. Si querés ganar, participá, y para ello hay que poner actitud y hechos. La vida no teoriza, actúa. Y eso de ganar, me refiero a la existencia. El que no pelea por la vida, la pierde, de todas las maneras que se la pueda perder. Se puede perder la salud, afectos, compañía, trabajo, juegos, alegrías, amores o batallas. Para cada caso, la vida pone precios, obstáculos o pruebas. Está en uno decidirse a pagarlos o afrontarlos, o esperar que la virgencita interceda y nos lo otorgue por la gracia de Dios. Es de gente normal querer conseguir, estar dispuesto a conseguirlo, buscarlo o esforzarse. Esa gente normal no sale de las historietas ni se compra en el supermercado. Esa gente normal es la mayoría de quienes fuimos alumnos de la



vida, de esa que enseña con didáctica cruel: o se aprende o se aprende. La generosidad viene después; primero se sobrevive, se progresa y, cuando se puede, compartimos.

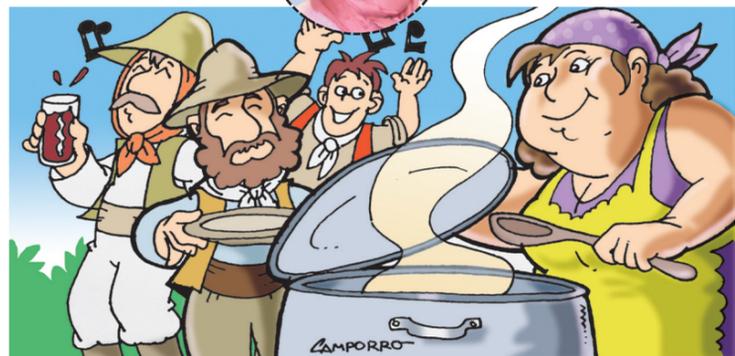
Hay diferentes versiones que dicen que, si se quiere pescado, hay que mojarse. Todas nos dicen que nada se consigue sin esfuerzo, siempre, pagando un precio.

Ese precio que pone la vida, siempre, es el justo. No remarca, aunque, a veces, nos parezca caro.

## el poder de las palabras



Aída Elisa González de Ortiz  
Directora del Instituto de Investigaciones  
Lingüísticas y Filológicas Manuel Alvar  
(INILFI) de la FFHA de la UNSJ. Miembro  
de la Academia Argentina de Letras



## De minga y mingueros

**minga.** Trabajo colectivo de acción comunal.

Ejemplos: “La chicha [...] era el refresco de aliento para los trilladores y la gratificación para los horqueteros. Porque ha de saber Ud. que antes no se pagaba y estos obsequios constituían la minga”. (Bosque M., 1939: 90). || 2. Reunión que ofrece el dueño de casa a los amigos y vecinos que participan de la minga. “Fiesta de la minga: congrega a dueños y trabajadores de un campo y en ellas se chupa y se baila. Se llamaban (sic) así porque se ‘mingaba o comisionaba’ a un chico para avisar a los vecinos el día y lugar de la cosecha...”. (Encuesta 1950, Escuela 7, San Juan); “Las mingas: para las recolecciones del trigo, años atrás, pues es costumbre que paulatinamente va desapareciendo, se hacía por vecinos convocados señalando el día para que la reunión no dejara nada que desear. Esta operación se llamaba ‘minga’. Allí en grandes ollas el puchero grande y succulento, el mote pelado, la mazamorra, el asau con cuero y el locro constituyen el banquete. Hay tambores, aloja, vino y mucha alegría. Después del almuerzo aprovechando la siesta, se juega y se charla en general”. (Encuesta 1950, Escuela 64, La Rioja); “Las Mingas: (Fiesta de la cosecha del trigo). Su cosecha se la llama minga, esta se realiza en la forma siguiente: después de segar la planta del trigo cuando está madura se hacen las ga-

villas en pequeños mazos y estas son transportadas en cuero seco (balsas) los que son arrastrados por animales que montan las personas que ayudan, están los acarreadores y trilladores, después de trillado trabajan los aventadores que esperan el momento propicio que hay viento”. (Encuesta 1950, Escuela 69, La Rioja).

**minga.** interj. Expresa negación, falta o ausencia de algo.

**minga, minguita.** Referido a persona, que anda pordioseando.

**mingar.** Encargar a alguien algún trabajo o tarea.

**minguero, ra.** Persona que participa del sistema de cosecha por minga. “Una vez amontonado el trigo en la era se llamaba a los hombres a comer. El dueño de la parva presentaba a los mingueros una gran empanada a la criolla y una rosca de pan”. (Bosque M., 1939: 90); “Otra profunda diferencia de la minga con el contrato de trabajo radica en la gratuidad con que los mingueros prestan sus servicios [...] Los mingueros no reciben retribución pecuniaria alguna. Pero reciben otras de índole moral y material”. (Tobares, 1972: 110). || 2. Referido a persona, que se divierte en la fiesta de la minga. || 3. Pan o torta grande y esponjosa que se obsequia en las mingas.



Juan Carlos Bataller Plana  
jcbatallerplana@fundacionbataller.org  
Juanca Bataller @juancabataller  
Juan Bataller

# ¿Y si el problema somos los argentinos?

**Q**uiere un análisis de lo que pasa hoy? ¿Necesita saber por qué llegamos a esta situación? Estos son algunos análisis:

**“El país está en crisis. Una crisis múltiple en sus manifestaciones. Total, porque se trata de una crisis nacional. Pero esta crisis argentina ¿es nueva?”**

**Evidentemente no. No se trata de una definición episódica, sino de una enfermedad grave, crónica. Una crisis que tiene sus picos -como el actual, profundo- pero que conserva, invariable, un origen. En resumen: No se trata de un problema coyuntural, sino de una crisis del sistema”.**

**“Por su característica, esta no es una crisis adjudicable a un gobierno. Aunque si es responsabilidad de muchos gobiernos no haber sabido superarla. A una situación como la actual no se llega de un día para otro. Y sólo puede haberse llegado a este punto, luego de tropezar muchas muchas veces en la misma piedra”.**

**“Una crisis implica el concepto de transitoriedad, pues en caso de ser permanente, sería un estado de normalidad. Nuestra crisis, por su edad, ha superado ese estado de transitoriedad y va camino de transformarse en una crisis crónica. Es decir, el cuerpo de la República puede llegar a aceptarla como un estado natural. ¿Alcanza entonces un cambio de gobierno para superarla? ¿Se puede invocar durante años la situación mundial”.**  
**“El país necesita dialogar. Hablar de los grandes temas”.**

▶ Seguimos con los análisis: **“En nuestro país, de muchos años a esta parte, hay gente que pretende escribir el último libro de la historia. Recientemente, un exgobernador riojano, creyó que cambiando los nombres de las calles y plazas modificaría la historia. Ahora hay gente que piensa que restituyendo a las calles y plazas sus nombres anteriores, la historia vuelve a reconstruirse. En ambos casos, las anteojeras impiden a los personajes, ver la realidad. Para ellos, en lugar de integrar la historia, “crean” dos historias.”**

**“El país ha vivido así bajo el signo**



del péndulo. Saltando de un extremo al otro, cada vez más vertiginosamente. Desafiando el centro de gravedad. Huyendo de la síntesis. Ahondando las diferencias”.

**“En nuestro país hay tendencias de uno y otro signo. Ambas se suceden y contraponen pero durante muchos años han venido dominando la escena y marcando a una generación”.**

**“Escapar a ese círculo no es fácil. Las acciones y reacciones se suceden. Cada viento recoge una tempestad que vuelve a transformarse en viento para nuevamente iniciar el ciclo. Quien gobierna tiene ante sí una opción: continuar el círculo o romperlo. Continuar en el círculo ya sabemos lo que representa: generar una nueva antitesis. Romperlo significa construir, de una vez y para siempre, la síntesis nacional”.**

▶ Y para tener mayores presiones, lea lo siguiente: **“Alguien dijo que íbamos a tener inflación cero y mintió. Porque el pueblo votó un programa y no se respetó. Porque hay ideólogos que envenenan la mente de jóvenes, casi niños, y luego se sientan satisfechos a la mesa del**



**Alguien dijo que íbamos a tener inflación cero y mintió. Porque el pueblo votó un programa y no se respetó.**

**festín mientras la violencia aumenta. Porque hubo ministros que desnacionalizaron la economía y ahora ocupan altos cargos en la banca internacional. Porque hay varias denuncias de presuntos hechos cometidos por hombres que fueron intocables en su momento. Porque hay funcionarios que no tienen capacidad para desempeñarse en la función pública y ocupan altos cargos. porque hay legisladores que nunca presentaron un proyecto de ley ni se les conoce la**

**voz y cobran grandes sueldos, porque hay políticos que se mimetizan como el camaleón y continúan conduciendo partidos. Porque alguien anuló contratos petroleros y ahora quemamos divisas importando combustibles a altos precios. Porque hay dirigentes que han sido derrotados cuatro o cinco veces en las elecciones y aspiran a seguir siendo candidatos. Porque hay sindicalistas que ordenaron huelgas nacionales en apoyo o festejos de sectores, paralizando el país. porque hay, en definitiva, muchos traficantes de la fe del pueblo. Y se los deja traficar”.**

▶ Estas frases las escribió mi padre, Juan Carlos Bataller, en noviembre de 1975 en una revista de ese entonces, **“Pulso sanjuanino”**. Si uno se toma el trabajo de ver diarios de épocas anteriores y más cercanas, se vuelve siempre a los planteos de crisis, de tocar fondo, de volver a empezar. Tras tantos años de repetir historias, quizás sea hora de plantearnos que no es sólo culpa de los dirigentes, del FML, de la justicia o del periodismo. Es muy posible que el problema seamos los argentinos.



# La extraña muerte del Papa de la sonrisa

¿Qué pasó con Juan Pablo I? ¿Es cierto que lo mataron? ¿Quiénes? Estas preguntas me las hicieron centenares de veces. Son las mismas que yo hice a viejos vaticanistas cuando en 1980 me acredité

como corresponsal de Clarín ante la Santa Sede. Digamos que hoy, cuarenta después de la muerte de Albino Luciani, no tengo respuestas. Todo queda en un escueto resumen: el

papa Juan Pablo I apareció muerto en su habitación. Tenía 65 años y llevaba sólo 33 días de pontificado y según el comunicado oficial, murió de un infarto agudo de miocardio, aunque el motivo de su fallecimiento no ha estado exento de teorías conspirativas debido a la falta de una autopsia.

gido en el cónclave de 1958 y que incluso escogió el nombre de *Gregorio XVII* para su pontificado, pero fue obligado a renunciar porque no era "políticamente correcto" en los tiempos de la guerra fría.



Del otro lado estaban los que defendían una interpretación más liberal de las reformas del Vaticano II y otros cardenales italianos, apoyaban al cardenal Giovanni Benelli, pero no obtuvo los votos suficientes por sus tendencias "autocráticas".

Entre los cardenales procedentes de fuera de Italia, en un Colegio cardenalicio cada vez más internacionalista, había figuras como la del cardenal Karol Wojtyła, quien luego se convertiría en Juan Pablo II.



Un hombre de gran poder en la iglesia en aquellos años era el cardenal argentino Eduardo Pironio quien decía, refiriéndose a Luciani que "**hemos sido testigos de un milagro moral**".

Tras su elección, Juan Pablo I tomó una serie de decisiones que llegaron al corazón de los fieles. La Iglesia tenía "un Papa más humano", se dijo.

Por ejemplo, admitió públicamente que se ruborizó cuando Pablo VI le nombró Patriarca de Venecia.

No sólo eso, fue el primer papa moderno en hablar en singular utilizando "yo" en lugar del plural mayestático, aunque las grabaciones oficiales de sus discursos fueron reescritas de un modo más formal por algunos de sus ayudantes más tradicionalistas, que reincorporaron el plural mayestático en notas de prensa y en las noticias de *L'Osservatore Romano*.

También fue el primero en rechazar la



Pero expliquemos a las nuevas generaciones quién fue Juan Pablo I.

Comencemos diciendo que fue elegido en la cuarta votación del cónclave de agosto de 1978, un cónclave inusualmente breve, el segundo más corto del siglo XX.

El Colegio cardenalicio eligió el 26 de agosto de 1978 al Patriarca de Venecia, Albino Luciani, como el 263° papa de la Iglesia Católica, siendo así el tercer Patriarca de Venecia en ser nombrado papa. Albino escogió el nombre de *Juan Pablo*, convirtiéndose en el primer papa de la historia con un nombre compuesto, gesto con el que pretendía honrar a sus dos predecesores, Juan XXIII, que le nombró obispo, y Pablo VI, que le nombró Patriarca de Venecia y cardenal.

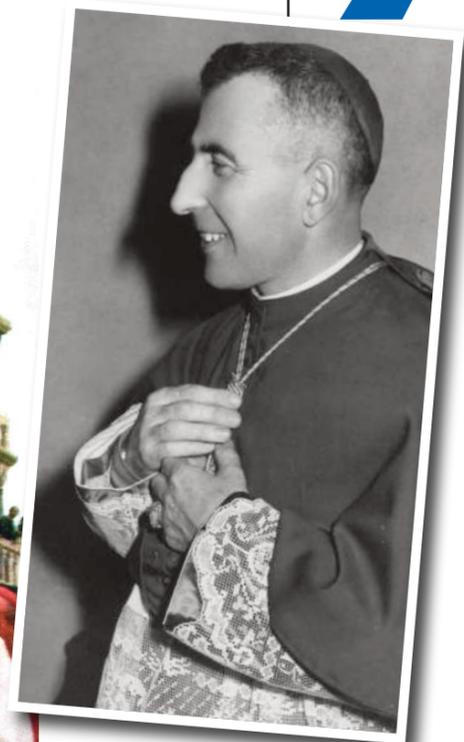


Según los vaticanistas de larga trayectoria, la elección de Luciani fue debido a la división entre miembros de distinta ideología dentro del Colegio cardenalicio:

**Los conservadores y curialistas** apoyaban al cardenal Giuseppe Siri, que defendía una interpretación más conservadora o incluso una corrección de las reformas del Concilio Vaticano II. En los círculos sedevacantistas existe la opinión que Siri fue ele-



Según los vaticanistas de larga trayectoria, la elección de Luciani fue debido a la división entre miembros de distinta ideología dentro del Colegio cardenalicio



Albino Luciani, obispo de la diócesis de Vittorio Veneto, en 1959.

Albino Luciani, patriarca de Venecia, acompaña a Pablo VI durante su visita a la ciudad.

silla gestatoria, hasta que le convencieron de que era necesaria para que los fieles pudieran verle.



Juan Pablo I eligió como lema de su papado la expresión latina Humilitas ("humildad"), lo que se reflejó en su polémico rechazo de la coronación. Una de sus declaraciones, de gran repercusión en la prensa, fue "**Dios es padre, y más aún, es madre**", refiriéndose a Isaías que compara a Dios con una madre que no olvida a su hijo Sion. El papa realizó este comentario durante su Ángelus del 10 de septiembre de 1978, en el que también pidió que se rezase por los Acuerdos de Camp David.



En 1980, cuando ya habían pasado dos años de su muerte, me contaron algunos periodistas de larga trayectoria que Juan Pablo I tenía planeado promulgar una encíclica para consolidar las reformas del ordinario acontecimiento de gran alcance histórico y de crecimiento para la Iglesia", y para reforzar la disciplina de la Iglesia en la vida de los cargos eclesiásticos y de los fieles. Como reformista, también lanzó algu-

**Su imagen de hombre amable, cercano y bondadoso enseguida cautivó al mundo entero pero ese ambiente de optimismo y cercanía nunca llegaría a avanzar por la brevedad de su pontificado.**

También recibió críticas como cuando fue visitado por el dictador Jorge Rafael Videla, presidente de Argentina



nas iniciativas como la devolución del 1% de los ingresos de cada iglesia para destinarlo a las iglesias del Tercer mundo.



No todas fueron rosas. También recibió críticas como cuando fue visitado por el dictador Jorge Rafael Videla, presidente de Argentina, en la Ciudad del Vaticano.

Pero ¿era Luciani un hombre destinado a una gran reforma en la Iglesia Católica?

Según algunos "**Luciani era intransigente con su defensa de la enseñanza de la Iglesia y severo con aquellos que por orgullo intelectual y**



Para completar su perfil podríamos agregar que Juan Pablo I era considerado un hábil comunicador y escritor, incluso publicó algunos escritos. Entre ellos están las cartas dirigidas a Jesús, al rey David, al barbero Fígaro, a la emperatriz María Teresa y a Pinocho. Otras están dirigidas a Mark Twain, Charles Dickens y Christopher Marlowe. Si bien Juan Pablo I enseguida sorprendió con su simpatía y calidez personal muchos viejos vaticanistas hablaban de su soledad y aislamiento.



Su imagen de hombre amable, cercano y bondadoso enseguida cautivó al mundo entero pero ese ambiente de optimismo y cercanía nunca llegaría a avanzar por la brevedad de su pontificado. Fue encontrado muerto en sus aposentos poco antes del amanecer del 29 de septiembre de 1978, 33 días después de su elección. Según las fuentes oficiales, el papa, de 65 años, **murió de un infarto**. Sus restos reposan en las grutas vaticanas desde el 4 de octubre de 1978. Pero independientemente de las informaciones oficiales, un gran misterio y muchas sospechas rodean la extraña muerte del Papa de la sonrisa.



Viene de pág. anterior

# LA EXTRAÑA MUERTE DEL PAPA DE LA SONRISA

## Las contradicciones

Y acá comienzan las contradicciones. Se ha dicho que el Vaticano ocultó algunos aspectos sobre el descubrimiento del cadáver para evitar dar detalles en el hecho que fue descubierto por la Hermana Vincenza, una monja. Como es costumbre tras la muerte de un papa, no se realizó autopsia. Aunque esto, junto con declaraciones contradictorias realizadas tras la muerte del papa, ha dado lugar a una serie de teorías conspirativas en torno a ella. Estas declaraciones se refieren a quién encontró el cadáver y dónde, a qué hora y qué papeles tenía en la mano. La Santa Sede todavía no ha investigado estos aspectos.

El Vaticano afirma que Juan Pablo I falleció de un infarto en su cama y que no se llevó a cabo autopsia alguna por la oposición de sus familiares.

Algunos aspectos de esta declaración oficial, sin embargo, se vieron contradichos más tarde: no fue el irlandés John Magee (posteriormente obispo), quien fuera secretario personal de Pablo VI, Juan Pablo I y Juan Pablo II, la primera persona en hallar el cadáver del Pontífice, como se supo en 1988. La familia del fallecido papa reveló en 1991 que la muerte no le sobrevino en la cama, sino en su escritorio y, además, si se le habría realizado una autopsia, según otros informes. Estas incoherencias oficiales, junto a otros factores de índole económica, han dado origen a teorías conspirativas que apuntan a un envenenamiento del Pontífice.

Según se comentaba por aquellos años, Juan Pablo I pretendía ahondar en las reformas iniciadas por Juan XXIII. La clarificación de las cuentas vaticanas era una de sus prioridades. Mientras fue Patriarca de Venecia, en 1972, el Banco Vaticano vendió al Banco Ambrosiano, propiedad de Roberto Calvi, la Banca Cattolica del Veneto, sin consultar al obispo metropolitano de Venecia, del cual monseñor Albino Luciani era jerarca. El responsable de esta acción fue el arzobispo Paul Marcinkus, lo cual llevó a

ciertas desavenencias entre Luciani, aún no nombrado papa, y el norteamericano, responsable de la dudosa administración vaticana de entonces.

La Banca Cattolica del Veneto estaba especializada en préstamos con bajos tipos de interés hacia los más necesitados; quizá por esto el papa Luciani tomó cartas en el asunto.

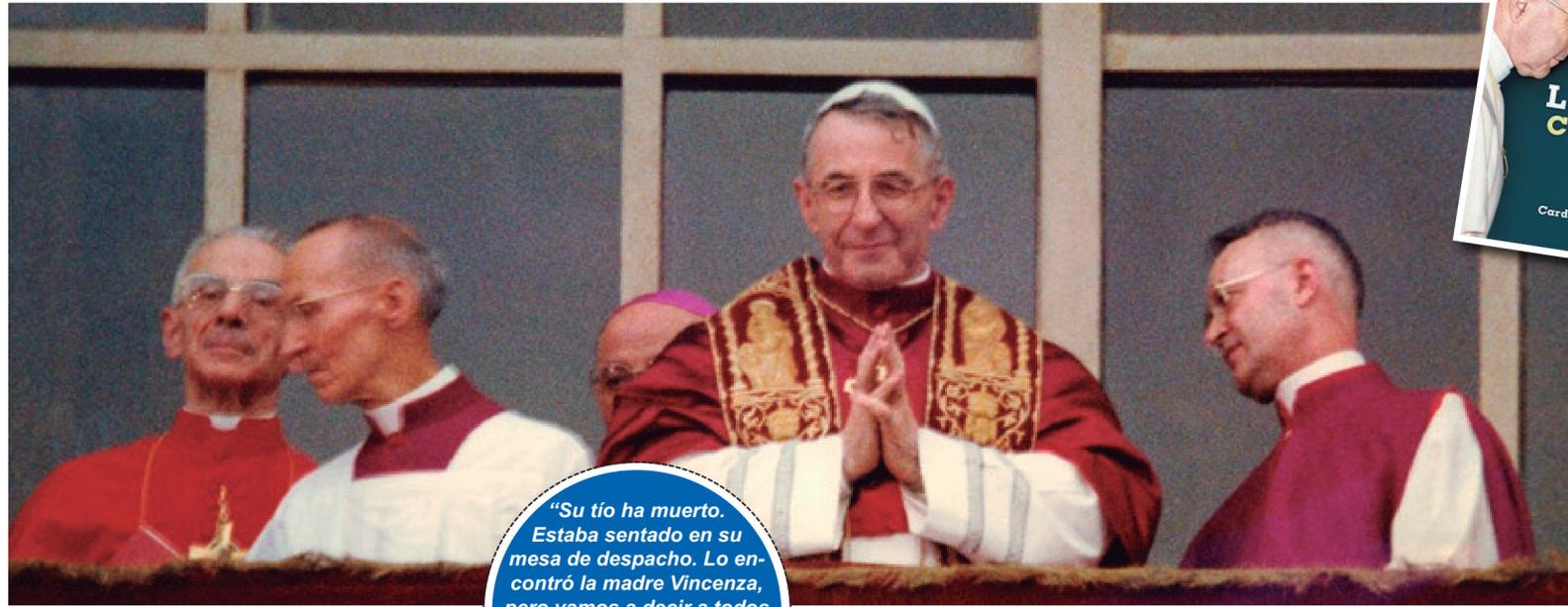
Se sospechaba de la existencia de un plan entre Roberto Calvi, Michele Sindona —banquero italiano, ex convicto e integrante de la logia Propaganda Due— y Marcinkus para aprovechar el amplio margen de maniobra que tiene la Santa Sede: «evasión de impuestos, movimiento ilegal de acciones». La reacción de Luciani, recogida en el libro *Con el corazón puesto en Dios: intuiciones proféticas de Juan Pablo I*, es de una enorme decepción.

Algunas obras de investigación abundan en la teoría del envenenamiento. El libro *El día de la cuenta* del sacerdote español Jesús López Sáez, presume que el sumo pontífice fue envenenado con una fuerte dosis de un vasodilatador.

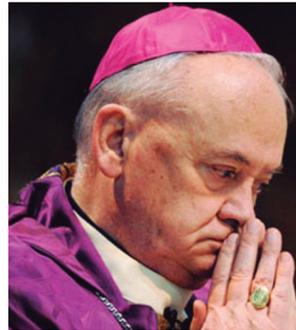
El libro *In God's Name (En el nombre de Dios)*, del investigador inglés David Yallop, defiende que fue envenenado por altos jerarcas de la Iglesia Católica en complicidad con mafiosos vinculados con el Banco Ambrosiano y las hermandades secretas masónicas.

El Vaticano abrió sus puertas al periodista John Cornwell y le dio todo tipo de facilidades para entrevistar a los testigos de la vida y muerte de Juan Pablo I, incluso algunos que nunca habían declarado en público sus vivencias. En su libro *Como un ladrón en la noche. La muerte del papa Juan Pablo I*, entrevista a los secretarios del

**El libro "El día de la cuenta" del sacerdote español Jesús López Sáez, presume que el sumo pontífice fue envenenado con una fuerte dosis de un vasodilatador.**



**"Su tío ha muerto. Estaba sentado en su mesa de despacho. Lo encontró la madre Vincenza, pero vamos a decir a todos que estaba en la cama y que encontró el cadáver John Magee", le dijeron a la sobrina del Papa.**



John Magee (posteriormente obispo), quien fuera secretario personal de Pablo VI, Juan Pablo I y Juan Pablo II, la primera persona en hallar el cadáver del Pontífice

papa difunto, a Paul Marcinkus, a la sobrina del papa Luciani (médica de profesión), a un sargento de la guardia suiza, a los embalsamadores, a periodistas, a un agente del FBI que trabajó en Roma, a Joaquín Navarro-Valls, portavoz de la Santa Sede; a Radio Vaticano, a los médicos del papa, etc.

La conclusión fue que parecía inverosímil que el papa hubiera sido asesinado, atribuyendo su muerte a una conjunción de factores. Su carácter afable se vio aplastado por la burocracia vaticana y la presión de trabajo a la que fue sometido (el cardenal Jean Villot, secretario de Estado del Vaticano, reconoció que se sentía culpable de haberlo agobiado de trabajo con maletas de documentos), la poca ayuda que recibió del entorno para desempeñar su nueva función, sus problemas de salud (sobre todo circulatorios, embolias, trombos, etc.) que, combinados con el estrés y un posible descuido en la medicación junto con la ausencia de trato por parte de los médicos del Vaticano, pudieron producir una embolia pulmonar la noche del 28 de septiembre de 1978.

Sin embargo, varias fuentes acusaron a Cornwell de haber sido contratado por el propio Vaticano para dar esta información falsa, ya que se demostró que Albino Luciani no tenía ninguno de los problemas de salud mencionados ni tomaba medicación alguna, lo que ha dejado numerosas dudas sin resolver sobre la muerte del Sumo Pontífice.

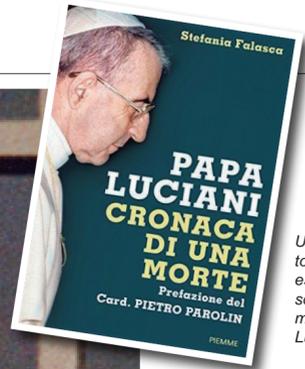
Juan Pablo I ha desaparecido.

La revelación, llamada a remover de nuevo una muerte que siempre fue considerada misteriosa, la acaban de hacer al periodista Flavio Corazza, de *La Stampa*; el hermano del papa difunto, Eduardo, presidente de la Cámara de Comercio de Belluno y militante de la Democracia Cristiana; y su sobrina Pia Basso, profesora de Literatura y viuda desde hace dos años; quienes han añadido que también el testamento que Juan Pablo I había escrito en el Vaticano ha desaparecido. El Vaticano, por su parte, ha señalado que para ellos sigue siendo válido el comunicado oficial emitido en la misma mañana de su muerte.

Los dos familiares del papa difunto, católicos fervorosos ambos, habían conservado el secreto porque les habían convencido de que lo sucedido pertenecía "a un designio inescrutable de la Providencia".

### Sentado en su mesa

La sobrina Pia ha afirmado ahora: "Aquella misma mañana, antes de las siete, me telefoneó don Diego Lorenzi, su secretario, y me dijo: 'Su tío ha muerto. Estaba trabajando sentado en su mesa de despacho. Lo encontré muerto la madre Vincenza, pero vamos a decir a todos que estaba en la cama y que encontró el cadáver John Magee', explica la sobrina del Papa. "Mi tío, cuando era papa, iba a dormir muy tarde. Se encerraba en su habitación después de cenar y leía hasta media noche. Leía los informes súper secretos que le enviaban de la Secretaría de Estado. En aquel momento seguía lo que pasaba en Panamá y en Nicaragua...". "La tarde de aquel jueves 28 de septiembre de 1978 estaba leyendo aquellos informes. La luz estaba encendida y lo encontré muerto la madre Vincenza, la monjita que lo atendía. Se decidió decir que lo había encontrado el sacerdote irlandés porque no parecía bien que se supiese que una monja entraba en su



Uno de los tantos libros que se escribieron sobre la dudosa muerte del Papa Luciani

aquella tarde él quiso besarme, y me abrazó con fuerza. Le pregunté si estaba bien y me dijo que sí. Pero yo me fui con un misterioso presentimiento dentro". En sus otros encuentros con el papa éste nunca le había hablado del caso Marcinkus, el presidente de Instituto para las Obras de Religión (IOR), con quien el futuro Juan Pablo I había tenido roces muy duros cuando era aún Patriarca de Venecia. Pero antes de ser elegido papa le confió: "Por desgracia, hasta los bancos fundados por los católicos y que deberían disponer de gente de confianza se apoyan en personas que de católicas no tienen ni el nombre".

### Un despacho de la Agencia EFE del 29 de septiembre de 1993 decía:

Roma: El cardenal Silvio Oddi ha afirmado que en la muerte del papa Juan Pablo I, de la que ayer se cumplieron 15 años, "se puede hablar de una cierta negligencia", según han publicado los diarios italianos. "La noche antes de morir, Juan Pablo I, al término de la cena, sufrió una punzada en el corazón que le hizo gemir de dolor", pero pareció recuperarse rápidamente y se fue a dormir, tras asegurar que "no necesitaba un médico", explicó Oddi, encargado de la organización del cónclave tras la muerte del papa.

"Los dos secretarios personales del papa no dieron importancia al episodio ni se preocuparon de controlar después cómo se sentía", explicó el cardenal, de 80 años. Sin embargo, una noche después, el 28 de septiembre de 1978, "Albino Luciani sufrió el fatal ataque cardíaco" que acabó con su vida después de 33 días de pontificado. El cardenal Oddi recordó que "el Papa Luciani estaba ya muy cansado antes de ser elegido como pontífice. Cuando era Patriarca de Venecia, la misa de los domingos le agotaba hasta el punto de que debía reposar después hasta el día siguiente".



Una foto histórica donde puede verse a Paul Marcinkus detrás del Papa Pablo VI, en una visita hecha a Ciudad del Vaticano por Martin Luther King en los años 60 (Shutterstock)

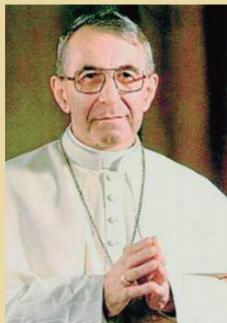
habitación". La sobrina del papa Luciani ha explicado que el cuerpo de su tío estaba aún en el sillón, con los brazos apoyados sobre él y la cabeza reclinada hacia el suelo.

El hermano del papa, Eduardo, de 74 años, cuenta que tres días antes de su muerte fue a visitarlo porque se marchaba a Australia. "Nosotros nunca nos habíamos besado ni abrazado, pero

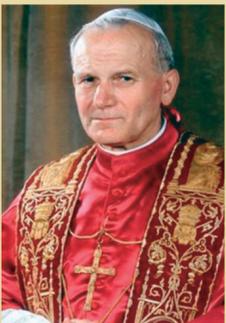


La noche del 28 de septiembre de 1978, el Papa Juan Pablo I murió después de 33 días de reinado.

## Cuatro Papas contra la mafia



**Juan Pablo I**  
Murió a los días de asumir. Se sospecha que fue asesinado.



**Juan Pablo II**  
Sufrió un atentado nunca esclarecido.



**Benedicto XVI**  
Abdicó por la guerra interna.



**Francisco**  
Viene luchando duramente contra los poderes ocultos.

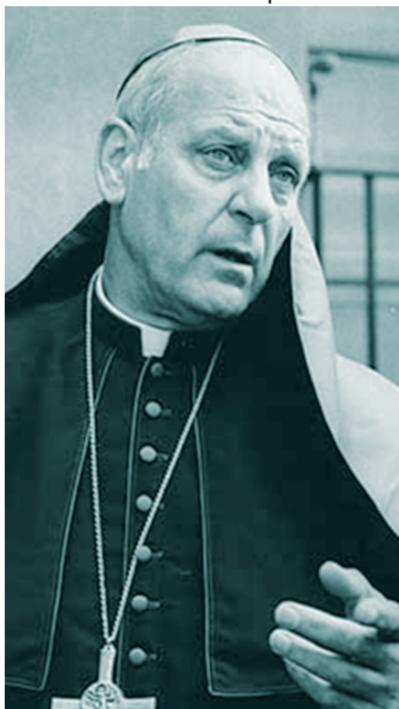
### Otras informaciones

Juan Arias, un periodista español del diario El País, con quien dialogué algunas veces en la oficina de prensa, publicó en su diario el 5 de enero de 1991 el siguiente despacho: Roma: Albino Luciani, el papa Juan Pablo I, apodado El Meteorito porque su pontificado, uno de los más breves de la Iglesia, duró sólo 33 días, no murió en la cama leyendo el Kempis, como había sostenido el Vaticano hasta ahora, sino sentado en su mesa de trabajo mientras examinaba un documento secreto que le había pasado la Secretaría de Estado. El hermano y una sobrina del Papa aseguran también que el testamento de



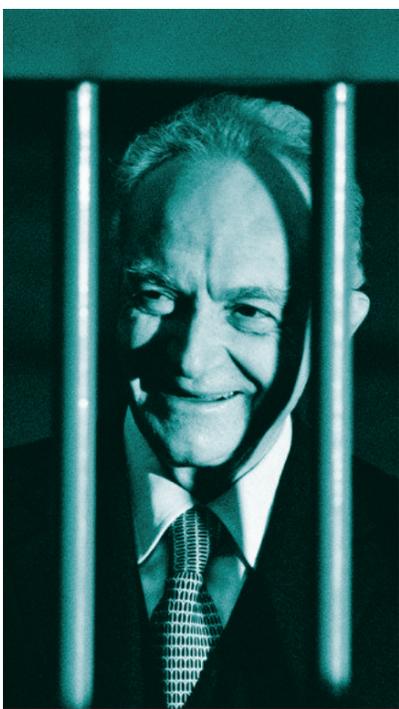
# LA EXTRAÑA MUERTE DEL PAPA

Viene de pág. anterior



**Paul Casimir Marcinkus**

Fue un arzobispo estadounidense conocido por su polémica dirección del Instituto para las Obras de Religión (IOR), conocido popularmente como el Banco Vaticano. Su estatura y su compleción fuerte le valió el sobrenombre de El Gorila, y le permitió en 1964 trabajar como guardaespaldas del papa Pablo VI. Marcinkus se hizo amigo del padre Pasquale Macchi, secretario del papa, por lo que Pablo VI lo nombró obispo y, posteriormente, lo puso al frente del IOR, sin tener Marcinkus ninguna experiencia financiera. Marcinkus fue presidente del IOR desde 1971 hasta 1989, manteniendo el control del dinero de los fondos católicos, lo que lo convirtió en uno de los hombres más poderosos en la Iglesia.



**Michele Sindona**

Fue un banquero italiano, exconvicto y miembro de la Propaganda Due (N.º 0501), una logia secreta de la francmasonería italiana con claras conexiones con la mafia siciliana. Fue fatalmente envenenado en prisión mientras cumplía una sentencia de cadena perpetua por el asesinato del abogado Giorgio Ambrosoli. Dicen que la familia Gambino — una de las cinco que controlan las actividades del crimen organizado en Nueva York, Estados Unidos— lo eligió para administrar sus ganancias por heroína. En 1963, Sindona ya había adquirido, a través de su grupo Fasco, muchos más bancos italianos, y su progreso continuó hasta el comienzo de su asociación con el Instituto para las Obras de Religión en 1969.



**Roberto Calvi**

Fue un banquero italiano. Nacido en Milán, Calvi fue presidente del Banco Ambrosiano, que se derrumbó en uno de los mayores escándalos políticos modernos de Italia. Una fuente de polémicas interminables, su muerte en Londres en junio de 1982 fue declarada homicidio después de dos pesquias forenses y una investigación independiente. Su cuerpo apareció colgado en uno de los puentes del Támesis. Se ha argumentado que uno de los factores de la muerte de Calvi fue su relación con el Banco del Vaticano, el accionista principal de Banco Ambrosiano, que estaba controlado por la mafia. Él pudo haber utilizado el Banco Ambrosiano para lavar dinero y la logia Propaganda Due (P2), como herramienta política y social.

## Otro libro: El juicio universal

**P**ero el mencionado no es el único libro que hace foco en el Vaticano. “El Juicio Universal”, es un libro del periodista Gianluigi Nuzzi que asegura que “la situación vaticana ha empeorado respecto de cuando Ratzinger decidió dar un paso atrás y renunciar, en febrero de 2013 (abriendo el camino a la elección del argentino Jorge Bergoglio, Francisco)”. Los escándalos convencieron a Benedicto que era mejor convertirse en un sereno papa emérito que tratar de gobernar lo ingobernable: la lucha interna entre las facciones vaticanas.

Nuzzi fue procesado por el Vaticano en la época de los dos primeros “Vatileaks” y absuelto, al igual que otro difusor de documentos robados, el investigador del semanario “L’Espresso”, Emiliano Fittipaldi, que desde comienzos de octubre pasado conmovió a la Santa Sede y a la opinión pública con revelaciones tan graves como la de afirmar que la mayor parte del óbolo de San Pedro, las donaciones de fieles de todo el mundo al papa para los pobres, es usado en operaciones financieras opacas, especialmente inmobiliarias, en lugar de ir a parar a los necesitados bolsillos de los últimos de la Tierra”.

Nuzzi en su libro revela una mon-

## Un mafioso norteamericano asegura en un libro que ayudó a matar al papa

**L**a noticia esta vez tiene forma de libro. Anthony Raimondi, ex integrante de la mafia de Nueva York, dio detalles del supuesto plan para terminar con la vida del Sumo Pontífice, Albino Luciani, más conocido como Juan Pablo I. Luciani fue protagonista de uno de los papados más cortos de la historia. Apenas 33 días desde su ascensión el 26 de agosto de 1978 hasta el 28 de septiembre, cuando su repentina muerte sacudió al mundo católico. Tal es así que su sorpresivo fallecimiento generó un sinnúmero de teorías conspirativas. Ahora, más de 40 años después, un sicario apareció para alimentar una de ellas.

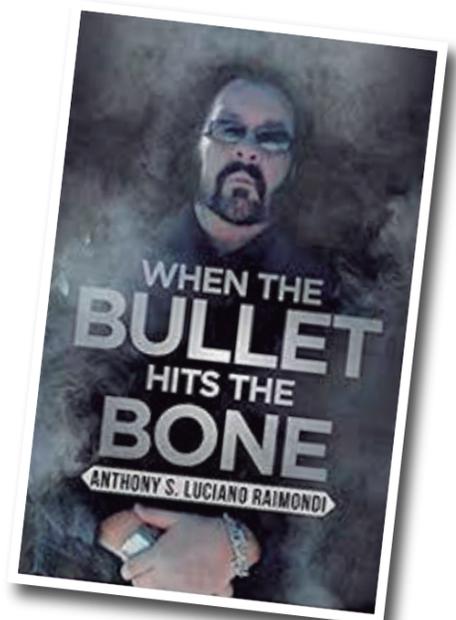
Anthony Raimondi, ex integrante de la mafia Colombo de Nueva York, revela en su último libro “When the Bullet Hits the Bone” (Cuando la bala golpea el hueso) que ayudó a asesinar al Sumo Pontífice con cianuro para evitar que salga a la luz un fraude millonario dentro del Vaticano.

En una entrevista con el *New York Post*, el ex gánster afirmó que logró acceder a lugares privilegiados de la Santa Sede en 1978 gracias a su primo cardenal, el estadounidense Paul Marcinkus, quien dirigía el Banco Vaticano.

Raimondi, con apenas 28 años, tuvo la tarea de seguir y analizar la rutina de Juan Pablo I y definir cuál sería la mejor forma para terminar con su vida. La elegida: una taza de té llevada al papa por el propio Marcinkus con una fuerte dosis de Valium que lo dejó inconsciente, lo que le permitió a su primo suministrarle el cianuro. “Colocó el gotero en la boca del Papa y lo apretó”, precisó Raimondi. Por temor a ir al “infierno”, el sicario ahora retirado optó por no ser él quien envenenara a Juan Pablo I. “Había hecho muchas cosas en mi tiempo, pero no quería estar allí en la habitación cuando mataron al papa. Sabía que eso me compararía a un boleto de ida al infierno”, dijo.

El plan continuó con un acting. Tras suministrar la droga, Marcinkus cerró las puertas de la habitación y esperó que una asistente encontrara al papa ya sin vida. Desde la Santa Sede aseguran -hasta el día de hoy- que un infarto puso fin a su existencia mientras dormía. Tenía 65 años.

Siempre según Raimondi, la razón de atacar contra la vida del papa se debe a que había amenazado con exponer un fraude financiero masivo dirigido por funcionarios del Vaticano estimado en 1.000 millones de dólares. De hecho, de acuerdo al mafioso, Juan Pablo I había prometido expulsar a Marcinkus y a aproximadamente “la mitad de los cardenales y obispos”. Raimondi, además, reveló que el sucesor de Luciani, el polaco Karol Józef Wojtyła -Juan Pablo II-, también estuvo a punto de tomar medidas sobre las irregularidades en el Banco Vaticano, pero finalmente eligió no actuar al saber que su vida corría peligro.



“When the Bullet Hits the Bone” (Cuando la bala golpea el hueso) el libro escrito por Anthony Raimondi, ex integrante de la mafia Colombo de Nueva York.

## DE LA SONRISA



taña de información secreta para destacar que el Vaticano no está demasiado lejos de un "crack" financiero. "Todos los parámetros operativos, por ejemplo, el APSA, que administra las propiedades de la Santa Sede, muestran caídas de más del 60%".

Nuzzi, como Fittipaldi, defienden al papa y su voluntad de luchar contra los corruptos y un sistema vetusto de administración general de los dineros, que siguen siendo muchos y en parte desconocidos, del Vaticano y la Santa Sede. Pero los escándalos golpean a Bergoglio, porque se producen en el momento en que tiene lugar en el Vaticano un crucial Sínodo de la Amazonía, donde la conspiración de los ultraconservadores, sobre todo en Estados Unidos, presenta una batalla abierta contra el Papa argentino y su línea progresista.

“Francisco quiere invertir la tendencia actual, que no es una herida sino una hemorragia”, afirma el autor del “Juicio Universal”. Nuzzi sostiene que la

**Solitario, Francisco continúa con su denuncia. Afirma que “el nudo de la corrupción es haber vendido el alma al dios dinero”.**

lucha del papa es muy difícil porque “los instrumentos que tiene a disposición son insuficientes”. “Creo que estamos frente a un colapso de la gestión porque los instrumentos son caducos, como afirman los documentos que revelo, y hay una incompetencia general de la clase dirigente” del Vaticano, que se ocupa de las gestiones económicas.

El escándalo revelado hace poco por “L’Espresso” a través del investigador Fittipaldi, puso al descubierto que la

Secretaría de Estado, el órgano central de gobierno de la Curia, maneja un fondo “extra balance” que **muchos no conocen, de 742 millones de dólares**. Y que ese fondo se alimenta del óbolo que recibe todos los años el papa para distribuirlo entre los pobres. Fittipaldi contó cómo el 77% de ese tesoro fue a parar a operaciones inmobiliarias y financieras opacas.

Nuzzi, por su parte, afirma que **solo 2 de cada 10 euros que entran en el óbolo de San Pedro arriban a los pobres**, sus destinatarios. El resto es para las **operaciones “non sanctas”** y el mantenimiento de las estructuras del Vaticano.

Ezio Mauro, ex director de “La Repubblica” de Roma, escribió un largo artículo a propósito del libro de Nuzzi. Afirma que “la crisis financiera del Vaticano ha llegado a evocar el fantasma de **una sacra cesación de pagos**. Las tres mil cartas reservadas que difunde “cuentan cómo se ha llegado al borde del precipicio”. En mayo el papa argentino recibió el

balance de APSA, que es la administración del patrimonio de la Santa Sede, llamado el “segundo banco” después del Instituto para las Obras de Religión (IOR), que sería el primero y antes de lo que ahora llaman el “tercer banco”, que es la Secretaría de Estado ocupada de distribuir, en operaciones que Jorge Bergoglio ordenó investigar, dineros destinados a los pobres a operaciones en las que participan personajes conocidos como “financieros de asalto”. El balance del ejercicio 2018 de APSA tiene “por primera vez en la historia” **un vistoso saldo en rojo**. Según Nuzzi, las causas son “una gestión clientelar y sin reglas, que cubre abusos, privilegios, contabilidad fantasma, con un sabotaje continuo de la acción del Papa para cambiar las cosas”.

El patrimonio inmobiliario de la Santa Sede es de **medio millón de metros cuadrados** que vale casi **tres mil millones de dólares**. Es el precio total de 4.421 casas, apartamentos y edificios. Ochocientos están sin alquilar. De los 3.200 en locación el 15 por ciento no paga nada, de la mitad se cobran precios de favor. Y hay casi tres millones de euros de morosidad, pese a todas las gangas. En 2018 el resultado de la gestión ha caído un 56%.

Solitario, Francisco continúa con su denuncia. Afirma que “el nudo de la corrupción es haber vendido el alma al dios dinero”.

El Consejo para la Economía ya había denunciado el año pasado que el panorama era dramático: caída de las entradas, crecimiento incontrolado de los costos para el personal, devaluación de los bienes, agujeros peligrosos en el fondo de pensiones y la asistencia sanitaria”. El Consejo informó al Papa que “el déficit ha alcanzado niveles preocupantes que arriesgan conducir al default”.

## Lo que dijeron los mafiosos

**E**n julio de 1991, el pentito (un mafioso convertido informante) Francesco Marino Mannoia afirmó que Roberto Calvi había sido asesinado por haber perdido los fondos de la mafia cuando se derrumbó el Banco Ambrosiano.

Según Mannoia, el asesino fue Francesco Di Carlo, un mafioso que vivía en Londres en aquella época. La orden de matar a Calvi había venido del jefe de la mafia siciliana Giuseppe Calò y Licio Gelli. Cuando Di Carlo se convirtió en informante, en junio de 1996, negó que él fuera el asesino, pero admitió que había sido contactado por Calò para hacer el trabajo. Sin embargo, Di Carlo no pudo llegar a tiempo y cuando más tarde lo llamó Calò, éste le dijo que todo estaba bajo control. Según Di Carlo, los asesinos eran Vincenzo Casillo y Sergio Vaccari, que pertenecían a la Camorra de Nápoles y fueron

posteriormente asesinados.

En 1997, los fiscales italianos en Roma implicaron Calò, en el asesinato de Calvi, junto con Flavio Carboni, un empresario sardo con amplios intereses y otros dos hombres, Ernesto Diotallevi (supuestamente uno de los líderes de la Banda della Magliana, una organización mafiosa romana) y el ex miembro de la mafia que se volvió informante, Francesco Di Carlo, como acusados de participar en el asesinato.

En julio de 2003, los fiscales italianos concluyeron que la mafia no actuó solamente según sus propios intereses, sino también para asegurarse de que Calvi no pudiera chantajear a los miembros de la masonería y a sus instituciones políticas como la Loggia P2 y el Instituto de Obras Religiosas con el que había invertido importantes sumas de dinero.



Francesco Mannoia llega custodiado al juicio en 1986.



## para relajar

Un poco de humor

Por: Miguel Camporro

### 5 datos



**1 Musculoso**  
Los músculos de nuestros ojos se mueven mucho más de lo que imaginamos... ¡Aproximadamente 100.000 veces al día!



**2 Corazón**  
Más allá de la fuerza espiritual, el corazón es un órgano sumamente poderoso. De hecho, la presión que genera al bombear sangre podría, si saliera del cuerpo, alcanzar los 10 metros de distancia.



**3 Elefantes**  
Los elefantes son capaces de localizar agua y de detectar lluvias a distancias de aproximadamente 250 km.



**4 Silencio**  
Los perros ladran, los gatos maúllan. ¿Qué hacen las jirafas? La respuesta es nada. Las jirafas no emiten sonido alguno convirtiéndose de esta manera en el único mamífero con esta característica.



**5 Tomates**  
¿Creías que solo hay tomate "redondo", "perita" y "cherry"? Pues no, en el mundo existen más de 10 mil tipos de tomates.



### Lo que da vueltas en la web y whatsapp



### Chistes

Dos cazadores se encuentran persiguiendo a una presa por el bosque cuando uno de ellos cae al suelo. El hombre parece haberse quedado sin aliento y tiene los ojos vidriosos. Su compañero agarra el teléfono, llama al número de emergencias y dice jadeando:  
— ¡Mi amigo está muerto! ¿Qué puedo hacer?  
La operadora le dice:  
— Tranquílicese, puedo ayudarlo. Primero asegurémonos de que efectivamente está muerto.  
Se crea un silencio y a continuación se escucha un disparo. Al volver al teléfono, el amigo dice:  
— De acuerdo, y ahora ¿qué?

▲▲▲  
Esto es un hombre mayor que va a su médico, pero va acompañado de dos preciosas mujeres morenas, de cuerpos voluptuosos y sonrisas radiantes. El doctor, sorprendido le pregunta:  
— Pero Ramiro ¿Cómo está usted?!  
— Bien, doctor, he seguido sus indicaciones al pie de la letra!  
— Le dije que necesitaba dos muletas ¡no dos mulatas!

## Criptoidea sanjuanina

1	2	E	3	1	2		4	5	3	
5	6	7	8	I	9	10	5	3		7
5	11	P	8	5	3		1	2		12
8		6	8	13	Ñ	2	14		4	2
15	5	6	5			16	17	6	7	2
12	11	4	17			4	5		7	5
18	1	2		3	8	4	2	6	16	
8	17	3	5			12	8	2	6	7
18	5	3		4	5			11	18	8
12	5	19	2	18	5			20	2	3
5		3	10	5	19	2	12	2	6	
7	2		4	17	3			5	18	20
17	4	2	3			21	5	6		19
2	3	7	8	1	17			2	4	
19	2	18	1	2			6	10	2	19
17		11	5	15	5	18	17	3		
22		23	4	17	18	2	3			5
12	5	18	8	4	4	5	3			18
17	3	5	3			22		20	4	5
6	16	5	3			2	4		16	8
2	4	17		4	10	16	2			3
10		20	17	6	1	5	1			1
2		3	2	11	7	8	2	12	20	
18	2		22			10	6		19	8
6	17		18	8	3	10	2	13	17	
	12	2		2	6	3	2	13	5	
	4	17	3		16	5	12	8	6	
17	3									
5	14	10	16	2	6	5			17	6
7	8	19	2	18	17	3			1	2
12	2	18	16	5	1	17				

Los números que hay en el casillero superior sustituyeron a las letras del pensamiento de un escritor sanjuanino. Deberá sustituir cada número por la letra correspondiente: la misma letra para el mismo número. Tener en cuenta: 1º) Los más repetidos serán la **a, e y o.** 2º) Empiece a trabajar sobre las palabras de una letra. 3º) En toda palabra de dos letras, una será vocal. 4º) Los artículos son las palabras de tres letras más usadas 5º) La última letra de cada palabra, además de una vocal, suele ser **s, n, l, r, d.** 6º) Después de la letra que siempre va **u.** En los recuadros separados del texto, aparece el nombre del autor.



### Solución

Desde las antiguas tapas, de mi niñez lejána, con- tiempo la tarde silenciosa. Mientras la Primavera, bese suavemente los árboles. Han vestido el verde nuevo, pájaros y flores amarillas, rosas y blancas. El cielo luce su bondad de septiembre, y un vino ri- sueño, me enseña los caminos. **Azcúena Ontiveros de Mercado**

## CARTAS DEL LECTOR



### ¿Picardía criolla?

**Sr. Director:**  
Me pareció muy atinado el artículo sobre las fotomultas en el país. No hay dudas que la gran mayoría de los municipios explotan este sistema con la única finalidad de recaudar. Lógico, muchas comunas están casi fundidas por el mal manejo del presupuesto, por la escasa recaudación, por el exceso de empleados y ñoquis o quizás por la corrupción existente. Al carecer de sentido común, no copiamos lo bueno de otros países y no aprendemos. En un viaje por ruta 40, en el norte de nuestro país (Cataramarca) pasé a 65 km. por hora, por un pueblito que es tan insignificante y pobre que no recuerdo ni el nombre. Al poco tiempo me llegó una intimación de pago por fotomultas, que decía que superé la velocidad máxima de 60 km. (pasé a 65) Mi primera pregunta, al teléfono que figuraba en el escrito,

es por qué no había un cartel con la advertencia de dicha velocidad máxima en ese trayecto, la repuesta fue "que no ponen carteles porque se los roban". Es decir que había que ser adivino sobre el máximo de velocidad en esa zona, además lo más indignante es que como en ese pueblito la municipalidad no tiene teléfono, quien me atendió era una porteña desde un call center ubicado en Córdoba y me explicó trabajaba para una empresa contratada por ese municipio. Ergo: un negocio redondo un ana-ana. Me pregunto ¿cuándo copiaremos lo que se hace en otras ciudades avanzadas del mundo? Estuve en Inglaterra y al ingresar a un pueblito de la campiña inglesa te recuerdan, con un cartel luminoso, a la velocidad que vas y te avisan cual es la máxima de ese pueblito. Si a pesar de la advertencia

#### CARTAS A EL NUEVO DIARIO

Usted puede hacernos llegar sus cartas de las siguientes formas:

Por fax: a los teléfonos 4212441 - 4213658 o 4215056.

Por e-mail a la dirección: [elnuevodiario@sinectis.com.ar](mailto:elnuevodiario@sinectis.com.ar) [info@nuevodiariosanjuan.com.ar](mailto:info@nuevodiariosanjuan.com.ar)

Personalmente, en Santa Fe 236 (O) - Capital

Las cartas no deben exceder de las 20 líneas. El Nuevo Diario se reserva el derecho de resumirlas. Aquellas que se refieran a personas en particular deben ser acompañadas por fotocopia del documento de identidad del remitente.

(con luminarias rojas) superas la máxima, ignorando la permitida, al salir del pueblo ya te registraron las cámaras y agarrate; la multa que te meten es dolorosa. Pero te advierten antes. Eso se llama prevención, en cambio lo que hacen en la mayoría de los municipios del país (Mendoza, Córdoba, etc.) es recaudatorio, con el principal objetivo de licuar el déficit municipal. Suena a "Picardía Criolla"

**Dr. Gregorio Sánchez**  
**gregoriomedico@gmail.com**



## Ayudar en la inserción socioeconómica de personas refugiadas

**Sr. Director:**  
El Grupo Adecco firmó un compromiso junto con otras 9 empresas para ayudar a contribuir con la situación de las más de 165.000 personas que frente a situaciones de persecución étnica, religiosa, política, conflictos armados u otras causas, tuvieron que huir de sus países y llegaron a Argentina. Participaron de la jornada: International Chamber of Commerce y la Cámara Argentina de Comercio, WeWork, Manpower, Randstad, Banco Ciudad, Grupo Adecco, Accenture, Wix y Bubbo, y se comprometieron a facilitar oportunidades de empleo digno, promover instancias

de capacitación, desarrollar acciones de promoción de la empleabilidad, brindar apoyo a emprendimientos, y generar acciones de difusión y sensibilización sobre la temática. Según el informe "La realidad invisible: la integración pendiente de los migrantes en Argentina", que contribuye con información acerca de qué perfiles aportan los migrantes venezolanos al país, cómo se integran a la fuerza laboral local, y cómo impacta esta incorporación en el sistema previsional argentino, el 45% de los venezolanos emigra a nuestro país por oportunidades laborales. Argentina es el quinto país

de acogida de la población migrante venezolana. Por su parte, Alexandra Manera -directora de Recursos Humanos del Grupo Adecco para Argentina y Uruguay- comentó: "Es fundamental promover liderazgos que gestionen la diversidad multicultural. Cuando logramos que los mandos medios sponsoreen esta idea, se perciben equipos de trabajo creativos, un clima de respeto, se facilita la escucha, se fortalece la innovación y esto repercute a nivel laboral".

**Olivia Longobucco**  
[olivia.longobucco@ketchum.com.ar](mailto:olivia.longobucco@ketchum.com.ar)

## Sudoku

Sudoku es un rompecabezas matemático de colocación que se popularizó en Japón en 1986 y se dio a conocer en el ámbito internacional en 2005. El objetivo es rellenar una cuadrícula de 9x9 celdas dividida en subcuadrículas (también llamadas "cajas" o "regiones") de 3x3 de las cifras del 1 al 9 partiendo de algunos números ya dispuestos en algunas de las celdas. No se debe repetir ninguna cifra en una misma fila, columna o subcuadrícula. Un sudoku está bien planteado si la solución es única. La resolución del problema requiere paciencia y ciertas dotes lógicas.

	4					8	6	
5			6	7	4	1		3
9	3			8			7	
	5	2	8	6		7		
					9			
1			3	7		5	2	
						4	3	6
4	6	7	5	1	3			
8	9	3	4	2			1	7

Nivel fácil

		3		7	4	5			2
			7			1			6
8	1	4			6		9		
				4		6	1		
1					9				4
4						3	5		
2						7			3
	5			8				9	
6	8	1		9		7			

Nivel medio

							9		
	5			3				4	
3			7	1				9	
2	9								
			2	9	3			6	
7		1							
6	4					8	9		5
1						5			2
	3								7

Nivel difícil



# Agenda

## Viernes 8



**► Dibujo y pintura en el Tornambé**  
Los alumnos del Taller de Dibujo y Pintura que se dicta en el Museo Tornambé, dirigido por las profesoras Victoria Oro y Martín Páez, exhiben sus obras en esta sala, ubicada en Libertador 1666 oeste. La muestra puede ser visitada hasta el 17 de noviembre.



**► Festitrepe**  
Las sierras de Valle Fértil y el río San Agustín serán el marco para el "Festitrepe", el evento de escalada que se realiza del viernes al domingo. Habrá otras opciones como la práctica de palestra, excursiones de trekking, kayak y paseos en hidropedales, además de charlas, sorteos y cine de montaña. Los niños y niñas también podrán participar de diferentes talleres artísticos, juegos de destrezas y paseos por tirolesa. El festival se realizará en el camping Valle Extremo, en calle Rivadavia, antes de la primera bajada del río, en Villa San Agustín.



**► Hidrofugio**  
El Gazebo Teatro (Mendoza) presentará "Hidrofugio", una obra inédita que integra el recurso mímico y la música original sobre la temática ambiental. La función será a las 20 en el espacio TeS (Juan B. Justo 335 sur). Entradas: 150 pesos. Dirección General: Débora Candito.



**► Por los caminos de San Juan**  
En el marco de la gira de teatro sanjuanino "Por los caminos de San Juan", este viernes se presentará la obra de títeres Matiné a las 15 en la Escuela República del Paraguay, Vallecito, Cauce A las 22 subirá a escena "Fantasmáticas", comedia de exorcismo teatral, en el Teatro Oscar Kümmel. Ambas funciones tienen entrada libre y gratuita.



## Fiesta Provincial de la Semita

**E**ste domingo se realizará la 3ª edición de la Fiesta Provincial de la Semita. El concurso comenzará a las 16 en la Residencia Eva Duarte y participarán representantes de los 19 departamentos que harán semitas con su

mejor receta. Habrá shows musicales a cargo de La Costa, Claudio Rojas y Oscar Figueroa y el cierre con el humor de Cacho Garay. Los ganadores tendrán un espacio en la Fiesta Nacional del Sol 2020. Entrada libre y gratuita.

### ► Ska reggae party

Las bandas A lo mono, Skaraboom y Nunca fue diferente tocarán en la "Ska reggae party", que se realizará en Ladrán Sancho (Libertador 1545 oeste), a partir de las 23. Entradas: 100 pesos.



### Mixtura Sinfónico

Pierina Ciallella y Marcelo Bartolomé celebrarán sus 20 años con la música. El Dúo Mixtura ofrecerá por primera vez un concierto sinfónico, que contará con la actuación de la Orquesta Sinfónica de la UNSJ y la dirección de Popi Spatocco. Además, participarán Javier Gómez (bajo), Juan Carlos Caballero (violín), Jorge Arredondo y Guillermo Illanes (percusión). También subirán al escenario los hijos del matrimonio y el cuarteto de guitarras de la Escuela de Música, dirigido por Gabriela Pérez. Entradas: 100 pesos.



### ► La Beriso en San Juan

La banda La Beriso presentará su espectáculo "Giras y madrugadas", a las 22 en Hugo Espectáculos. Entradas a la venta por [www.tuentrada.com](http://www.tuentrada.com) y en Farmacia del patio, Bajo Cuerdas y RockyBay.



### ► Aficionados del cielo

El Ministerio de Turismo y Cultura desde el Parque Quebrada de Zonda realizará la capacitación teórico-práctica "Aficionados del cielo, apasionados por la ufología", en el marco del ciclo de charlas que se desarrolla en la Hostería Sarmiento. La actividad es gratuita, con inscripción, y apta para mayores de 13 años.

### ► Semana de la Diversidad

Hasta este sábado se realizan las actividades de la 3ª edición de la Semana de la Diversidad. Este viernes a las 17 se realizará el Foro sobre Diversidad, Derechos y Políticas Públicas en la Facultad de Filosofía de la UNSJ. A partir de las 18, en el mismo lugar, se presentará la ley integral de cupo laboral trans, a cargo de la Asociación de Travestis Transexuales y Transgéneros de Argentina (ATTTA). El sábado se desarrollará la X Marcha de la Diversidad y Visibilidad LGBTQ+. La previa será a partir de las 17 y contará con shows, carrera de tacos y artistas en vivo en la Peatonal. La marcha comenzará a las 20 en la Plaza 25 de Mayo y a las 21 será el show final a cargo de Aequalis.

## Sábado 9



### ► Veredas, muestra en Espacio Bunker

Este fin de semana continúan las actividades en el marco de la Primera Bienal Nacional del Dibujo. Este sábado a partir de las 20 se realizará la muestra "Veredas", exposición de vecinos y artistas de Espacio Bunker (Chile 25 oeste, entre Mendoza y Entre Ríos). Entrada gratuita.



### ► 59° Fiesta Nacional de la Tradición

Este sábado comienza la 59ª edición de la Fiesta Nacional de la Tradición, en Jáchal. La fiesta inaugural será en la plaza departamental, con la actuación de Destino San Javier y Los Cantores del Alba y sus Mariachis. Los festejos continuarán el 15 y 16 de noviembre con la actuación de importantes artistas nacionales y provinciales.

### ► "Porno para principiantes"

El ciclo de cine de UPCN presenta "Porno para principiantes", la historia un cineasta amateur que recibe una oferta no muy



legal para hacer una película porno. Se proyectará en el microcine de la institución (Sarmiento 462 sur) a las 21.30. Entrada general, 10 pesos. Jubilados y estudiantes, 5. Afiliados de UPCN entran gratis.

### ► Música en el Municipal

Mateo Weichafe y Los Perdedores y Sirio subirán al escenario del Cine Teatro Municipal, en una nueva fecha del Ciclo de Música Independiente. El show comenzará a las 21 en el complejo ubicado en Mitre 41 este. Entradas: 100 pesos.

### ► Swing party

La Fractal Big Band realizará el show "Swing party" a las 22 en el Hotel Provincial, con la participación de Ariel González Bautista. Entrada general: 300 pesos.



### ► Mujeres soñaron caballos

Este sábado se estrena la obra "Mujeres soñaron caballos", de Daniel Veronese y dirigida por Marcelo Villanueva Meyer. Será a las 22 en Sala Z (Pedro Echagüe 451 oeste). Entradas: 200 pesos.

### ► Fuegos primordiales

En su ciclo de muestras, el Cine Teatro Municipal presenta la exposición "Fuegos primordiales", del artista plástico Carlos Pérez. La apertura será a las 20 en la sala ubicada en Mitre 41 este.

### ► Viví Cantando San Juan

Este fin de semana se realiza el 9º Encuentro Coral "Viví Cantando San Juan". El espectáculo será este sábado a las 10 en el Auditorio Juan Victoria. Entrada libre y gratuita.

## Domingo 10



### ► La llamada

El elenco La Esquina presentará la obra "La llamada", una comedia que muestra cómo el celular se convirtió en la "droga" del mundo actual. La función será a las 21 en la Salita del IOPPS (Pedro Echagüe 475 oeste). Entradas anticipadas a 150 pesos. Entradas en puerta 200 pesos.

### ► Concierto de clarinete

El clarinetista Marcelo González explorará el repertorio para clarinete del siglo XX en un concierto que se realizará a las 21 en la Sala Auditorium del Teatro del Bicentenario. La entrada es por orden de llegada.

### ► Marea

Studio Uno presentará la obra de danza contemporánea "Marea" en la Sala Auditorium del Teatro del Bicentenario. Habrá funciones a las 19 y a las 21. Entradas: 250 pesos.

# Qué hay para ver



# 17

## cocina



## Fish and chips

Hoy: Por Enrique Uliarte\*

### Ingredientes

- 1 kg. de filetes de merluza
- 200 gs. de harina
- 4 cucharadas de cerveza
- 2 yemas de huevo
- 6 cucharadas de leche
- 6 cucharadas de agua
- 2 claras de huevo
- salsa inglesa
- jugo de limón
- mostaza picante
- sal

Colocar en un bol la harina, verter la cerveza, la sal, las yemas de huevo, la leche y mezclar. Añadir el agua revolviendo hasta que la masa tenga una consistencia semi espesa y homogénea, dejar reposar unos 30 minutos. Batir las claras de huevo y añadirlas cuidadosamente a la masa.

Lavar con abundante agua el pescado, secarlo. Condimentar con el jugo de limón, la salsa de Worcestershire, la mostaza y enharinarlo. Sumergirlo en la masa del rebozado y freirlo en abundante aceite, durante unos 4 o 5 minutos, hasta que esté dorado. Retirar el aceite y salarlo. Sirva caliente acompañado de papas fritas y vinagre, para el pescado.

El ingrediente básico de este plato es la merluza (la nuestra) y el bacalao, pero el lenguado y la solía, también se adecúan para ello. Es muy característico el generoso rebozado del pescado que se hincha al freirlo y se condimenta con sal y vinagre (en vez del limón).

Los comercios de venta de "fishchips", provienen de la época de la revolución industrial, que se inició en Inglaterra en el siglo XVIII. Se procuraba una comida rápida, económica y nutritiva a los obreros de las fábricas. Por supuesto que hoy día ya no se usa el papel de diario, pero sí uno blanco y es común ver en las calles a la gente comiendo este manjar.



\*Enrique Uliarte  
Empresario

### > Los locos Addams

- **Título original:** The Addams Family
- **Género:** Animación, comedia de terror.
- **Origen:** Estados Unidos - 2019
- **Duración:** 87 min
- **Dirección:** Conrad Vernon, Greg Tiernan
- **Sinopsis:** En esta animación, la macabra familia Addams se está preparando para una fiesta brillante mientras espera la llegada de otros miembros del clan familiar.
- **Crítica:** "Contiene chistes que seguramente celebrarán más los adultos familiarizados con la serie (...). Para los chicos, en cambio, la película regresa a un mundo conocido.



(Solo en cines)

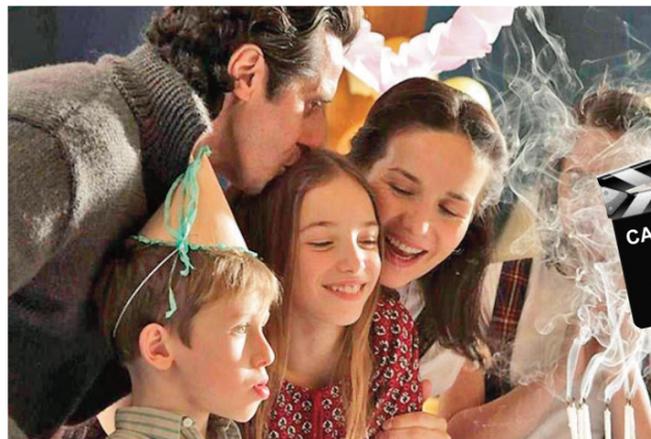
Ya hemos visto estos contrastes, con bastante mejor fortuna y más imaginación, en la excelente 'Hotel Transilvania'."

Marcelo Stiletano:  
Diario La Nación

## ▶ La recomendada

### > Wakolda

- **Género:** Drama, thriller
- **Origen:** Argentina 2013
- **Dirección:** Lucía Puenzo
- **Duración:** 89 min
- **Elenco:** Àlex Brendemühl, Florencia Bado, Natalia Oreiro, Diego Peretti, Elena Roger, Guillermo Pfrening, Ana Pauls, Alan Daicz, Abril Braunstein, Juan I. Martínez, Nicolás Marsella, Carlos Kaspar
- **Sinopsis:** En el verano de 1960, en la desolada región de la Patagonia, un médico alemán (Alex Brendemühl) conoce a una familia argentina y se une a ellos para seguir la ruta del desierto en caravana. La familia hace renacer en él todas sus obsesiones por la pureza y la perfección. En especial Liliith, una niña casi adolescente con un cuerpo demasiado pequeño para su edad. La fascinación es mutua; en pleno despertar sexual, Liliith siente una inquietante atracción por el forastero. Sin conocer la verdadera identidad del alemán, al llegar a Bariloche, Enzo



(Se la encuentra en Netflix)

(Diego Peretti) y Eva (Natalia Oreiro) lo aceptan como primer huésped de su hostería, a orillas del lago Nahuel Huapi. Aunque el extraño personaje despierta en los anfitriones cierto recelo, poco a poco se verán seducidos por sus modales, su distinción, su saber científico y su dinero.

nos demuestra que puede enfrentar temas espinosos y provocadores, narrándolos con eficiencia y precisión a la hora de seleccionar los detalles. Sumamos un punto más a las excelentes actuaciones y maravillosos paisajes que hacen que la película tenga un plus.

MAC

- **Crítica:** Es el tercer film de Lucía Puenzo y

Por Mariano Eiben

### > El Gran Pez

- **Elenco:** Ewan McGregor, Allison Lohman, Albert Finney
- **Director:** Tim Burton
- **Disponible en Netflix**

Will es un periodista que vive en Francia y decide regresar a su hogar cuando se entera que a su padre Edward, enfermo de cáncer, no le queda mucho tiempo de vida. Distanciados por el tiempo y cuestiones personales que se resumen en historias fantásticas y poco creíbles que Edward le contaba a su hijo siendo niño, la relación entre ellos deberá encontrar la redención antes de que sea tarde.

Ambientada en ese realismo mágico que caracteriza la filmografía de Burton, aquí estamos en presencia de una película que lo desafía como director, al tener una profundidad y un sentimentalismo que tratan de llegar más allá de lo que nos tiene acostumbrados. No deja de ser un drama familiar como tantas



veces se ha visto, pero tiene los toques distintivos propios de sus hacedores, la paleta de colores utilizada, los elementos góticos, los escenarios barrocos y personajes bizarros, entre

otros. La película trata de dejarnos un mensaje lindo en el corazón y mostrarnos que la vida es una aventura, con momentos difíciles y otros mejores, que hay personajes curiosos que nos vamos a cruzar y nos marcarán o pasarán desapercibidos y que, por más que el viaje sea pesado, si es compartido se puede sobrellevar mejor.

6

## preguntas

LA BANDA MUNDO BINARIO PRESENTA SU EP



**"Cerramos una etapa muy intensa con nuestro primer disco"**

**S**on conocidos por la carrera musical que construyeron tanto de manera individual como en el marco de diferentes grupos y proyectos que dejaron huella en la escena musical de San Juan. Y en el año 2017 decidieron unirse para crear una nueva banda, "impulsada por la necesidad de materializar nuevas ideas compositivas y sonoras". Mundo Binario surgió como "un proyecto dinámico que genera contenido propio, influenciado por grandes representantes del rock nacional e internacional como The Beatles, Radiohead, Spinetta, Cerati, García y Páez, entre otros, además de música clásica y jazz" según cuentan sus integrantes. Rodrigo Recio (voz, guitarra y arreglos musicales), Matías Falcón (guitarra, efectos y coros), Agustín "Bebo" Morell (bajo), Fernando Recio (teclados) y Matías Inostroza (batería, percusión y coros) son los miembros del grupo, que la próxima semana presentará su primer EP "Bicicletas y Parlantes". El disco está compuesto por tres canciones, puntapié para la difusión de este material fuera de la provincia y en otros países. La presentación será el viernes 15 de noviembre en el Centro Cultural Estación San Martín a las 21.

**1** - ¿A qué hace referencia el nombre Mundo Binario?

- A la idea de una sociedad y un pensamiento dividido en dos bandos establecidos por lo históricamente convencional.

**2** - ¿Es difícil instalar o imponer un contenido propio para una banda de la provincia?

- Hoy en día no, ya que vivimos en una era donde el flujo de información es enorme y de muy fácil acceso.

**3** - ¿Cuál creen que es el lugar que hoy tienen los géneros como el rock y el jazz ante la irrupción de otros más "marketineros" como el trap?

- Creemos que no existen jerarquías entre los géneros, ya que todos ocupan el mismo lugar y son una manifestación de algún colectivo en particular.

**4** - ¿Cómo será la presentación en la Estación San Martín?

- El EP se llama Bicicletas y Parlantes por la letra de una de las canciones que lo componen, "Humo", que hace referencia a un corto "El vendedor de Humo". La presentación será muy importante para nosotros ya que representa el cierre de una primera etapa creativa muy intensa. Abrirá el show la artista Flor Carmona con su banda, habrá una performance de la bailarina Emilia Pugliese y se podrá disfrutar de la cerveza artesanal de Soul Bier.

**5** - ¿Qué cosas o temáticas los inspiran para componer?

- Algunas experiencias vividas por los integrantes del grupo, así como también algunas temáticas de actualidad. También, algunas letras parten de las lecturas de obras literarias distópicas de autores como Bradbury, Orwell y Huxley, entre otros.

**6** - ¿Cuál es el mayor sueño u objetivo de la banda?

- Ocupar un lugar en la escena nacional e internacional. Somos un grupo de cinco personas que tiran para el mismo lado, que escriben, componen y gestionan un constante crecimiento.

Se dijo

**"Sueño con un mundo en el que cada uno sea quien sienta ser. A no bajar los brazos nunca pibxs. Nuestra lucha va a ir siempre más allá de una posición política porque luchamos por poder vivir felices y en paz".**

**Estanislao "Dyhzyx" Fernández**

El hijo del presidente electo Alberto Fernández es drag queen, cosplayer y streamer. En los últimos días habló sobre la diversidad sexual y respondió a las críticas que recibió de Eduardo Bolsonaro, el hijo del presidente de Brasil.

Número puesto

13

de noviembre es la fecha del espectáculo de flamenco "España canta y baila", que presentará Mariana Clemenceau, a las 21 en el Teatro del Bicentenario.



### Llega Agarrate Catalina

**L**a murga más convocante y premiada del carnaval uruguayo desembarcará este mes en la provincia con un nuevo show. "Defensores de causas perdidas" es el nuevo espectáculo de la agrupación que se convirtió en un símbolo de la escena artística de ese país. Como embajadora cultural de Uruguay, la murga ha recorrido los distintos países de Latinoamérica, como también España y Francia, en donde se hizo conocida por la temática

humanista de sus espectáculos, su mirada irónica, su mestizaje artístico y su poesía arrabalera. "Cuando el mundo dice lo contrario, un extravagante grupo de personas decide formar una asociación para defender causas perdidas" señalaron los hermanos Cardozo sobre la nueva propuesta.

El espectáculo se presentará el jueves 14 de noviembre a las 21.30 en el Teatro Municipal (Mitre 41 este).



### Circus Groove festeja sus 7 años

"No vas a parar de bailar al ritmo contagioso del ska jamaicano", dice la invitación para el gran festejo de la banda Circus Groove. El grupo sanjuanino festejará su séptimo aniversario con un recital en QQ Bar, del que también participarán músicos invitados.

Desde su nacimiento, la banda de ska, funk, reggae y swing se caracterizó por la energía de sus presentaciones y la reversión de temas clásicos de estos géneros, que recuerdan a las grandes

bandas de las décadas del '40 y '50 del siglo XX. En esta oportunidad, Circus Groove celebrará su cumpleaños en una noche de sorpresas, malabares y regalos, que contará con DJ en vivo y la actuación del grupo de rock & blues "La Topadora". El show se realizará a las 22 en QQ Bar (Lateral de Circunvalación sur pasando avenida España, Trinidad). Las entradas en la puerta costarán 100 pesos o dos por 150 y en la preventa se venden a 50 pesos (por Inbox).

# En RAWSON... ¡Entre Todos lo Logramos!



    
[www.municipioderawson.gov.ar](http://www.municipioderawson.gov.ar)

  
**RAWSON**

## AHORA PODÉS ESTAR AL DÍA CON TUS DEUDAS VENCIDAS

Con el nuevo plan  
de regularización,  
podés pagar tus  
deudas de contado

**50%**  
DE DESCUENTO  
SOBRE LA ACTUALIZACIÓN  
DE LOS INTERESES  
GENERADOS POR MORA.



UTILIZANDO EL MEDIO  
DE PAGO QUE MÁS TE CONVENGA

Con VISA y MASTER  Banco San Juan  
**6 CUOTAS SIN INTERÉS**  
sólo los JUEVES Y VIERNES

 Realizá el trámite en Casa Central,  
delegaciones y entidades recaudadoras habilitadas

 GOBIERNO DE  
**SAN JUAN**

MINISTERIO DE  
**INFRAESTRUCTURA  
Y SERVICIOS PÚBLICOS**

SECRETARIA DEL  
**AGUA**

**OSSE**  


# AMERICA MAYORISTA

PREMIO  
MERCEDARIO  
2019  
DUODÉCIMA EDICIÓN



**CALIDAD,  
PRECIOS  
BAJOS Y  
LA MEJOR  
ATENCIÓN**



## **CÓMPRELE A SAN JUAN**

[www.americamayorista.com.ar](http://www.americamayorista.com.ar)

 **CASA CENTRAL** Acceso Este. Lat. Sur 1679 (e) Santa Lucía - 4250709