

**EL ENVEJECIMIENTO  
ALCANZA SU VALOR MÁXIMO  
EN ESPAÑA: 125 MAYORES  
DE 64 AÑOS POR CADA  
100 MENORES DE 16**



**MARINO  
BARTOLOMÉ  
CARRERAS:  
¡A PONERSE  
EN LÍNEA!**



**La  
pericana**

Año 5 Número 221 - San Juan, Sábado 19 de septiembre de 2020  
Esta revista es una publicación de Solaura SRL



UNA HISTORIA CON MÁS DE 2 MIL AÑOS

# LA PROSTITUCIÓN EN LA ANTIGUA ROMA

**Nuestros columnistas:**

El daño que hacen los que buscan dividir a los sanjuaninos

Justicia mediática

Más sabores dulces y salados en palabras...

Hijos parentificados. Conflicto de lealtades

Revocación de la donación por supernacencia del hijos del donante

Sueño y relojes inteligentes

¿Desalojo o vivienda propia?

El largo camino a la casa "propia"

Ansiedad



Juan Carlos Batallier Plana



Eduardo Quattropani



Aída Elisa González



Analía De los Ríos



Marianela López



Gustavo Alcalá



Veremundo Fernández



Marcelo Delgado



Gustavo Ruckschloss





# El envejecimiento alcanza su valor máximo en España: 125 mayores de 64 años por cada 100 menores de 16

**E**l Instituto Nacional de Estadística ha hecho públicos los últimos datos sobre envejecimiento que, una vez más, reflejan una tendencia imparable: España ha vuelto a registrar un máximo histórico de envejecimiento, del 125,7% o, lo que es lo mismo, ya se contabilizan 125 mayores de 64 años por cada 100 menores de 16. Esta cifra supone el mayor crecimiento de la serie histórica desde 2014, de casi 3 puntos porcentuales: del 122,8% de 2019 al 125,7% actual, un incremento del 2,4%.

Contrastan las cifras actuales con las de finales del siglo XX, cuando España era aún joven: en 1985 el índice de envejecimiento se situaba en 46,7% (se contabilizaban 46 mayores de 64 años por cada 100 menores de 16), en una sociedad en plena expan-

***Se calcula que en 2030 los mayores de 65 supondrán el 30% de la población, frente al 18% actual. El número de nacimientos el pasado año (359.770) fue el más bajo desde 1941, cuando España atravesaba una durísima posguerra***

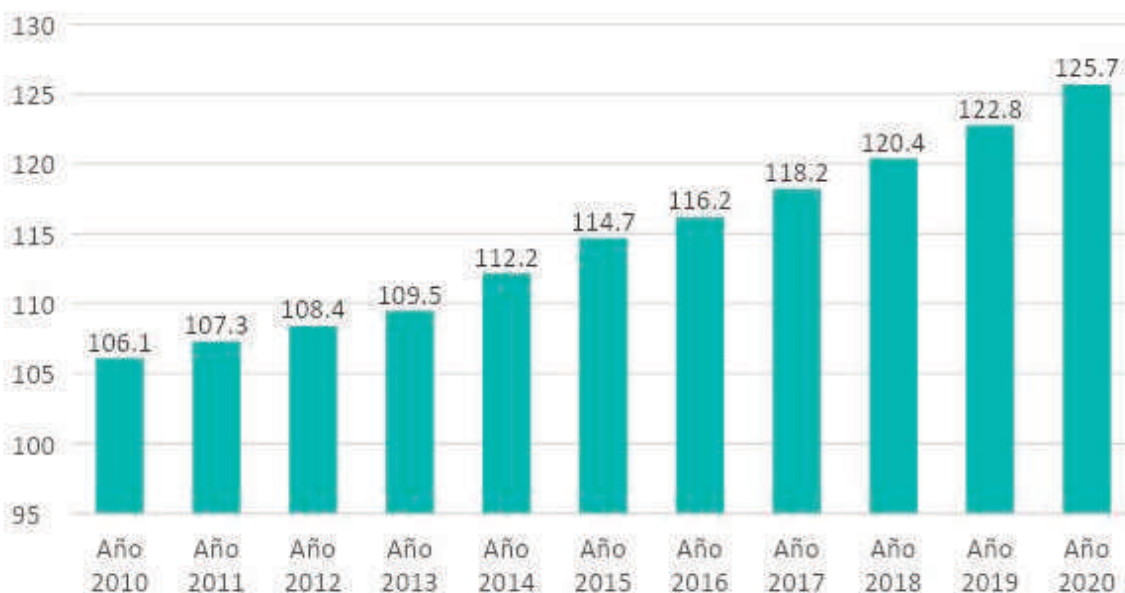
sión y con gran potencial de crecimiento económico y laboral.

Es a partir del año 2000 cuando el país empieza a presentar una mayor

proporción de personas senior que de jóvenes y, por tanto, a ser una sociedad envejecida. En otras palabras, a partir del nuevo milenio España presenta un índice de envejecimiento superior al 100%, que aumenta velozmente cada año.

Por Comunidades Autónomas, vuelve a liderar el ranking de envejecimiento Asturias, con un índice del 224,5% (224 mayores por cada 100 menores de 16), seguida de Galicia (202,2%) y Castilla León (201%). Estas tres regiones ya presentan más del doble de población mayor de 64 años que menor de 16 años. En el otro lado, Ceuta (58,4), Melilla (44,6) y Murcia (87,9%) son las únicas regiones que resisten con índices aún por debajo de 100%, registrando una mayor proporción de jóvenes.

### Evolución índice de envejecimiento España



Fuente: INE

El gráfico refleja la evolución del envejecimiento de la población en España durante la última década.

En este contexto, la Fundación Adecco reabre el debate del talento senior como única alternativa para el futuro de España: “ante cifras de envejecimiento de tal magnitud no es de recibo que un 40% de las candidaturas de los mayores de 55 años siga descartándose en los procesos de selección. Las políticas de discriminación positiva basadas en bonificaciones han demostrado su ineficacia si no van acompañadas de estrategias de diversidad e inclusión que impulsen un cambio de mentalidad y revaloricen verdaderamente el talento senior. Al mismo tiempo, las políticas activas de empleo son el instrumento clave para que los seniors actualicen sus competencias y puedan competir en el mercado con garantías”, destaca **Francisco Mesonero, director general de la Fundación Adecco.**

### Natalidad en mínimos y esperanza de vida al alza

¿Por qué el envejecimiento crece de forma desbocada? La disminución de la tasa de natalidad y el aumento de la esperanza de vida son los principales responsables de este fenómeno. La tasa de natalidad en España sigue hundiéndose y en 2019 cayó hasta el 7,6‰ (7,6 nacimientos por cada 1.000 habitantes). Asimismo, el número de nacimientos el pasado año (359.770) fue el más bajo desde 1941, cuando

España atravesaba una durísima posguerra.

Por su parte, la esperanza de vida continúa su escalada y, según el informe “Evolución de la esperanza de vida y la mortalidad en las Comunidades Autónomas, desde la crisis hasta la actualidad”, elaborado por la Federación de Asociaciones para la Defensa de la Sanidad Pública (Fadsp), alcanzó su máximo histórico en 2019, con 83,2 años.

Se calcula que en 2030 los mayores de 65 supondrán el 30% de la pobla-

ción, frente al 18% actual. En este momento, cuando empiecen a jubilarse en masa

los *babyboomers* (nacidos entre 1958 y 1977), unas cohortes sensiblemente más reducidas deberán soportar el coste de la atención de las pensiones y sus cuidados socio-sanitarios.

### El sistema de pensiones, en jaque

La relación cotizante-pensionista cerró 2019 con una cifra de 2,2, considerándose una ecuación sostenible a partir de 2,5. “Este valor mínimo no garantiza, en el corto plazo, la sostenibilidad del sistema de pensiones y exige dar respuesta urgente a retos como la cronificación sistemática del desempleo entre algunos segmentos de la población, el desarrollo de nuevos nichos de mercado o el impulso de incentivos fiscales y laborales que impacten en las familias y estimulen la natalidad”, destaca Francisco Mesonero.

Por último, el directivo advierte de la necesidad de estimular la participación de los segmentos de la población hasta ahora más inactivos (mujeres, personas con discapacidad, etc.), para equilibrar la falta de relevo generacional y estimular, al mismo tiempo, la inclusión e igualdad de oportunidades de los más vulnerables.

COMUNIDAD AUTÓNOMA	Índice envejecimiento 2020
Asturias, Principado de	224,58
Galicia	202,27
Castilla y León	201,09
Cantabria	159,31
País Vasco	154,05
Aragón	145,49
Extremadura	144,39
La Rioja	138,40
Comunidad Valenciana	125,26
Navarra	121,59
Canarias	119,25
Castilla - La Mancha	119,21
Cataluña	117,61
Madrid, Comunidad de	110,85
Andalucía	104,21
Baleares	102,20
Murcia	87,98
Ceuta	58,44
Melilla	44,61
Total Nacional	125,79

Fuente: INE



## UNA HISTORIA CON MÁS DE DOS MIL AÑOS



# La prostitución en la Antigua Roma

***Dicen que es la más antigua de las profesiones. Pero ¿cómo era la prostitución hace 2 mil años en pleno imperio romano? ¿Qué edad tenían? ¿Existían los burdeles? Esta nota, muy difundida en Internet, intenta explicarlo.***

**P**ara los romanos la prostitución navegaba entre dos peligrosas aguas. A nivel social era vista como un mal necesario. Ejemplo de ello es que autores como **Catón el**

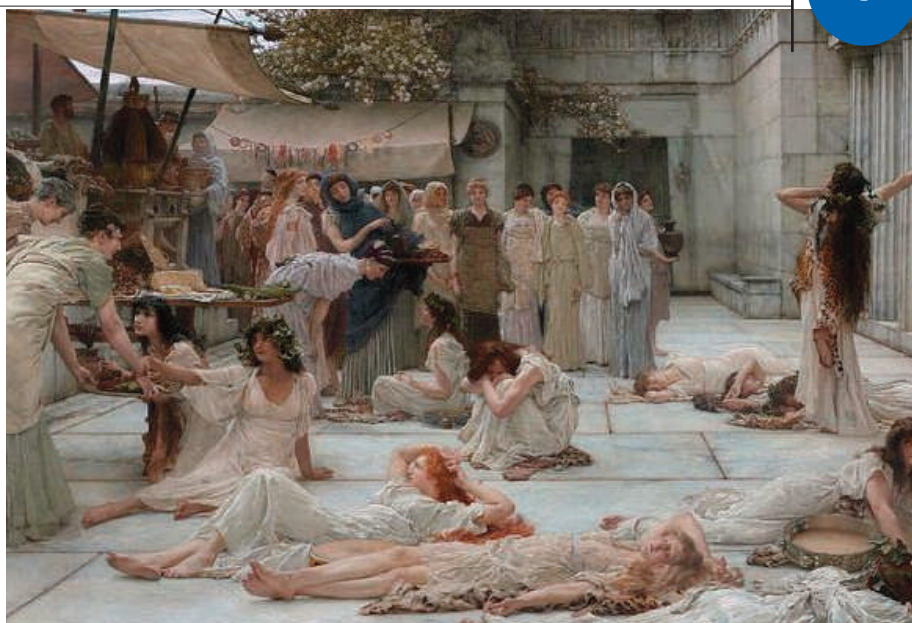
***El barrio en el que se encontraban las prostitutas que prestaban servicios más baratos era el de Subura, un auténtico nido de depravación.***

**Viejo** (234-149 a. C.) la definieron como una auténtica bendición debido a que permitía a los jóvenes dar rienda suelta a sus más bajos deseos sin «molestar a las mujeres de otros hombres». Con todo, tan real como esta visión es que, según explica la doctora en historia Lucía Avial en **«Breve historia de la vida cotidiana en el Imperio Romano»** (Nowtilus, 2018), «los romanos situaron a las personas que ofrecían su cuerpo por dinero en los espacios más despreciables de la sociedad».

¿Cuál es la verdad de la prostitución en esta época? La realidad es que



esta práctica fue evolucionando durante la **República** y el **Imperio**. Además, lo que sí está claro es que el «oficio más viejo del mundo» aparece ya en los orígenes de la propia ciudad. Así lo afirma la historiadora Carmen Herreros González en su dossier **«Las meretrices romanas: mujeres libres sin derechos»**. Y es que, en sus palabras, los mismos fundadores de Roma fueron amamantados por una trabajadora del sexo. «En efecto, la tradición habla de una loba, la lupa, que en latín no quiere decir sino puta y que se refiere a la que, habiendo hecho gozar al **Dios Marte**, recibió en recompensa por el placer proporcionado casamiento con un hombre inmensamente rico», explica la autora.



Desde ese momento la prostituta es una figura que se puede encontrar de forma perpetua en Roma. Sin embargo, no fue hasta la **Segunda Guerra Púnica** (aquella en la que Aníbal plantó cara a las legiones entre los años 218 a. C. y 201 a. C.) cuando se empezó a entender la lujuria como una parte del ocio del ciudadano. Así lo afirma Rubén Montalbán, investigador del Departamento de Antropología, Geografía e Historia de la Universidad de Jaén, en su informe «Prostitución y explotación sexual en la Antigua Roma»: **«A partir de entonces aparece como un elemento indisociable de la vida romana. Se observaba como una actividad necesaria para evitar peligros a las matronas [mujeres con un comportamiento irreprochable] casadas»**.

El mismo **comediante Plauto** (254 a. C. - 184 a. C) dejó claro esta visión de la prostitución en uno de sus múltiples textos: «Nadie dice no, ni te impide que compres lo que está en venta, si tienes dinero. Nadie prohíbe a nadie que vaya por una calle pública. Haz el amor con quien quieras, mientras te asegures de no meterte en caminos particulares. Me refiero a que te mantengas alejado de las mujeres casadas, viudas, vírgenes y hombres y éfebos hijos de ciudadanos. De la misma opinión era el escritor

*Las cortesanas eran prostitutas de lujo, bellas, refinadas y con buenos modales que podían pasar meses con sus clientes.*

del siglo I **Valerio Máximo**, quien narró una curiosa historia en la que un padre decidió enviar a su hijo a un lupanar para que se desfogara y dejara de importunar a una mujer que ya compartía la vida con otro hombre.

El propio **Catón el Viejo** (también apodado **«el Censor»** por su defensa de la virtud y la moral romana) veía positiva la existencia de los lupanares. En una ocasión incluso felicitó a un joven al que vio salir de un prostíbulo ya que, con aquella práctica, evitaba molestar a una matrona. La misma Herreros, en su estudio «Sequere me: tras la huella de las prostitutas en la Antigua Roma», desvela que «incluso los hombres casados eran justificados» cuando mantenían relaciones sexuales con una meretriz porque, así, «saneaban su matrimonio». «Esto demuestra que actuaban en favor de la salud pública», afirma el historiador Jean-Noël Robert

en «Eros romano: sexo y moral en la Roma antigua».

Sin embargo, aunque la prostitución era entendida como un mal necesario, la meretriz (**«meretrix»**, la que «se ganaba la vida ella misma») era despreciada por el ciudadano de a pie. «En la sociedad romana, la infamia era el principal rasgo que caracterizaba a este oficio, ya que se consideraba que las prostitutas carecían de dignidad moral precisamente por el hecho de ejercer la prostitución», señala Avial. En sus palabras, estaban en el escalón más bajo de la sociedad debido a que «ponían a la venta su cuerpo sin dedicarlo exclusivamente a la procreación, como hacían las demás mujeres». Herreros añade que estas mujeres eran consideradas **«personas torpes»**, «apelativo que hacía referencia en el derecho romano tanto a la baja moral como a la incapacidad de ser titular de ningún derecho».

¿Cómo llegaba una mujer romana a convertirse en una prostituta? Lo más habitual es que, tanto en la época de la **República** como del **Imperio**, la meretriz proviniera de una familia extremadamente pobre que había decidido abandonarla al nacer. También podían ser pordioseras, esclavas que eran obligadas a vender su cuerpo o delincuentes. Con todo, Herreros de-





VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

vela que también había ciudadanas libres que se sentían atraídas por este tipo de vida o jóvenes violadas que optaban por este trabajo tras haber soportado la marginación. «**Estas últimas sufrían un estigma social que las culpaba a ellas de la violación**», añade Avial.



Dentro de estos grupos había diferentes categorías.

### ► La más alta era la de cortesana

Estas eran prostitutas de lujo, bellas, refinadas y con buenos modales que podían pasar meses con sus clientes. Solían ser respetadas por los hombres que las contrataban y hasta se les permitía participar en las conversaciones masculinas y dar su opinión (algo impensable para el resto de meretrices). Con todo, debían mostrar a su cliente el mismo respeto que tendrían a su marido, un comportamiento que no era habitual en el resto de prostitutas. «**En ningún caso este respeto debe confundirse con el "affectio maritalis"** [el amor que se profesan las parejas], **porque lo que estaba en juego era realmente la profesionalidad de la prostituta**»,

*El personaje más controvertido del prostíbulo era el «leno» («chulo»). Era el dueño del local y el encargado de contratar o comprar a las esclavas que ejercerían la prostitución.*

explica la propia Herreros y la también historiadora Mari Carmen Santapu Pastor en su estudio conjunto «Prostitución y matrimonio en Roma ¿Uniones de hecho o de derecho?».

### ► A continuación estaban las mesoneras o venteras

Estas mujeres que no eran prostitutas como tal, pero que regentaban una posada y decidían ganarse un dinero extra manteniendo relaciones sexuales con los clientes. De hecho, era habitual que los romanos asociaran el oficio de tabernera con el de meretriz. «**Estas mujeres solían estar casadas, pero a los maridos no les importaba**» completan las autoras.

► La última categoría era la de aquellas jóvenes que no tenían dinero para sobrevivir o esclavas que mantenían relaciones sexuales en un burdel.



Dependiendo del prestigio de la prostituta en cuestión, los clientes solían pagar **entre dos y dieciséis ases** (lo que equivalía a **un denario de plata**) por mantener una relación sexual con ella. La característica principal era que siempre se entregaba el dinero por adelantado. Solo para hacernos una idea de lo que costaba un «servicio», los legionarios romanos cobraban, a principio del siglo II, un sueldo de 300 denarios al año. Al menos, así lo explican Joël Le Gall y Marcel Le Glay en su libro «El imperio romano», editado por Akal.



De entre todos los lugares en los que se solía practicar el sexo con prostitutas, los «**fornices**» («**prostíbulos**») eran los más populares. Eran tugurios ubicados en los barrios más concurridos. En palabras de Herreros, en el Subura (entre las colinas del **Quirinal** y **Viminal**) se hallaban las meretrices más populares, mientras que en el **Trastévere** (el corazón



de la ciudad) se podían encontrar los burdeles más sucios y pestilentes.

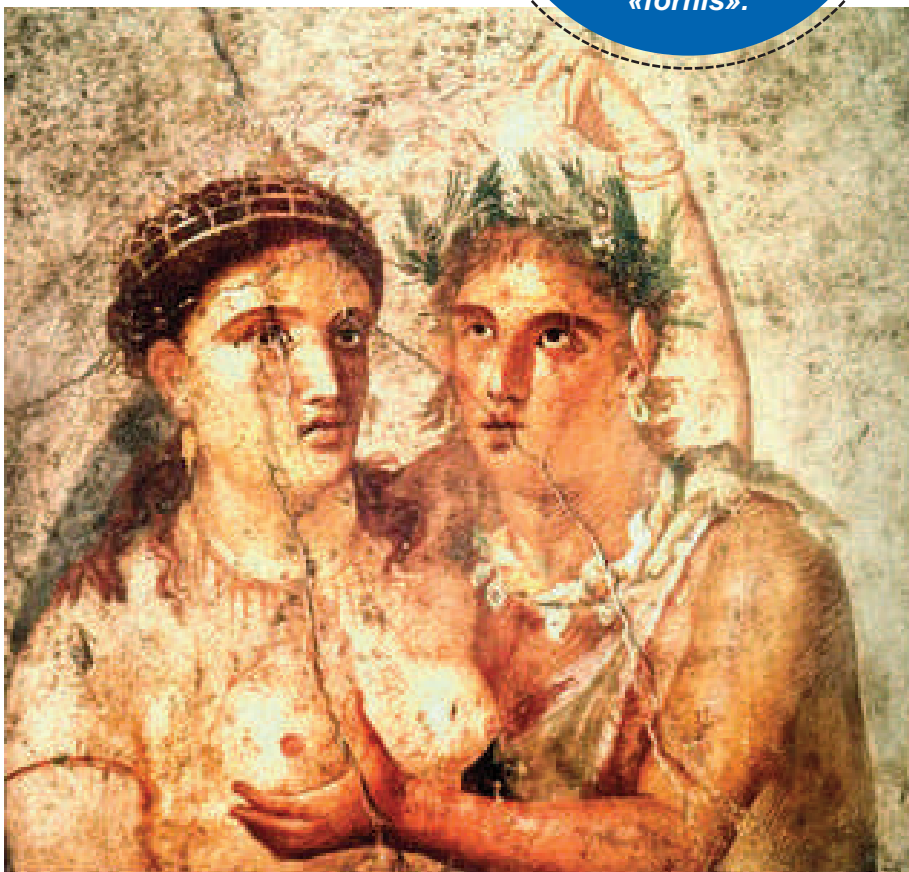
«El superpoblado barrio de Subura es el que poseía la peor fama de toda Roma, siendo el refugio de ladrones, sicarios, lanistas, lenones y prostitutas de la más baja condición social», completa Montalbán. Según Plauto, en este último era posible **«alquilar a las prostitutas más baratas»** y se podía ver a padres prostituyendo a mujeres e hijas para sobrevivir. «En estos barrios de calles estrechas habitaban en pequeñas insulae las prostitutas de la condición social más baja, sin higiene alguna y compartiendo habitaciones normalmente con compañeras de oficio, debido a los altos precios que debían pagar por los alquileres», añade Montalbán.

En todo caso, era muy sencillo toparse los prostíbulos una vez dentro de los barrios, ya que los dueños ubicaban en sus puertas un falo de piedra pintado en rojo bermellón. «El pene erecto se consideraba un símbolo de buena suerte, por lo que era

muy habitual encontrarlo también en los carteles que indicaban los servicios que allí se ofrecían», añade la autora de «Breve historia de la vida cotidiana en el Imperio Romano».

El interior de los prostíbulos era repugnante ya que, además del mal olor, sus paredes estaban decoradas con pintadas obscenas hechas a mano por los clientes. Las prostitutas trabajaban en pequeñas **«cellae»** o habitaciones donde recibían a los clientes. En la puerta de las mismas, el dueño podía poner el nombre de la meretriz (que solía ser falso) y su especialidad sexual. Estas estancias, al igual que las exteriores, eran pintadas con escenas obscenas.

*En los lupanares reservados a la plebe, los más paupérrimos, las «cellae» eran más bien hediondas cuevas o cavernas subterráneas abovedadas llamadas «fornis».*



En los lupanares reservados a la plebe, los más paupérrimos, las **«cellas»** eran más bien cuevas o cavernas subterráneas abovedadas llamadas **«fornis»**

Horacio, escritor de la época, afirma que estas estancias despedían un hedor nauseabundo que aquellos que pasaban por ellas llevaban consigo mucho tiempo después.

El personaje más controvertido de todo el prostíbulo era el **«leno»** (**«chulo»**). A efectos prácticos era el dueño del local y el encargado -entre otras cosas- de contratar o comprar a las esclavas que ejercerían la prostitución. «Tenía muy mala reputación porque se trataba de un hombre sin escrúpulos. Se caracterizaba por la falta de honradez y por el hecho de que no podía acceder a los cargos públicos», desvela Herreros. A su vez, era el encargado de controlar que los clientes no excedieran el tiempo establecido para el coito. **«A esto debemos añadir que el acto sexual en el mundo romano no contaba con los preámbulos amorosos que hoy día parecen fundamentales»**, completa la experta. Ejemplo de ello es la inscripción que se puede leer, todavía a día de hoy, en un lupanar de Pompeya: **«Llegué aquí, follé, y regresé a casa»**.

Para terminar, el **«leno»** también contaba con varias fichas o monedas en la que había grabada una posición sexual. A pesar de que existe cierta controversia alrededor de las mismas, es más que probable que fueran utilizadas por el **«chulo»** para que los clientes extranjeros pudieran seleccionar la **«especialidad»** que querían recibir.

Más allá de la tiranía del «chulo», lo que está claro es que las prostitutas eran las protagonistas indiscutibles. Todos los autores coinciden en que las meretrices solían ubicarse en la puerta de los lupanares para tratar de atraer clientes. Para ello iban ataviadas con túnicas cortas de colores chillones o incluso transparentes. Lo





#### VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

más curioso es que no se ponían estos vestidos solo por llamar la atención de los hombres, sino porque, según la ley, debían usar una ropa diferente a la de las matronas para evitar malos entendidos. A pesar de todo, según fueron pasando los años las «**mujeres decentes**» (como eran conocidas) fueron adoptando estos ropajes.



A su vez, y después de que las conquistas de las legiones llevaran hasta la ciudad a mujeres rubias, era habitual que las prostitutas se tiñeran los cabellos de este color o -si no disponían del dinero suficiente- se compraran una peluca. «Esta blonda peluca hecha con cabellos o crines dorados, teñidos, parece haber sido la parte esencial del disfraz completo que la cortesana se ponía para ir al lupanar, donde entraba con un nombre de guerra o el de profesión», desvela Juan Pons en su decimonónica «Historia de la prostitución en todos los pueblos del mundo: desde la antigüedad más remota hasta nuestros días». Este complemento lo mantenían incluso en el prostíbulo.



Para diferenciarse todavía más de las matronas, y para lograr cautivar a los clientes, Herreros afirma que las prostitutas solían cubrirse toda la cara con «**afeites variados**», ponerse coloretes en las mejillas, «**agrandarse los ojos con carboncillo**», pintarse con una espesa capa de maquillaje y untarse los pezones con purpurina dorada. De esta guisa,

una meretriz de una edad considerable podía engañar a los hombres y extender su vida laboral unos años más.

También era habitual que se afeitasen siempre que el dinero se lo permitiera, ya que era bastante caro. Todo el cuerpo pasaba por la cuchilla, incluyendo sus partes íntimas, que -según la experta- «**pintaban de rojo bermellón**» y no cubrían con ropa interior.



No obstante, algunas de las prostitutas consideraban innecesarios estos cuidados ya que lo habitual era que el acto sexual se practicara al caer de



la noche. Antes era un privilegio de recién casados. De hecho, mantener relaciones en una estancia muy iluminada no era adecuado. Y otro tanto pasaba con la ropa. «Estaba muy mal visto que las mujeres hicieran el amor completamente desnudas, incluidas las prostitutas», añade la autora. Las meretrices tampoco podían usar zapatos, aunque era habitual que se saltasen esta norma y se grabasen en las sandalias palabras como «**Sequere me**» («Sígueme»). Estos términos quedaban inscritos en el polvo cuando caminaban y los clientes los seguían para encontrarse con ellas.



Pero lo más llamativo de las prostitutas es que fueron una figura transgresora. En la sociedad romana, el hombre era quien tenía el rol dominante en todos los sentidos y, entre ellos, se incluía el sexual. Durante el coito, debía ser siempre la figura activa. Sin embargo, las meretrices lograron equipararse a ellos. Así pues, no era raro que solicitaran a sus clientes que les hicieran «fellaciones» o «cunilinguus», prácticas que solían relegar a quien las llevaba a cabo a un nivel inferior. «**La peor acusación que se le podía hacer a un ciudadano era la de ser poco viril, es decir, actuar como pasivo en el amor**», añade, en este caso Avial. Ellas, no obstante, lo lograron.

#### FUENTES:

[entornointeligente.com](http://entornointeligente.com) / [abcMadrid](http://abcMadrid.com) / [cliocanarias.com](http://cliocanarias.com) / [LaVanguardia.com](http://LaVanguardia.com)





Una nota de  
Juan Carlos Bataller

# Marino Bartolomé Carreras: ¡A ponerse en línea!

**E**l general Marino Bartolomé Carreras fue uno de los seis interventores que estuvieron al frente de la provincia luego del golpe militar de septiembre de 1955 y hasta el retorno de la constitucionalidad a mediados de 1958. Aunque gobernó sólo poco más de un año, su gestión, fuertemente asociada a las tareas de reconstrucción de San Juan después del terremoto de 1944, aún es recordada. En este texto, Juan Carlos Bataller se refiere a una de las anécdotas con las que pasó a la historia.



En general, los interventores militares no dejaron buenos recuerdos en su paso por San Juan. Sin embargo hubo una excepción: el general Marino Bartolomé Carreras. A Carreras no se lo recuerda por su generosidad para repartir colchones o por grandes obras: se ganó el aprecio

de la gente por imponer la ley pareja para todos. Algo que no ha sido moneda corriente en esta provincia. Durante la gestión de Carreras se fijó la línea de construcción en la ciudad de San Juan. Esto significó un gran cambio. Hasta ese momento había edificaciones que sobresalían de otras, transformando las veredas en algo caótico. Cuando en 1957 se dispuso la línea, comenzaron las presiones. A algunas viviendas había que derrumbarles el comedor. Había comercios que quedaban sin vidrieras o iglesias sin frentes. Difícilmente un político habría dejado de sucumbir ante las presiones, amenazas e intereses en juego.



Carreras fue drástico. Dio un plazo para que los propietarios se pusieran



*Marino Bartolomé Carreras fue designado interventor federal el 17 de febrero de 1956.*

en línea. Vencido el término, enviaba la topadora y derrumbaba. Y no había hijos y entenados. Por más quejas que elevaran los empresarios más poderosos, el obispo o los diarios, la topadora arrasaba.

Un ejemplo de su firmeza quedó expuesto cuando le llegó el turno a la calle Mendoza. Para abrir la avenida Central hacia el oeste había que derrumbar nada menos que el Palacio Episcopal, la suntuosa Casa España y el Cine Cervantes. Y tres de los mejores edificios supervivientes del gran terremoto, fueron arrasados.



En la esquina de Mitre y Mendoza estaba la Ferretería Zunino. Y don Marcelo Zunino había jurado que a él no le destruirían el local.

—Voy a estar armado esperándolos. Llegó el día y la topadora se detuvo frente al edificio. Fiel a su palabra, don Marcelo se encerró armado en su local.

Los obreros avisaron a la gobernación y diez minutos más tarde estaba el general Carreras en el lugar.

Sin decir palabra, se subió a la topadora y le dijo al operario:

—Avance, vamos a ver si se anima a tirar.

Don Marcelo guardó su rabia y la máquina derrumbó el frente del local. Carreras no hizo comentarios, descendió de la topadora, subió a su auto y volvió a la Casa de Gobierno.



# Se Reanudan las actividades en la Gerencia de Préstamos

Turnos ya solicitados serán reprogramados al reanudar las actividades.

Turnos nuevos podrán solicitarse al reiniciarse las actividades.

Turnos, exclusivamente, para pago de cuotas por Tesorería,  
solicitarlo únicamente por **Whatsapp al 2645866296**



CAJA DE ACCION SOCIAL

## La **SECRETARÍA DE PRODUCCIÓN Y EMPLEO DE RAWSON** comunica:

Las oficinas se encuentran **atendiendo al público**  
cumpliendo con los Protocolos Sanitarios vigentes, en los  
siguientes horarios:

- ➔ **Área Administrativa:** de lunes a viernes de 8:30 a 12:30 hs  
☎ **264 6605219**
- ➔ **Dirección de Empleo:** de lunes a viernes de 8:00 a 13:00 hs  
y de 17:00 a 21:00 hs  
☎ **4 242476 / 4283629**
- ➔ **Dirección de Producción  
Agrícola Ganadera:** de lunes a viernes de 8:00 a 13:00 hs  
☎ **264 5810883**

#NosCuidamosEntreTodos

**RAWSON**  
CIUDAD  
Rubén Intendente

SECRETARÍA de  
PRODUCCIÓN y EMPLEO



la semana

La foto



**India al borde del colapso:** India superó la barrera de los 5 millones de contagios de coronavirus en medio de un imparable avance de la pandemia en el país asiático, el segundo más poblado del mundo. Las autoridades sanitarias reportaron más de 90.000 nuevos casos el martes y 5,02 millones en total desde el primer caso detectado en India. El país contabilizó 1 millón de nuevos casos de la COVID-19 en tan sólo 11 días. El país efectúa cerca de 1 millón de pruebas de diagnóstico al día.



El personaje

**C**riticado por muchos y protagonista de todo tipo de "memes", el delantero argentino Gonzalo "Pipita" Higuaín será el jugador mejor pagado de la MLS estadounidense. En cuanto se haga oficial su traspaso al Inter de Miami, recibirá un salario de 7.500.000 de dólares al año, la misma cantidad que ganaba en Juventus de Italia, club en el que ya no entró en los planes del nuevo entrenador Andrea Pirlo y por esa razón rescindió su contrato.

La frase



Presidente Alberto Fernández

**“ Los dólares hacen falta para producir; no para guardar. ”**

Cuándo se paga el 35% por servicios en dólares

**L**os servicios de empresas extranjeras que facturan en pesos en la Argentina no están alcanzados por los impuestos para las compras en dólares en el exterior. En cambio, si la empresa factura en dólares, si en la tarjeta llega como un consumo en dólares, se paga el impuesto y la retención y consume cupo de 200 dólares por mes por persona. La percepción dispuesta en la resolución 4.815 de la Administración Federal de Ingresos Públicos, tiene una alícuota del 35%.

Pulgares



**L**a extensión por 90 días de la "asignación estímulo" de 5 mil pesos para trabajadores del sistema de salud desde este mes alcanzará a 670 mil profesionales con la incorporación de 115 mil personas que se desempeñan "en el primer nivel de atención" sanitaria.

**H**ay industrias que necesitan insumos importados que ven peligrar su producción por el retardo en llegar las piezas. Un ejemplo son las automotrices. Autoartistas dicen que hay demora de hasta tres meses para que les liberen divisas al precio oficial. Algunas empresas ya tienen problemas con sus proveedores del exterior que, hasta que no vean acreditados los pagos, no les envían los productos.





## El daño que hacen los que buscan dividir a los sanjuaninos



**E**n la historia de San Juan el Siglo XIX fue muy convulsionado. Varios de los gobernadores no terminaban sus mandatos al cruzarse con una bala. Ya en el Siglo XX, en 1921, se produjo el último asesinato, el de Amable Jones. Y durante varios años más siguió un clima de violencia entre cantonistas y conservadores.

El terremoto produjo la mayor tragedia pero también resultó clave en pacificar a los sanjuaninos. Y más allá de épocas complicadas, hubo un clima político tranquilo durante gran parte del Siglo XX: Recién en la última década de ese siglo comenzó una escalada de violencia con hechos como “el sanjuaninazo”. Tras el “que se vayan todos” de 2001 y 2002, el Siglo XXI trajo una pacificación en la política y en la sociedad en general. Incluso la división y la grieta a nivel país se vio mucho menos profunda en San Juan. Desde hace un tiempo, hay un clima pesado en el que se utilizan

las redes sociales y empieza a haber enfrentamientos entre sectores que defienden a unos y otros o mejor dicho, están en contra del otro. Y principalmente hay una tendencia muy preocupante que es no escuchar al otro. Como diciendo “no importa lo que diga, me opongo”.

A San Juan siempre le fue bien cuando la política local dejó de lado sus habituales rencillas y gobierno y oposición gestionaron juntos en la Nación, cualquiera fuera el signo político nacional. Fue así como se lograron cuantiosas inversiones en la reconstrucción de la ciudad durante un largo periodo que se extendió por 20 años tras el terremoto y hasta mediados de la década del '60. Más allá que tenían diferencias los dirigentes políticos, pelearon juntos para conseguir leyes de Promoción Agrícola e Industrial. También en un clima de tranquilidad se logró financiamiento para los diques y grandes obras públicas. Y fue importante la gestión de quienes gobernaban y

también quienes desde su lugar contribuyeron en mayor o menor medida a destrabar burocracia.

Tal vez uno de los logros al que aun le sacamos provecho haya sido la ley de Coparticipación que le dio a la provincia una participación en el presupuesto nacional proporcionalmente aun mayor que la de Mendoza o la de la Capital Federal. En cambio en las épocas de enfrentamientos internos las peleas se llevaron al orden nacional y terminaron en distintas épocas con iguales resultados, como pueden ser el sanjuaninazo o el atraso en el pago de sueldos estatales.

Por encima de las rencillas siempre deben estar los intereses generales. A esta altura es bueno recordar a Pirro, rey de Epiro, quien logró una victoria sobre los romanos con el costo de miles de sus hombres. Se dice que Pirro, al contemplar el resultado de la batalla, dijo: “Otra victoria como esta y volveré solo a casa”.



temas de la justicia



Escribe  
**Eduardo  
Quattropani**

Fiscal General de la  
Corte de Justicia de  
San Juan

## Justicia mediática

► Es difícil, muy difícil, cuando se asumen posiciones irreductibles, en ocasiones irrazonables, que alguien salga bien parado en el ejercicio de sus funciones.

► Así, si las fuerzas de seguridad disuelven o impiden una manifestación opositora, se ganara el tildado de represora por parte de los protestantes, y si por el contrario, no lo hace respecto a una manifestación oficialista, mínimamente será señalado de colaboracionista.

► Si se condenan a muchachos y muchachos desconocidos, no pasa nada, pero si por igual causa se lo hace con gente más conocida socialmente, se levantan dedos acusadores.



► Si se da probation, se instala indebidamente que se cambian delitos por zapatillas (ignorando lo que es probation), si no se la otorga, se le está arruinando el futuro a la gente.

► Todo puede ser cierto o no, creo que como mínimo puede pedirse, rogarse, implorarse un poquito de coherencia conceptual y que no se cambie el discurso según la ocasión. ¿Ok?

economía



Escribe  
**Marcelo Delgado** Economista

## El largo camino a la casa "propia"

**E**sta semana, el Gobierno Nacional anunció 300.000 nuevos créditos, entre los que se incluyen hipotecarios de hasta \$3,5 millones para construcción de viviendas hasta 60m<sup>2</sup> y a 360 meses de plazo. La novedad es que la tasa es fija (desde 1,30% para los ingresos más bajos) y se ajusta el capital adeudado con un coeficiente conformado por los salarios y los precios.

La primera cuota se paga a los 12 meses de haber recibido el primer desembolso (40% al inicio y dos pagos del 30% del monto total por avances de obras) y se estima que el valor de la primera cuota será de \$15.000 por mes aproximadamente.

El anuncio también incluye préstamo para refacción de viviendas, con un máximo de 30 m<sup>2</sup> en las mismas condiciones, pero hasta 1.5 millones y a 180 meses de plazo.

Además, hay disponibles siete líneas de créditos con tasas de hasta el 24% anual para refacciones menores, adecuaciones y obras de mejora de la vivienda, que se pueden consultar en la página de gobierno: <https://www.argentina.gob.ar/habitat/procrear>

Una buena noticia sin lugar a dudas. La vivienda digna es un indicador de "desa-



rollo" en todos los coeficientes y estadísticas de la medición de pobreza y calidad de vida.

En nuestra provincia, es política de Estado la construcción de viviendas y la transformación de asentamientos precarios, en barrios y comunidades con los servicios básicos, que encabeza el Instituto Provincial de la Vivienda y es central en la gestión del gobierno.

Sin embargo, este gran esfuerzo que responde a miles de familias inscriptas en el IPV, que esperan con ansias cada sorteo y sueñan con la casa propia, no es suficiente para responder al problema habitacional. Hay una clase media (si todavía queda), que no califica para el IPV, que muchas veces no cumple con todas las exigencias del Procrear o que, finalmente, no puede esperar el sorteo o que el azar resuelva su situación habitacional. Los últimos créditos hipotecarios, masivos y a largo plazo, que dinamizaron el sector inmobiliario se terminaron a fines de los 90, cuando los bancos y entidades financieras, cajas mutuales y de profesionales, ponían a disposición préstamos a toda la comunidad.

Argentina, para comenzar a resolver el tema habitacional, necesita multiplicar el acceso al crédito hipotecario de largo plazo. El esfuerzo del Estado debe estar reservado para los sectores más vulnerables y que sea el mercado, regulado, controlado y estimulado, el gran articulador de los préstamos para vivienda, mediante instrumentos financieros que faciliten el acceso.

¿Lo podremos hacer? Creo que sí.



## Revocación de la donación por supernacencia de hijos del donante

Como sabemos, el principio general en las donaciones es que las mismas son irrevocables. Pero dicho principio no es absoluto, ya que las donaciones son susceptibles de ser revocadas, es decir dejadas sin efecto por el donante, por distintas razones expresamente establecidas en el Código Civil y Comercial. Las donaciones pueden ser revocadas por la inejecución de los cargos, por la ingratitud del donatario –quien recibió la donación– o por supernacencia de hijos del donante, de lo que nos ocuparemos en esta oportunidad.

Las donaciones pueden revocarse por el donante, en el caso de supernacencia de hijos del mismo. Esta situación se da cuando luego de haber donado sus bienes el dueño, donante, tiene más hijos y quiere proteger a todos del mismo modo, manteniendo la legítima de todos sus herederos forzosos.

En este caso la ley le permite dejar sin efecto, revocar la donación luego de su-



pernacencia de hijos y recomponer la parte legítima de cada uno de ellos, herramienta prevista para proteger la legítima de todos los herederos forzosos del donante, aun cuando hayan nacido con posterioridad a la donación.

Únicamente podrá hacer uso de esta excepción el donante, luego de haber tenido nuevos hijos si expresamente dejó

previsto dicha situación.

Es decir que sólo pueden ser revocadas las donaciones cuando nacen nuevos hijos del donante, si él expresamente previno dicha situación en la donación, dejando esa previsión clara y concretamente expresada en el contrato de donación, sino no puede revocar la donación el donante por supernacencia de hijos.

## el poder de las palabras



Escribe **Aída Elisa González de Ortiz**

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Filológicas Manuel Alvar (INILFI) de la FFHA de la UNSJ.  
Miembro de la Academia Argentina de Letras

## Más sabores dulces y salados en palabras

Porque hubo un puñado de poetas y maestros argentinos, que en 1950 rescataron costumbres y tradiciones, hoy les dejo estas comidas y postres.

● **sanco, zanco.** Comida a base de harina, carne, grasa, agua, sal, y variados condimentos, según la región. Ejemplos: “Quédate hasta que yo vuelva. Si quieres mezclar la olla para que no se nos pegue el sanco, hazlo con el cucharón y no con la cuchara chica, porque podrías caerte en ella y te morirías cocido” (Agüero V., 1965: 194).

● **locro.** m. Comida elaborada con trigo o maíz blanco molido, porotos, zapallo, cebolla y papas, huesitos de cerdo, carne y chorizo. Suele acompañarse con una salsa hecha con cebolla frita y condimentada con ají y pimentón. “Le trajeron comida liviana. Apí con leche, sopita de arroz, un locrito



con poca grasa y condimento, y espesado de harina con leche”. (Draghi L., 1967: 176).

● **quibebe.** (FOTO) m. Comida elaborada a base de zapallo y queso. “El quibebe. Para la preparación de este plato se utiliza el zapallo y se prepara así. 1° Se corta el zapallo, se le quita la cáscara, se pica y se cocina. 2° Una vez cocido se deshace, se mezcla con queso picado y se fríe en grasa, ají y cebolla” (Enc. 1950, Esc. 62, Cand., Ayac., SL).

● **ajiajo, ajiajo.** m. Sopa elaborada sobre la base de ajo, charqui, ají molido y pimienta. “...ajiajo (sopa con charqui, ajo, pimienta y ají molido, que se prepara especialmente en la cordillera ‘para calentar el cuerpo’ como dicen allí)” (Cano, 1970: 29).

● **alloca.** f. Harina de algarroba negra humedecida y mezclada, a veces, con nueces y pasas.



hablemos de salud



Escribe  
**Gustavo Alcalá** Médico cardiólogo

## Sueño y relojes inteligentes

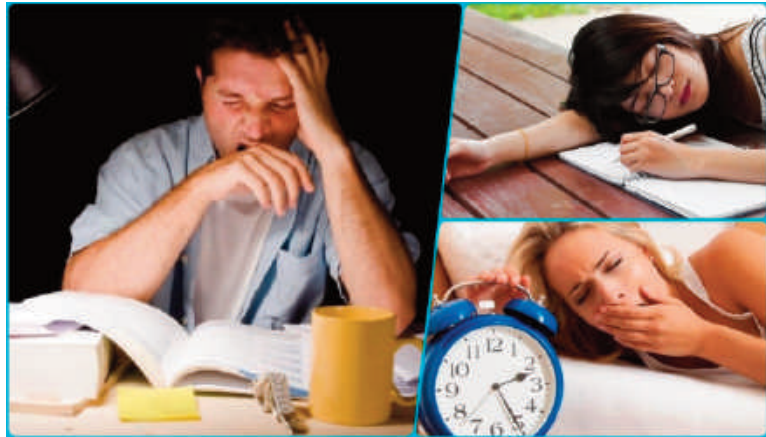
**D**ormir pocas horas por períodos prolongados predispone a graves consecuencias que incluyen, sin agotar la lista, enfermedades cardiovasculares, hipertensión y diabetes.

Estudios científicos recientes explican mejor algunas causas. Ahora, con relojes inteligentes asociados a un teléfono celular o computadora, se puede medir con mayor precisión (que preguntarle a las personas cómo durmieron y cuánto) en gran escala.

Se publicó el lunes pasado en la revista de la Asociación Norteamericana de Medicina un seguimiento, de poco más de 120.000 personas, promedio de un año todos los días con sus noches.

### El sueño escaso y/o de mala calidad está ligado a aumento de peso

Hubo gran variabilidad en el sueño y los usuarios de este tipo de tecnología son más jóvenes, más sanos y de mayor ingreso económico que el resto de la población, pero se observó que las personas con obesidad (índice de masa corporal >30) dormían 15 minutos menos



y aunque el tiempo fuera similar con mayor variabilidad: días con 3 o 4 horas y otros con 8 o 10.

Los resultados podrían ser peores y las diferencias más marcadas en personas de mayor edad y con dormitorios menos confortables o casas en vecindarios más ruidosos y marginales.

Los problemas de salud no se limitan al peso corporal: debilidad del sistema inmune, disminución de la libido, depresión, demencia y algunos cánceres se suman al insomnio.

### Dos hormonas poco conocidas, leptina y grelina

La primera suprime el apetito, y disminuye en el organismo cuando escasea el buen descanso; la otra hace lo contrario y no son las únicas sustancias que regulan el apetito y se ven modificadas.

Se dan muchos consejos para un buen descanso, pero exponerse en las primeras horas del día a la luz natural y por el contrario eliminar las luces dentro de la habitación, incluyendo las más tenues, son dos de las principales.

¿Su médico le pregunta cómo y cuánto duerme?

psicología



Escribe  
**Analía De los Ríos** Psicóloga

## Hijos parentificados. Conflicto de lealtades

**E**n los casos en los que no existe aún divorcio, o la incapacidad para aceptar la ruptura, el conflicto de la pareja hace que cambie el escenario familiar, vengando su rabia hacia el otro. Así, se ponen en marcha mensajes implícitos y explícitos dirigidos directamente al hijo para desacreditar al otro progenitor, sometiendo al pequeño a un chantaje emocional. El esfuerzo de mantener la relación de pareja aunque sea mediante el conflicto, unido al temor a perder a los hijos en caso de una posible separación, lleva a hacer alianza con uno de los hijos llevándolo a la **jerarquía de adulto**.

Situación por demás grave ya que este hijo ubicado en un lugar de poder y decisiones, tiene que cuidar del progenitor con quien está aliado, cuando por defini-



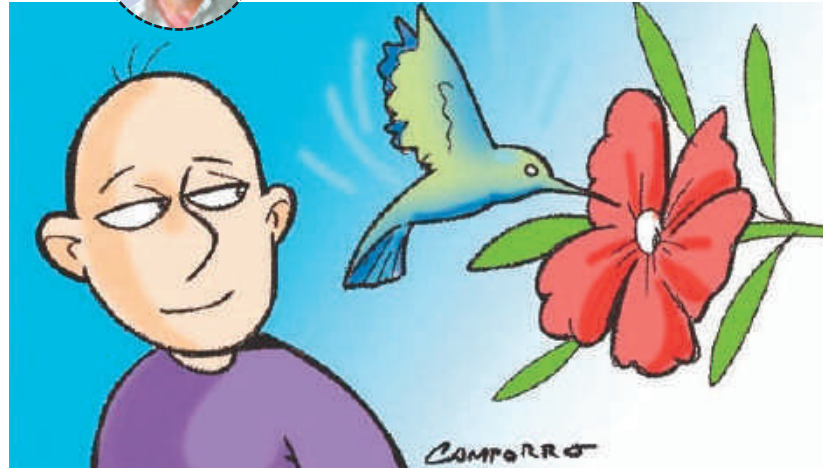
**ción el niño es quien debe ser cuidado.** La forma de relación familiar en la que **la lealtad hacia uno de los padres supone deslealtad hacia el otro**, es una de las situaciones más perjudiciales en la formación del psiquismo ya que el hijo debe escoger desde un lugar que no le corresponde, y del que difícilmente puede correrse, entre sus dos objetos de amor que son sus padres.

Este sentimiento de lealtad puede extenderse también a la familia (abuelos, tíos, primos) del progenitor al que el niño está alineado (hacia el que es leal), en detrimento de la familia del otro. Sin embargo, como lo normal es que los hijos quieran a ambos progenitores, un niño que vive en esta dinámica, **sufre vive un auténtico conflicto de lealtades.**

Escribe  
Gustavo Ruckschloss

## Ansiedad

**E**stoy esperando... lo que sea... estoy esperando. Una respuesta de la computadora, que Google me indique lo que busco, que el cajero se apure porque tengo que comprar y quiero la plata Ya , que el semáforo me consienta pasar, que la vecinita salga a la vereda, que alguna medida del gobierno sea racional; que el auto arranque; que mi hijo me haga caso o me escuche; que alguna mujer me dé la razón; que haya justicia; que me den el resultado del examen que recién rindo; que el dentista me atienda enseguida; que algún noticiero dé buenas noticias; que los niños sean respetuosos; que se me pase el resfrío; que mi bicicleta no tenga la rueda pinchada; que mi escrito no tenga faltas de ortografía; que la cerveza esté fría y las empanadas, calientes; que el despachante de combustible no me cuente con el vuelto; que mi



amigo pague el café alguna vez; que los remiseros no me vean; que el verdulero tenga tomates buenos; que los municipales alguna vez trabajen; que el pan esté calentito; que haya caído nieve en la cordillera; que la ropa no encoja al lavarla...

Espero que todo lo anterior lo pueda esperar tranquilo y sin creer que es tan im-

portante como para no poder disfrutar de los picaflores que, en esta época, aparecen para alegrar la realidad de la vida que tiene un poco de todo: de espera y de apuros, de esto y de lo otro. Está en uno encontrar lo que nos venga mejor. Aprender a elegir cómo encarar cada momento del día, que, por suerte, nos encuentra vivos y vitales.

## opinión

Escribe  
Veremundo Fernández

## ¿Desalojo o vivienda propia?

**E**l hecho de la ocupación de terrenos baldíos por parte de muchas familias argentinas, para instalar en ellos sus viviendas, ha generado entre los ciudadanos diversas reacciones; la más visibilizada por los medios de comunicación considera ilegal al hecho y, por ende, delictivo; en consecuencia, habría que desalojar a los ocupantes y castigar a los culpables. Pero no es solamente desde el periodismo independiente u opositor al gobierno que se defiende esta postura, también desde la misma cima del poder.

Como muestra, basten estos dos ejemplos:

Sergio Massa, presidente de la Cámara de Diputados Nacionales, advirtió que se está analizando la alternativa de que los ocupantes de terrenos baldíos no reciban la AUH ni el IFE.

Carlos Munisaga, secretario de Seguridad de San Juan, dijo que "vamos a ser inflexibles con las tomas de tierras y no se va a permitir nada fuera de la ley", comentando después que endurecerá las multas y que se analiza la posibilidad de excluir de los padrones del IPV a las personas que sean parte de estas tomas ilegales.

Mucha gente común también piensa lo



mismo. En una reciente edición del Diario de Cuyo apareció esta encuesta "¿Qué te parece de excluir de los padrones del IPV a los ocupantes de terrenos? Cuando yo marqué mi opinión, descubrí este resultado: Está bien, 80%; No soluciona el problema, 20%. Parece lógico pensar que la segunda opción debía haber sido Está mal, pero no viene al caso, el 80% de cuantos votaron antes que yo respondieron que Está bien la exclusión.

Sin embargo, hay ciudadanos que piensan distinto y actúan en consecuencia. Los argumentos esgrimidos para justificar el desalojo y el castigo, como son el derecho de Propiedad, la existencia de mafias, el narcotráfico, el clientelismo

político partidario, y otras muchas, lo único que logran es no enfrentar el problema de la tremenda desigualdad social de nuestro país y olvidar que el derecho de todos a la tierra, al techo y al trabajo es primordial, anterior a la Constitución. Me declaro abiertamente a favor de la vivienda propia para los ocupantes de terrenos baldíos y en contra de su desalojo.

Adhiero en todos sus términos a los conceptos del dirigente social Juan Grabois, de la Confederación de Trabajadores de la Economía Popular (CTEP), vertidos en la nota periodística que se puede leer activando el Link <https://www.pagina12.com.ar/289944-odio-las-tomas>.





# para relajar

Un poco de humor

Por Miguel Camporro

## 3 datos



1

### Qué ordenados

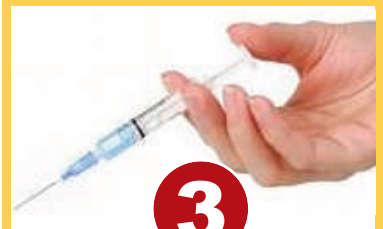
Los murciélagos siempre dan la vuelta a la izquierda al salir de una cueva.



2

### Vuelo

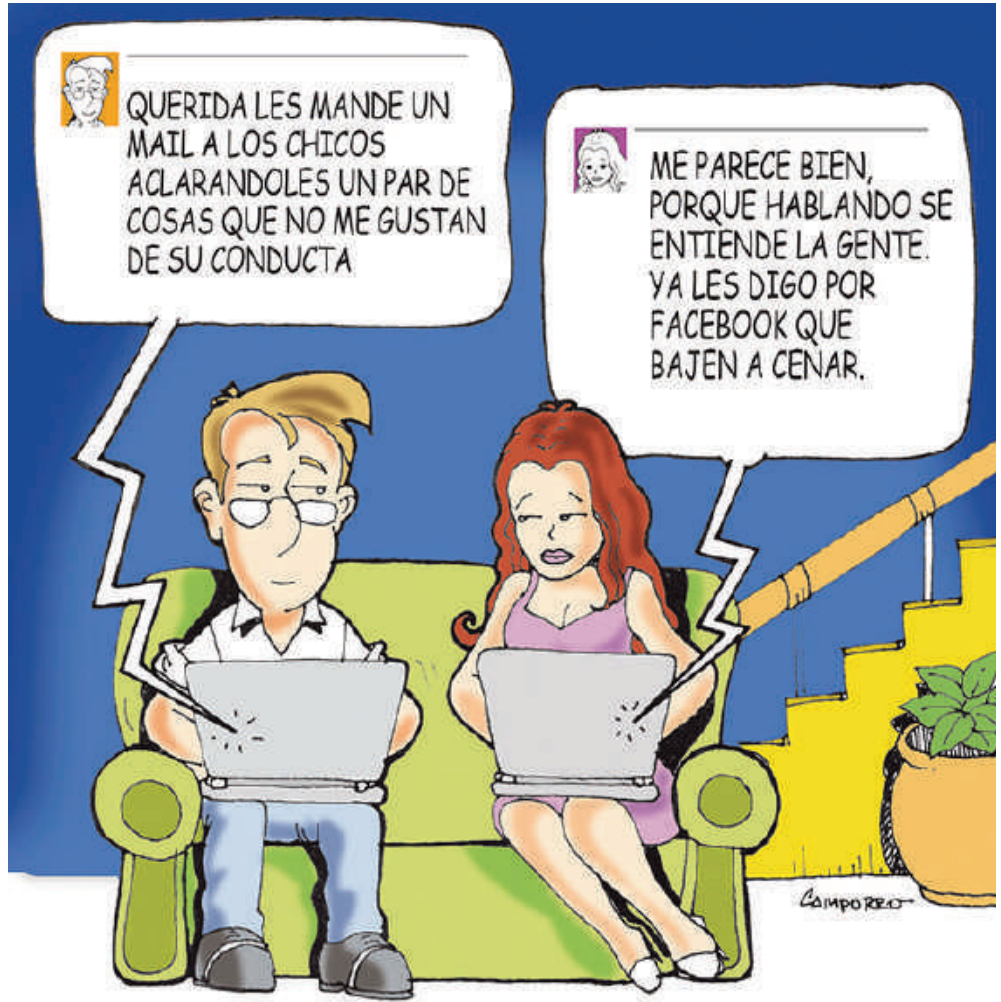
El vuelo más largo que ha hecho una gallina es de 13 segundos



3

### Un pinchacito

La nuez moscada es extremadamente venenosa si es inyectada en forma intravenosa.



## Adivina quién es

- 1- Es un importante empresario y dirigente internacional de hockey.
- 2- Está considerado el mejor jugador de la historia
- 3- Recibió el Olimpia de Oro



Daniel Martinazzo



## TODO PARA HACER

Envía tu info a [info@nuevodiariosanjuan.com.ar](mailto:info@nuevodiariosanjuan.com.ar)  
Traé personalmente tu producción cultural a  
Santa Fe 236 oeste - Ciudad Tels: 4212441 / 4215056.



### ► Feria Educativa Provincial

A raíz de la pandemia de COVID 19, la Feria Educativa Provincial se realiza de manera virtual este año. La feria es el resultado de un trabajo articulado entre la UNSJ, el Ministerio de Educación de la Provincia y la Universidad Católica de Cuyo. Los y las aspirantes a ingresar a estudios superiores podrán acceder a la información sobre las diversas propuestas académicas en San Juan, tanto de las dos universidades como de los institutos provinciales, para 2021. Toda la información en <https://feriaeducativa.unsj.edu.ar/>

### CICLO DE CAPACITACIONES CULTURALES

Módulo 2:  
Evaluación económica de proyectos culturales

### ► Capacitación para el sector cultural

El Ministerio de Turismo y Cultura, a través de la Secretaría de Cultura y de la Dirección de Políticas e Industrias Culturales, pone a disposición una serie de capacitaciones gratuitas y online desde el sitio web de [www.capacitur.sanjuan.tur.ar](http://www.capacitur.sanjuan.tur.ar). La próxima capacitación será el lunes 21 a las 18, Evaluación económica de proyectos culturales, a cargo de Agustina Deiana. Inscripciones: de <https://capacitur.sanjuan.tur.ar>



### ► Taller Virtual de Tango

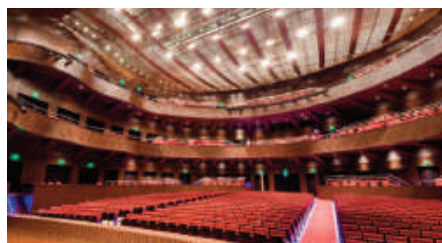
La Municipalidad de la Capital ofrece el Taller Virtual de Tango, con cinco clases

disponibles en YouTube: Eje y relajación de rodillas, Cambios de frente, Pivot, Trabajos de a Dos y Circularidad en la pista. El taller está a cargo de Gerardo Lecich, Gustavo Coliguante y G. Juan Lecich. Para acceder, ingresar al canal de YouTube Capital San Juan.



### ► Santiago Diez presenta nuevo tema

El músico sanjuanino Santiago Diez publicó su nueva canción "Todo el día", que compuso mientras estuvo varado en Brasil durante la pandemia. El tema fue grabado y mezclado en TOT y masterizado en El Bonsai Estudio y cuenta con la participación de Ramiro Soler en batería, Gastón Hernández en bajo, Emiliano Cagliaris en teclado y Santiago Diez en guitarra y voz. Ya se puede escuchar en plataformas digitales.



### ► Del escenario a la pantalla

El Teatro del Bicentenario lleva a la pantalla las obras completas y pequeños cortos para disfrutar del arte escénico desde casa. Ingresar a la página [www.teatrodelbicentenariosanjuan.org/o](http://www.teatrodelbicentenariosanjuan.org/o) al canal de YouTube Teatro del Bicentenario San Juan.

### ► Cine Club del Franklin Rawson

Todos los jueves, el Museo Franklin Rawson presenta el Cine Club para que el público siga conectado con el arte cinematográfico sin salir de su casa. La propuesta incluye lecturas, análisis y recomendaciones de películas de principios del siglo XX, con la coordinación del licenciado Daniel Gil. El próximo jueves será el turno de "El hombre que mató a Liberty Valance", dirigida por John Ford. Para ac-



ceder hay que ingresar a <https://www.museofranklinrawson.org/cineclub/>



### ► Taller de Escritura y Diseño de Proyectos

En el marco del Ciclo de Asistencia Técnica del CFI, el Museo Franklin Rawson realizará el taller online "Escritura y diseño de proyectos para las prácticas artísticas e institucionales que nos deja el contexto actual". La capacitación es gratuita y está a cargo de la docente e investigadora Keken Corvalán (foto). Se desarrollará con cupos limitados bajo modalidad virtual los días 29 y 30 de septiembre y 1 de octubre, de 18 a 20, con previa inscripción. Inscripciones e información en [www.museofranklinrawson.org](http://www.museofranklinrawson.org)

### ► La Hora Cultural

El Ministerio de Turismo y Cultura presenta La Hora Cultural, un ciclo de entrevistas vía streaming que se realiza todos los días de 20 a 21 durante todo el mes de septiembre a través de Instagram. La propuesta surge con el objetivo de visibilizar a trabajadores y miradas de la cultura local en contexto de aislamiento, promoviendo consumos culturales digitales de sanjuaninos para sanjuaninos en los hogares.

### ► Historias para el alma

Todos los jueves de septiembre a las 17 se realiza el taller semanal interactivo vía streaming "Historias para el Alma" que aborda una temática semanal a través de la reflexión, de los cuentos, historias de vida y de la charla interactiva con el público. Las actividades se realizarán a través de Facebook Live de la Biblioteca Juan Pablo Echagüe.





# preguntas

LORENA GÓMEZ LULUAGA, OFEBRE

# 19

## “Me inspira la cosmovisión de los pueblos originarios”

**D**escubrió la orfebrería en el año 2000 y dio sus primeros pasos con los metales junto al papá de su hija, que también es artesano. En 2004 y 2005, Lorena Gómez Luluaga se perfeccionó junto a Víctor Nobre y también tomó clases con orfebres en Córdoba y Chile. Desde 2011 comparte sus saberes y hace más de cinco años construyó La Nave Orfebre, su taller escuela realizado en bioconstrucción.

### 1 - ¿Qué es lo que más te gusta de la orfebrería?

- Me encanta la libertad de hacer lo que está en mi mente y materializarlo con mis manos. Disfruto muchísimo de todo el proceso creativo. Y el broche de oro es cuando esa joya la luce su dueña/o.

### 2 - ¿Qué cosas te inspiran para hacer tus obras?

- Me inspira la naturaleza, la montaña, los rituales ancestrales, la cosmovisión de nuestros pueblos originarios.

### 3 - ¿Qué tipo de público es el que más realiza los talleres?

- El público que asiste a mis talleres es bastante diverso en cuanto a edades, entre 16 y 70 años, y el porcentaje de mujeres y hombres sería un 70/30. Son personas que sienten el llamado de su artista interior y se animan a probar las posibilidades que brindan los metales. La orfebrería es, para mí, meditación en movimiento y eso es un camino de ida.

### 4 - ¿Cuál fue el proyecto o trabajo que más disfrutaste y por qué?

- El trabajo que más disfruté hacer fue el tocado que me encargó Charo Bogarín para la Celebración de los 10



años de Tonolec. Fueron días muy intensos, mucha adrenalina para llegar con los tiempos y que todo saliera perfecto. Recuerdo estar en mi taller a las 4 am creando, escuchando Pink Floyd y gritando de felicidad.

### 5 - ¿Cómo viviste el aislamiento como artista?

- El aislamiento al principio fue muy raro y estaba bastante preocupada por lo económico, luego pude ampliar la visión y me sentí muy agradecida de tener mi casa con jardín y mi taller aquí. Tuve una cuarentena muy creativa, hice una obra de mosaiquismo en mi baño que quería hacer hace años y una vez terminada, me dediqué a estar en la Nave Orfebre creando una nueva colección.

### 6 - ¿Cuál es tu mayor sueño como orfebre?

- Quisiera disfrutarlo siempre y que me permita vivir sin preocupaciones económicas. Poder viajar por el mundo llevando mis joyas y objetos de poder y seguir aprendiendo.



*“Debo aceptar que la vida me dio un don y no tengo que sentir vergüenza de decirlo. De todos modos, también me cuidó, más allá de la ventaja natural: duermo mucho y no fumo”.*



#### Julia Zenko

Cantante y actriz, grabó varias cortinas de famosas telenovelas y fue reconocida con numerosos premios. Recientemente realizó un show por streaming.



## 23

de septiembre es el plazo para la inscripción en la edición 2020 de los Juegos Culturales Evita que se realizarán en modalidad virtual, destinados a jóvenes de 12 a 18 años y a adultos mayores de 60 años.



### Introducción a la animación

La sede Cuyo de la Escuela Nacional de Experimentación y Realización Cinematográfica invita a participar del Taller de Extensión Introducción a la Animación, dictado por Juan Pablo Zaramella, destinado a profesionales del sector audiovisual de las regiones Cuyo y NEA.

# TE ACOMPAÑAMOS TODO EL DÍA, A TODA HORA, TODOS LOS DÍAS

La vida está cambiando rápidamente y nosotros nos adaptamos a esos cambios.

Te enviaremos un link para que diariamente accedas a nuestros productos. Como siempre, libre y gratuitamente.

## Nuevo MUNDO

Un nuevo producto. El kiosco cada noche va a tu casa. De lunes a viernes a las 21 recibirán nuestro nuevo diario digital con todo lo que ocurrió en el día. Si quieres lo lees en tu plataforma (PC, teléfono, notebook, etc) y también puedes imprimirlo. Y, por supuesto, compártelo con tus amigos y familiares de cualquier parte del mundo. Si aún no te suscribes puedes entrar directamente en nuestra página [www.nuevomundosj.com.ar](http://www.nuevomundosj.com.ar)

## El Nuevo Diario

Nuestro producto tradicional ya con 34 años en el mercado. Te llegará el link los días sábado a las 8 de la mañana. También puedes entrar directamente en nuestra página [www.nuevodiariosanjuan.com.ar](http://www.nuevodiariosanjuan.com.ar)

## La pericana

Te acercaremos notas y columnistas para que lees el fin de semana. Te llegará el link los domingos a las 8 de la mañana. Si no estas suscripto puedes ingresar en nuestra página [www.lapericana.com.ar](http://www.lapericana.com.ar)







**A** demás puedes entrar libre y gratuitamente a nuestro portal San Juan al mundo de la Fundación Bataller, donde además de ofrecerte manuales de Historia y Geografía para que estudien los alumnos y preparen sus clases los docentes, encontrarán decenas de sitios. Entre ellos:

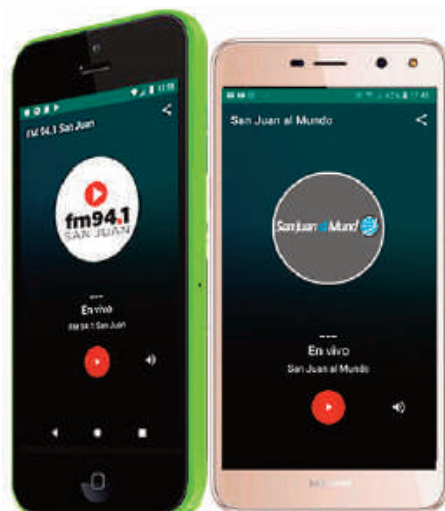
- Un canal streaming que transmite todo el día documentales y entrevistas y te da la posibilidad de seleccionar lo que quieras ver en un amplio menú.
- El más importante banco de fotos antiguas de la provincia.
- Centenares de videos históricos o de intérpretes sanjuaninos.
- Libros que puedes bajar o leer on-line.
- La historia de las familias desde que llegó el primer inmigrante.
- Una completa Enciclopedia sanjuanina
- Y todo lo que tiene que ver con nuestro pasado y nuestro presente.

Puedes ingresar a través de [www.sanjuanalmundo.com](http://www.sanjuanalmundo.com) o como [www.fundacionbataller.org](http://www.fundacionbataller.org)



**S**i te gusta escuchar radio, desde cualquier lugar del mundo puedes bajar las aplicaciones de nuestras emisoras desde Google play. Ellas son:

- Fm 94.1 con programación local y conexión permanente con CNN
- San Juan al mundo, con programación básicamente musical y noticias de San Juan



## La Ventana

**S**i prefieres la televisión te ofrecemos dos programas netamente locales:

- De Sobremesa. Se emite de lunes a viernes de 14.30 a 16 por Canal 8. Podes verlo por aire, cable o TDA y si estas fuera de la provincia a través de youtube
- La Ventana. A partir de las 21 de lunes a viernes por Telesol, con emisiones a través de aire, cable o TDA y todos los sitios digitales y HD del Canal

Los dos programas podés verlos en vivo o diferido a través de [www.sanjuanalmundo.com](http://www.sanjuanalmundo.com) o [www.fundacionbataller.org](http://www.fundacionbataller.org)





**A**demás tienes la noticia al instante durante las 24 horas a través de nuestro diario digital:

[www.diariolaventana.com](http://www.diariolaventana.com)



Como ves, estamos con vos todos los días.

Esta información puedes reenviársela a todos tus contactos para que también tengan acceso a nuestros productos.

Todos los accesos son libres y gratuitos. Puedes buscarlos en la web o suscribirte para recibirlos.

*Si te parece, llenás este pequeño cuestionario para que estemos en contacto directo y puedas enviarnos notas, fotos, cartas de lectores, sugerencias o críticas.*

*Además, a nuestros suscriptores les enviaremos cada tanto al mail una foto del San Juan antiguo.*

**PARA SUSCRIBIRTE ENVIANOS ESTOS DATOS  
POR CORREO ELECTRÓNICO A:**

[fundacion@fundacionbataller.org](mailto:fundacion@fundacionbataller.org)

Nombre y apellido:

Ciudad y país de residencia:

Profesión u oficio:

Edad:

Dirección digital (e-mail, whatsapp o teléfono):

*Estamos con vos  
todo el día, a toda  
hora, todos los días*

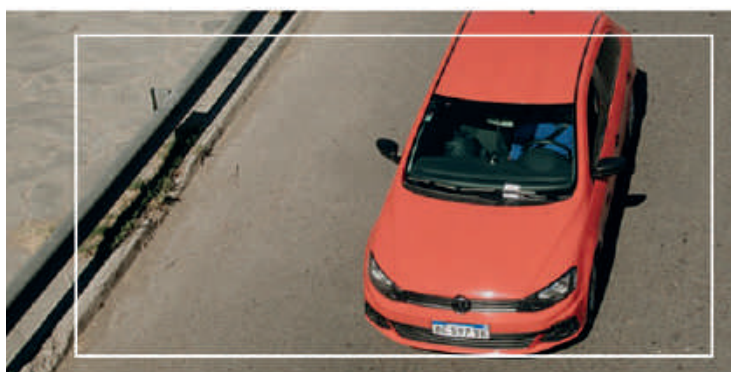
  
**Bataller**  
CONTENIDOS

### ACTIVIDADES EXCEPTUADAS: TRANSPORTE

**1** TRANSPORTE PÚBLICO URBANO, LIMITADO A 22 PASAJEROS.

**2** TRANSPORTE PÚBLICO INTERDEPARTAMENTAL, LIMITADO A TRABAJADORES ESENCIALES Y A URGENCIAS DE SALUD. HASTA EL 50% DE SU CAPACIDAD.

**3** CIRCULACIÓN DE TAXIS Y REMISES. (HASTA 2 PERSONAS EN LA PARTE TRASERA) TRANSPORTE DE CARGAS, CON PROTOCOLO VIGENTE.



**4** USO DE VEHÍCULOS PRIVADOS (HASTA 5 PERSONAS). MOTOS Y BICICLETAS.

**5** TRÁNSITO DE COMBIS, HASTA EL 50% DE SU CAPACIDAD.

Más información en [sisanjuan.gob.ar](https://sisanjuan.gob.ar)



**LOGREMOS UN SAN JUAN SIN COVID**

Por tu salud. Por la de todos.

