



**LOS
MISTERIOS
DE NUESTRO
CUERPO**



**La
pericana**

Año 6 Número 272 - San Juan, Sábado 9 de octubre
de 2021 - Esta revista es una publicación de Solaura S

**SUPERHÉROES:
LOS 10
CAMBIOS
DE SEXO Y
ETNIA MÁS
SONADOS**



BORGES POR BORGES

*Si usted no ha leído a Jorge Luis
Borges, sin duda el máximo escritor
argentino, lo invitamos a leer
algunos conceptos expresados a
través de libros o notas
periodísticas. Será una buena
aproximación a un autor
monumental*



Nuestros columnistas:

¿El peronismo
se separa del
kirchnerismo?



Juan Carlos
Bataller Plana

Reconstruyendo
hechos



Eduardo
Quattropani

De palabras de
ayer y de hoy de
Cuyo y La Rioja



Aida Elisa
González

La importancia
de fomentar la
autoestima en
los hijos



Analia
De los Ríos

"San Juan,
subcampeón
argentino de
diabetes"



Gustavo
Alcalá

La empresa en
el Código Civil
y Comercial



Patricio
Echegaray Bloise

Caradura



Gustavo
Ruckschloss

Borges por Borges

Si usted no ha leído a Jorge Luis Borges, sin duda el máximo escritor argentino, lea estos conceptos expresados a

través de libros o notas periodísticas. Será una buena aproximación a un autor monumental

"Yo recuerdo más lo que he leído que lo que me ha pasado. Pero claro que una de las cosas más importantes que pueden pasarle a un hombre, es haber leído tal o cual página que lo ha conmovido, una experiencia no menos intensa que otras".

"He cometido el peor de los pecados que un hombre puede cometer. No he sido feliz".

"He pensado alguna vez que, quizás una persona que esté enamorada vea a la otra como Dios la ve, es decir, la ve del mejor modo posible. Uno está enamorado cuando se da cuenta de que la otra persona es única."

"El escritor debe volverse anacrónico, es decir, contra el tiempo. A diferencia, infiero, del periodista o del cronista de la historia."

"Me gustaría ser otro escritor que no fuera Jorge Luis Borges. A mí no me gusta lo que escribo; si yo fuera más prudente, leería más y no cometería la imprudencia de escribir".

"Dos personas me han hecho la misma pregunta: ¿para qué sirve la poesía? Y yo les he dicho: bueno. ¿para qué sirve la muerte? ¿para qué sirve el sabor del café? ¿para qué sirve el universo? ¿para qué sirvo yo? ¿para qué servimos? Qué cosa más rara que se pregunte eso. ¿no?"

"De todos los instrumentos del hombre, el más asombroso es, sin duda, el libro. Los demás son extensiones de su cuerpo. El microscopio, el telescopio, son extensiones de su vista; el teléfono es extensión de la voz; luego tenemos el arado y la espada, extensiones del brazo. Pero el libro es otra cosa: el libro es una extensión de la memoria y la imaginación."



BORGES POR BORGES

“Yo no hablo de venganzas ni perdones, el olvido es la única venganza y el único perdón.”

“He tratado de conocer todo lo posible, pero desde luego, ya que el mundo es un hecho infinito, lo que un individuo puede conocer es una partícula. Yo pienso que a veces la literatura es como una biblioteca infinita, y de esa biblioteca cada individuo solo puede leer unas páginas. Quizás en esas páginas esté lo esencial.”



Amigos.
Junto a
Adolfo Bioy
Casares.

“Para mí la democracia es un abuso de la estadística. Y además no creo que tenga ningún valor. ¿Usted cree que para resolver un problema matemático o estético hay que consultar a la mayoría de la gente?”

“Todos caminamos hacia el anonimato, sólo que los mediocres llegan un poco antes.”

“Escribir es un modo de soñar, y uno tiene que tratar de soñar sinceramente. Uno sabe que todo es falso, pero sin embargo, es cierto para uno. Es decir, cuando yo escribo estoy soñando, sé que estoy soñando, pero trato de soñar sinceramente.”

“Hay que tener cuidado al elegir a los enemigos porque uno termina pareciéndose a ellos.”

“La amistad no necesita frecuencia, el amor sí, pero la amistad no”.

“Lo más noble del argentino es la amistad, la pasión de la amistad”.

“Nada, nada amigo mío; lo que le he dicho, no estoy seguro de nada, no sé nada. Imagínese que ni siquiera sé la fecha de mi muerte...”



Confidencias. Sus definiciones evitan el lugar común, y a veces resultan controvertidas.

BORGES POR BORGES

“La literatura no es otra cosa que un sueño dirigido”.

“Espero ser juzgado por lo que he escrito y no por lo que he dicho o me han hecho decir. Yo soy sincero en este momento, pero quizás dentro de media hora ya esté en desacuerdo con lo que he dicho.”



Jorge Luis Borges por Hermenegildo Sábat, un grande visto por otro grande

Con la pensadora y crítica estadounidense Susan Sontag. Conversaron en la Feria del Libro de Buenos Aires. LAI-SECA-CUL-

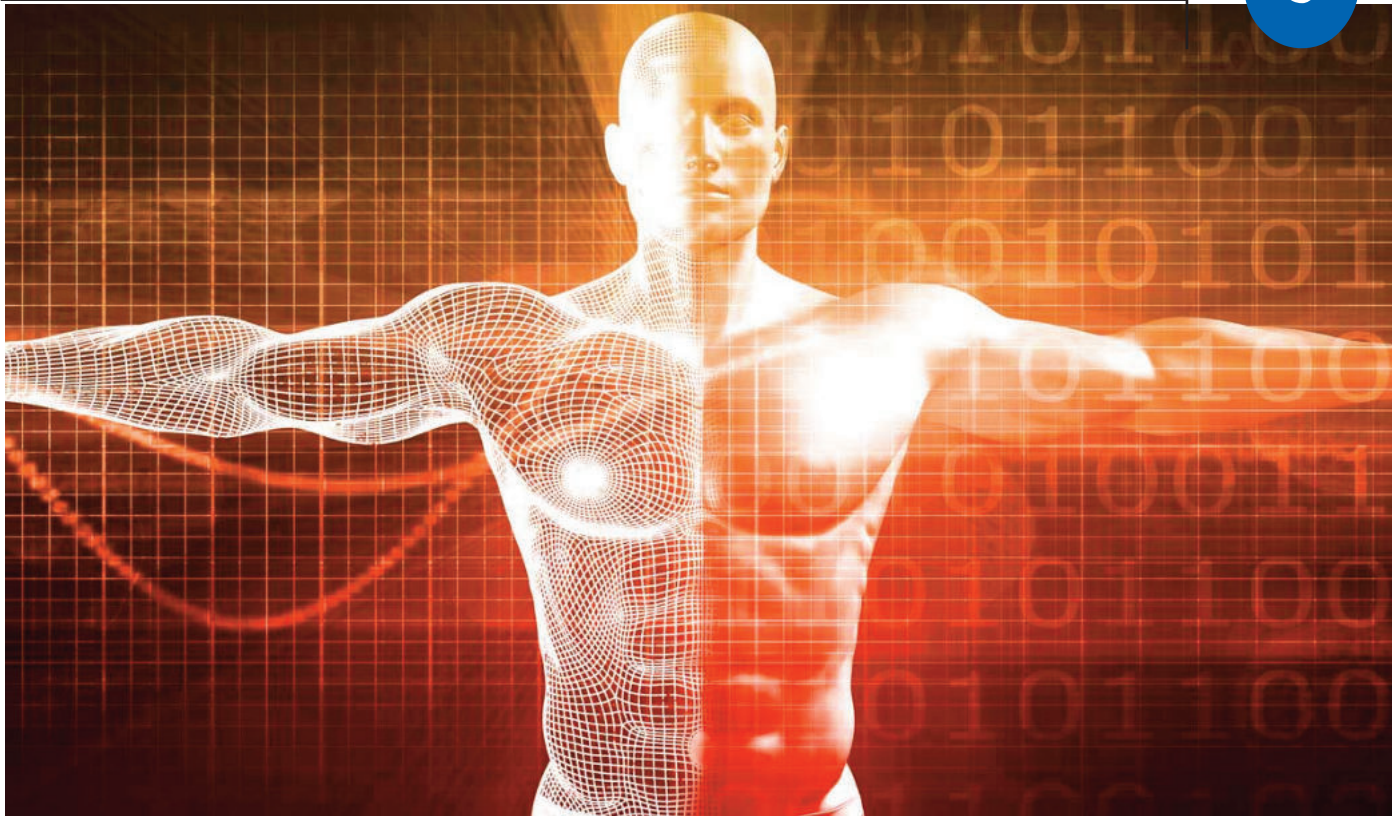


“No tengo ningún mensaje. Cuando escribo, escribo porque tengo que hacerlo. No creo que un escritor deba meterse demasiado con su propia obra. Debe dejar que la obra se escriba”.

“No creo que las ideas sean importantes. Un escritor debería ser juzgado por el placer que da. Y por las emociones que provoca”.



Jorge Luis Borges, recibe el Premio Cervantes de manos de Su Majestad el Rey don Juan Carlos. RTVE



Los misterios de nuestro cuerpo

A pesar del hecho que pasamos toda nuestra vida con ellos, ¡todavía hay muchas cosas que no sabemos sobre nuestro cuerpo! Vamos a verlo.

¿Por qué tenemos huellas digitales?

Todos sabemos que nuestras huellas digitales son tan únicas que no hay dos personas que tengan las mismas, ni siquiera gemelos idénticos, pero, ¿por qué los humanos tienen estos patrones remolinos en sus dedos en primer lugar? Durante muchos años, los científicos pensaron que estaban allí para ayudar a los dedos humanos a agarrar cosas, pero resulta que las huellas dactilares en realidad permiten que menos piel entre en contacto con los objetos que las yemas de los dedos perfectamente lisas. Entonces no tienen nada que ver con el agarre. Si bien hay algunas teo-



rías sobre los propósitos evolutivos de estos patrones únicos, incluido el hecho de que protegen nuestros dedos o pro-

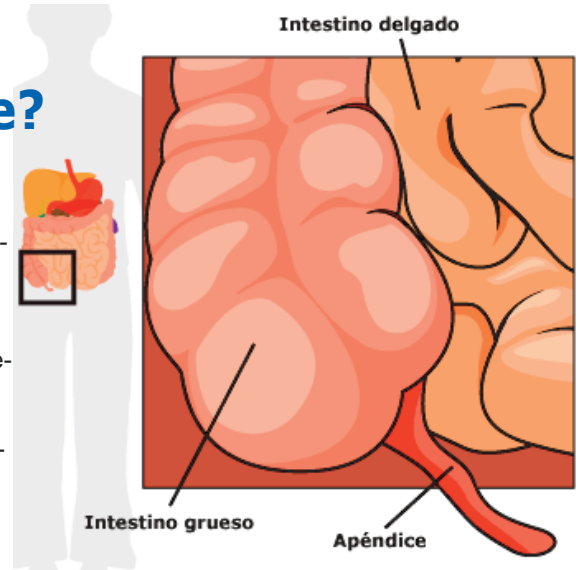
porcionan sensibilidad al tacto, los científicos no han podido encontrar una explicación definitiva.

VIENE DE PÁG. ANTERIOR

¿Por qué tenemos un apéndice?

Como un órgano que causa mucho dolor a muchas personas y cuya extracción no tiene absolutamente ningún efecto en nuestros cuerpos, el apéndice parece ser más problemático de lo que vale. Durante muchos años, los científicos, desde su regreso a Charles Darwin, estuvieron de acuerdo en que, si bien un antepasado humano que se alimentaba de plantas necesitaba un apéndice

para la digestión, solo lo dejó la evolución y no tenía una función real para los humanos modernos. Sin embargo, otra teoría se ha vuelto cada vez más popular en la comunidad científica últimamente, postulando que el órgano en forma de tubo en realidad alberga y protege una gran cantidad de bacterias buenas. Tendremos que esperar y ver si esta teoría está probada y el apéndice recupera su ritmo.



¿Por qué tenemos una mano dominante?

Estamos tan acostumbrados a tener una mano dominante e identificar a las personas como "diestros" o "zurdos", que probablemente damos por sentado, pero cuando realmente lo piensas, el hecho de que tengamos una mano con una funcionalidad significativamente mejor que la otra parece un poco extraño. Dado todo lo que sa-

bemos sobre la evolución y la "supervivencia del más apto", ¿por qué no hemos evolucionado para tener dos manos totalmente expertas? Es uno de los mayores misterios del cuerpo humano que existen. Por supuesto, hay algunas personas que pueden usar ambas manos con la misma habilidad.

¿Por qué bostezamos?



Hemos estado bostezando desde que estábamos en el útero y, sin embargo, los científicos aún no han encontrado una explicación de por qué lo hacemos. Si bien no faltan teorías, la verdadera razón para bostezar sigue siendo un misterio. Una teoría sugiere que bostezamos para regular la temperatura de nuestros cerebros, ya que la falta de sueño o el aburrimiento pueden hacer que baje la temperatura de nuestro cerebro. Otro sugiere que bostezamos para sacudir nuestros cuerpos, ya que nuestros latidos cardíacos tienden a aumentar y nuestros músculos oculares se tensan después de bostezar. Quizás ambas son ciertas.



¿Por qué soñamos?

Los humanos pasan casi un tercio de sus vidas durmiendo, sin embargo, la ciencia todavía tiene muy poca comprensión de cómo y por qué soñamos. Sabemos que soñar se produce durante el sueño REM y que nuestra frecuencia cardíaca aumenta cuando soñamos, pero no estamos seguros de para qué sirve soñar. Una teoría popular sugiere que soñar es cómo su cerebro clasifica los recuerdos del día, decidiendo cuáles son valiosos y cuáles son irrelevantes. Sin embargo, otros científicos creen que soñar en realidad no tiene una función real y que es justo lo que hace nuestra mente inconsciente cuando no está atada por nuestro ser despierto.





¿Por qué tenemos tipos de sangre?

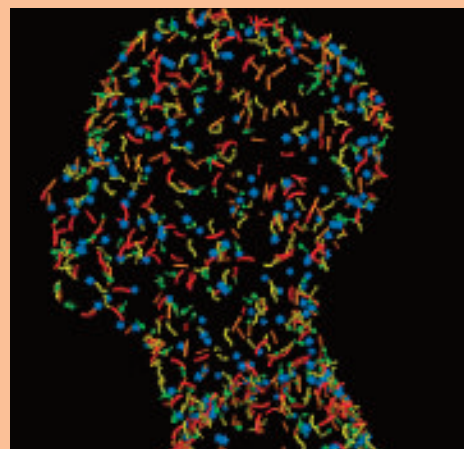
Al igual que el apéndice, los diferentes tipos de sangre de los humanos proporcionan pistas sobre nuestra historia evolutiva. Los diferentes tipos de sangre tienen diferentes capacidades para combatir diferentes infecciones, y los científicos creen que comenzaron a evolucionar hace unos 20 millones de años en antepasados humanos y otros simios. Combi-

nado con la selección natural de ciertos tipos de sangre contra ciertas infecciones, la evolución produjo la maravillosa diversidad de los tipos de sangre humana que vemos y reconocemos en esta época, pero lo que los científicos no saben es por qué. Ninguna teoría o teorías definitivas explican por qué los tipos de sangre difieren entre los humanos.

¿Por qué tenemos virus dentro de nuestros cuerpos?

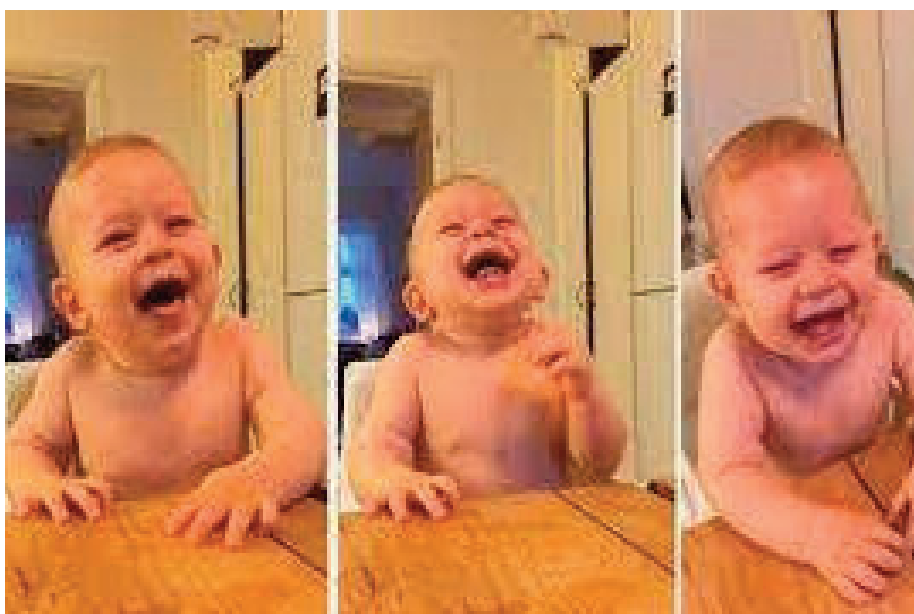
Estás convencido de que el único ser vivo en tu cuerpo eres tú? Piénsalo otra vez. Los humanos poseen tantos microbios dentro (y sobre) sus cuerpos que en realidad representan unas pocas libras de nuestro peso cor-

poral. Muchos de ellos tienen buenas razones para estar allí: ayudan a nuestra digestión, sanan nuestros cortes o luchan contra la enfermedad. Sin embargo, la mayoría son virus cuyos propósitos desconocemos por completo.



¿Por qué la risa es contagiosa?

Sí, la risa es contagiosa, y no solo metafóricamente. Los científicos han descubierto que las emociones poderosas en realidad pueden sincronizar la actividad cerebral de diferentes personas. Los estudios muestran que la risa está vinculada a ser criaturas sociales. De hecho, los psicólogos han descubierto que los humanos tienen casi 30 veces más probabilidades de reír cuando se encuentran en situaciones sociales. La teoría actual sugiere que la risa es contagiosa porque los humanos son seres empáticos. Nuestros cerebros liberan endorfinas cuando nos reímos, y estos químicos nos hacen sentir seguros y a gusto. Entonces, aunque no sepamos exactamente por qué nuestra risa es contagiosa, una cosa que sí sabemos es que se siente bien. ¡Así que riete!



¡¡Llegó!! La FORTUNATA

CON TU JUGADA HABITUAL DE QUINIELA ELEGIS 7 NUMEROS DE 2 DIGITOS ENTRE EL 00 Y EL 99 Y, SI ACERTAS LAS 2 (DOS) ULTIMAS CIFRAS ENTRE LOS 20 NUMEROS DEL EXTRACTO OFICIAL ... ¡GANASTE!.



2 SORTEOS SEMANALES
LOS MIERCOLES Y SABADOS
EN LOS SORTEOS NOCTURNOS DE QUINIELA DE SAN JUAN

Quiniela
Oficial de San Juan

Para participar del Juego denominado "LA FORTUNATA", el apostador deberá abonar un monto fijo, adicional al que abone para participar en una jugada tradicional del Juego de la Quiniela de San Juan, por consiguiente, no se puede apostar a esta modalidad de manera independiente de la Quiniela Tradicional. El valor de la apuesta para participar del Juego denominado "LA FORTUNATA" será de pesos cinco (\$5,00). El Juego denominado consiste en efectuar una apuesta seleccionando siete (7) números de dos (2) cifras, desde el doble cero (00) al noventa y nueve (99), pudiendo ser diferentes entre sí o repetirse la cantidad de veces deseada. Obtendrán premio las apuestas que reúnan siete (7), seis (6), seis (6) por aproximación, cinco (5) y cuatro (4) aciertos, asignándose un (1) punto por cada acierto logrado dentro de los veinte (20) lugares para las dos (2) últimas cifras (unidad y decena), que conforman el extracto oficial de la Quiniela Tradicional de San Juan. Las apuestas que resulten ganadoras con seis (6) aciertos por aproximación, serán aquellas que contengan cinco aciertos ganadores del extracto oficial participante y el acierto número seis (6) sea a través del método de aproximación por exceso o defecto de uno de los quince números restantes comprendidos en dicho extracto. Los aciertos de cada jugada realizada en el Juego denominado "LA FORTUNATA" se determinarán mediante dos sorteos semanales, a saber: **Sorteo Nocturno Quiniela de San Juan de los días miércoles:** se incluirán en este sorteo las apuestas efectuadas desde el sorteo vespertino del día lunes hasta el sorteo vespertino del día miércoles inclusive y; **Sorteo Nocturno Quiniela de San Juan de los días sábados:** se incluirán en este sorteo las apuestas efectuadas desde el sorteo nocturno del día miércoles hasta el sorteo nocturno del día sábado inclusive.



Superhéroes: Los 10 cambios de sexo y etnia más sonados

El mundo de los superhéroes está sujeto constantemente cambios. Uno de los más habituales en los últimos años es el gender swap y el race swap. O lo que es lo mismo, el cambio de sexo y de etnia de un personaje. ¿Moda pasajera, demanda social o una tocada de narices para los fans más conservadores?

Si nos atenemos a la dinámica del mundo del cómic de superhéroes en los últimos años, veremos que cada vez más y más se ha dado una práctica muy común en sus historias y en las revisiones de éstas, ya hablemos de cómics, series de televisión o adaptaciones cinematográficas: los cambios de sexo y etnia. Esta práctica, conocida como *gen-*

der swap y *race swap* ocurre cuando se trata de revitalizar al personaje o sencillamente, presentar una versión distinta del mismo, con objeto de relanzar las ventas.

Otras, en cambio, como señalan sus detractores, como medida de política de discriminación positiva, para integrar grupos que son considerados minorías.

En más de una ocasión esto no ha gustado para nada a los fans. Otras, en cambio, no solo han triunfado, sino que también se ha institucionalizado. Por eso mismo, si tienen unos minutitos de vuestro tiempo, vamos a compartir con ustedes nuestro Top 10 de los cambios de etnia y de sexo más sonados en el mundo de los superhéroes.

VIENE DE PÁG.
ANTERIOR► **1. Nick Furia**

Abrimos con el que no sólo nos parece el más llamativo, sino el que mayor aceptación y mejor acogida ha tenido entre el fandom, llegando incluso a convertirse en canon en los cómics tradicionales: **El Nick Furia “negro”**.

Casi todos conocen este cambio de etnia por las películas de Marvel Studios. Sin embargo, su origen se ha de remontar a principios de la pasada década. Su debut se llevó a cabo a la línea Ultimate, una línea paralela de Marvel en la que se teoriza cómo serían los superhéroes de la editorial si hubieran comenzado su andadura en los albores del siglo



XXI. En esta línea, Nick Furia apareció por vez primera en la serie Ultimate X-men, como un veterano de la I guerra de Irak. Posteriormente, el personaje se perfilaría para que se pareciera a Samuel L. Jackson, idea que se adoptó, reclutando al actor para la escena post créditos de la primera película de Iron Man.

Este cambio de etnia ha funcionado tan bien, que en la actualidad en los cómics de siempre Nick Furia también ha visto su etnia cambiada. Aunque ya os avisamos que no es el Nick Furia de siempre, sino su hijo, Nick Furia Jr., quien trabaja para la empresa de “papá” tras la defunción de éste.

► **2. Thor mujer**

Aunque [el cambio de sexo de Thor nos pilló desprevenidos hará cosa de un año](#), tampoco es una novedad. Ya hablemos de los cómics tradicionales o líneas alternativas de Marvel (como Tierra-X), Thor ha visto invertido su sexo en más de una ocasión.

Esto por un lado crea una controversia, ya que muchas veces, esta “**Thor mujer**” no ha sido el Thor asgardiano de siempre, sino una mujer que tomaba el martillo del dios y adquiría su nombre y sus poderes. Otras veces, en cambio, era el propio dios al que, por



medio de un ardid mágico u otro recurso, se veía convertido en mujer.

En cualquier caso, esto tampoco implica un cambio excepcional. Según la cultura asgardiana, tal y cómo se ha dado a conocer a posteriori, el sexo de los asgardianos es algo opcional, un vehículo más que otra cosa. De ahí que la naturaleza del personaje no cambie demasiado.

Dicho esto, debemos recordar que de todas formas los días de la actual Thor mujer parecen estar contados. [Sobre todo si atendemos a las noticias relacionadas con su verdadera identidad.](#)

► **3. Kingpin**

El tristemente desaparecido Michael Clarke Duncan se nos fue con la cruz de haber sido un “**Kingpin negro**” en la defenestrada película de [Daredevil](#). Mucho antes de que [Vincent D’Onofrio se convirtiera en el mejor Wilson Fisk](#) habido hasta la fecha, Clarke Duncan hubo de soportar el chaparrón de las críticas por haberle cambiado la etnia. Posiblemente de lo mejor de esta Daredevil cinematográfico (o de lo menos malo, según a



quién le preguntemos), el Kingpin negro fue un aviso de los gordos que Hollywood no pudo o no quiso ver sobre una cuestión fundamental a la

hora de adaptar un cómic: los cambios de etnia sin justificación no gustan entre los fans.





► 4. Atom

El cuarto participante de nuestro ranking es el cambio de sexo que sufrió el superhéroe **Atom** con motivo del reboot de DC Comics. El equivalente al Hombre Hormiga de DC se convirtió en mujer, en Atómica con el reinicio de todas las colecciones. De este modo, Ray Palmer se convirtió en Rhonda Pineda, alias Atómica. Este cambio supuso no sólo una

inversión de sexo, sino también que la etnia se modificara. Ahora bien, la cosa tenía truco, porque luego se descubrió que Rhonda pertenecía a una tierra paralela, dominada por supervillanos, por lo que el cambio de sexo y etnia no era del todo cierto, sino que únicamente se trataba de otro personaje que suplantaba al verdadero y original del universo tradicional.

► 5. Spider-Man

Y este por partida doble. **Spider-Man** ha tenido dos versiones con cambio de etnia, de hecho. Aunque, eso sí, dentro de líneas separadas al Universo Marvel tradicional. La primera de ellas es **Spider-Man 2099**. Se trata de un personaje conocido como Miguel O'Hara, un científico con raíces latino-irlandesas (toma ya), del futuro, quien replica los poderes del Spider-Man original tras un experimento fallido en sus propias carnes. Miguel debutó en los noventa, con las series de Marvel 2099, ambientadas en la última década del siglo XXI.



La segunda, la más sonada, es Miles Morales, el sustituto de Peter Parker en el Universo Ultimate (el del Nick Furia negro), quien tras la muerte del primero se convirtió en el nuevo Ulti-

mate Spider-Man. Miles, de origen latino y afroamericano, debutó en 2011 y su popularidad ha crecido tanto en los últimos cuatro años, que tras la conclusión de las Secret

Wars, será perdonado de la quema del Universo Ultimate e insertado en el Marvel resultante de este conflicto como (ATENCIÓN) miembro de Los Vengadores.

PASA A PÁGINA SIGUIENTE



Energía San Juan

En caso de fallas en el suministro, deficiencia en el servicio o baja tensión, favor de comunicarse al:

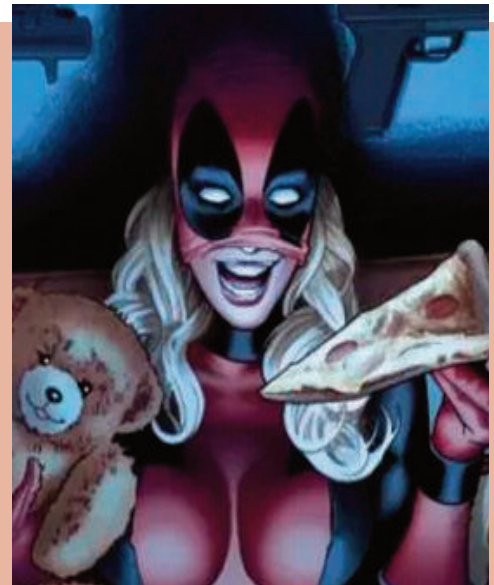
0800-666-3637

VIENE DE PÁG. ANTERIOR

► 6. Lady Deadpool / Lady Masacre

Masacre tampoco se libra. Si bien este otro personaje es su “yo femenino” de otra realidad, **Lady Masacre (o Lady Deadpool)**, es un *race swap* en toda regla. Tal y como se explicó en la serie *Cable & Masacre* y en *Deadpool Corps.*, Wanda Wilson es Wade, pero en chica. Prácticamente tienen los mismos traumas, ambos están igual de tocados del ala y, por si fuera poco, sus tácticas son muy similares. Dicho de otro modo, son

el mismo personaje, pero con juegos de cromosomas distintos. Además, Lady Deadpool es una de las elecciones preferidas de cosplayers femeninas, gracias a todo el juego que da el personaje. Hay quien, incluso, anhela su regreso tras su supuesta defunción en la miniserie *Deadpool Kills Deadpool*, que enfrentó a los Masacres de todo el multiverso Marvel.



► 7. La Antorcha Humana

Michael B. Jordan ha visto su sueño de convertirse en **Johnny Storm**, más conocido como **La Antorcha Humana**. ¿Pero a qué precio? El actor de *Chronicle* ha sido el principal blanco de las críticas y de los ataques contra esta película desde que se supo que iba a encarnar a la nueva versión del personaje, en sustitución de Chris Evans, el actual Capitán América.

Aunque la premisa de la cinta nos deja explicado que él y su hermana Sue son hermanos adoptivos, debido a que sus respectivos padres se casaron de segundas nupcias, el pú-



blico no parece haber acogido con mucho entusiasmo el cambio. Quizá que Johnny Storm vaya a pasar de rubio y con ojos azules a afroamericano no haya sido la idea más bri-

llante de los últimos años. ¿Tendrá suerte Michael y su Johnny Storm logrará ser tan querido y aceptado como el Nick Furia de Samuel L. Jackson?

► 8. La Visión

Sí, amigos. **La Visión** también ha cambiado de sexo. O mejor dicho, la cambiaron de sexo. En la línea Ultimate se reveló La Visión de este mundo, cuyo origen distaba mucho del de el sintezoide de los cómics originales.

Esta Visión femenina originalmente era un androide venido del espacio, que llegaba a la Tierra con intención de alertar a la especie humana acerca de la presencia de Gah Lak Tus, el Devorador del Mundos. Posteriormente, este robot tendría una relación sentimental con el Dr. Sam Wilson “El Halcón” y serviría como modelo para Hank Pym creara la Visión II y a Ultrón.



► 9. Heimdall

Una vez más, convertir a personajes blancos en negros hizo saltar chispas entre los fans de los cómics. En esta ocasión fue la racialización de Idris Elba, quien encarnó al guardián del Bifrost Heimdall, africanizando al personaje en Thor. Pero, ojo, porque si bien este asgardiano (tradicionalmente nórdico) se volvió negro, no fue el único personaje al que se le acusó de cambiar de etnia. Hogun, uno de los Tres Guerreros, fue también criticado, ya que el actor que le encarnaba era asiático. No obstante, debido a que este personaje en los cómics parece de ascendencia mon-



gola, este cambio resultó mucho menor y, por lo tanto, las críticas se vinieron abajo por sí solas. A pesar de esto, hay que admitirle a

Elba que su Heimdall es de lo mejorcito de la serie de Thor, acusada de ser la franquicia más soporífera de Marvel, según sus detractores.

► 10. Ra's al Ghul

Y ahora, démosle la vuelta a la tortilla. Resulta curioso que se critique que un personaje blanco se vuelva negro, pero rara vez ocurre lo contrario, dándose el llamado *white washing*. Prueba de ello es Ra's al Ghul, el líder de la Liga de los Asesinos y uno de los villanos más temibles de Batman y, gracias a la serie de televisión, de Green Arrow.

Originalmente el villano, nacido en el año 1971 en Batman#232, respondía a una ascendencia árabe o persa. Esta etnicidad se diluyó considerablemente con los años y, de hecho, en *Batman Begins* (2005), película en la que Liam Neeson encarnaba al "malo", nos mostraba a un Ra's que



blanco y anglosajón. Este patrón se ha repetido en la serie de Arrow, con Matt Nable, interpretando a un Ra's al Ghul occidental. Sin embargo, y para nuestro desconcierto,

poca gente se ha quejado tanto de este detalle en comparación de las quejas elevadas contra, por ejemplo, la Antorcha Humana.

Los que nos dejamos atrás...

La Bruja Escarlata y Mercurio en las películas, el actual Capitán América, Harvey Dent de las películas de Tim Burton, Ben Urich en *Daredevil*, Alicia Masters en las viejas pelis de los 4 Fantásticos, Jimmy Olsen en la nueva serie de *Supergirl*, la familia West en la serie de *The Flash*, el

Deathshot de Will Smith, Robin de *The Dark Knight Returns*, Element Woman del Nuevo Universo DC...

Como pueden ver, el cambio de sexo, etnia e, incluso, identidad es algo que está a la orden del día. Quizá no le guste a los puristas, pero debido a las dinámicas del

cómic estadounidense, parece un recurso obligatorio en aras de atraer a nuevo público. Y, cómo hemos visto, algunas veces funciona, otras veces no tanto. Sin embargo, cuando lo logra, consigue crear escuela. Será cierto lo que dicen, que hay que renovarse o morir.

Consultorio gratuito de lactancia materna y puericultura

TE ACOMPAÑAMOS



María Sol Oliver
PUERICULTORA

Turnos Área de Salud
264-488-5538

#EducaciónYCultura

Clases de apoyo escolar

Nivel Primario e Inglés



+INFO
Área Educación
264-410-8190

Mini Olimpiadas
EL MUNDO EN 5 COLORES
Categoría sub 12

Competencias:

- 60mts. llanos
- 60mts. con vallas
- Carrera de relevo
- Salto en alto
- Salto en largo
- Lanzamiento de bala
- Maratón

Sábado 9 de Octubre de 2021 - 9hs
Polideportivo Municipal Héroes de Malvinas
(Lemos y Boulevard Sarmiento)

Inscripción:
Secretaría de Deportes de Rawson
(Centro Deportivo La Superiora)
Email deportesrawson@gmail.com

www.municipioderawson.gov.ar

RAWSON
CIUDAD
Rubén Intendente

SECRETARÍA
de DEPORTES

#YoMeComprometoA
NO USAR EL
CELULAR
AL CRUZAR
LA CALLE
COMO PEATÓN

GOBIERNO DE SAN JUAN | MINISTERIO DE GOBIERNO, TRANSITO Y TRANSPORTE

FERIA DE EMPRENDEDORES y Clase abierta de Danza Árabe



Sábado 09/10

FERIA

de 17 a 21hs

- PLAZA SANTO DOMINGO
- PLAZA DEPARTAMENTAL



Sábado 09/10

CLASE DE ÁRABE

18hs

- PLAZA SANTO DOMINGO

19:30hs

- PLAZA DEPARTAMENTAL

Chimbas
te queremos!



la semana

La foto



La renuncia de la jueza: El martes pasado se dio a conocer la carta de renuncia de Elena Highton de Nolasco como jueza de la Corte Suprema de Justicia. Se hará efectivo a partir del 1 de noviembre. Es la única mujer que integra el máximo tribunal del Poder Judicial. La magistrada, de 78 años, fue designada en 2004, tras una propuesta del entonces presidente Néstor Kirchner luego de la destitución de Eduardo Moliné O'Connor. Se especula que su reemplazante será una mujer.



El personaje

La fortuna personal de Mark Zuckerberg se redujo este lunes en más de 6.000 millones de dólares tras el apagón de cuatro de sus principales productos, Facebook, Instagram, Messenger y WhatsApp. Durante seis horas, dejó a sus 3.500 millones de usuarios sin poder enviar mensajes y publicar en esas redes sociales. La venta masiva de acciones de Facebook, que se tradujo en una pérdida en Bolsa del 4,9%, hasta los 326,23 dólares, se extendió entre las grandes tecnológicas.

La frase

Elisa Carrió apoyó el proyecto de Juntos por el Cambio



“ Hay que terminar con la indemnización porque a las Pymes las funde. ”

Aumenta el consumo de psicotrópicos en el país

El consumo de psicofármacos en Argentina aumentó 4 veces más que los medicamentos en general debido a la pandemia. Sin receta, en los hombres subió un 31,7% y en las mujeres, 14,2%. Ansiedad, estrés y automedicación, las causas más frecuentes. Durante el año del inicio de la pandemia, el total de medicamentos vendidos fue de 689.838.945 unidades. Los fármacos que actúan sobre el sistema nervioso central (SNC) representan el 16,59% del mercado total, al haberse dispensando más de 114 millones de medicamentos de este grupo. los dos psicofármacos más vendidos son clonazepam y el alprazolam que se venden bajo receta.

Pulgares



Los datos a nivel nacional de CAME, muestran que las ventas en los comercios minoristas se movieron con altibajos. Subieron un 15,7% frente al mismo mes del año pasado aunque cayeron 0,5% en septiembre respecto a agosto. Las mayores tasas de variación fueron en ropa y artículos deportivos y de recreación (+69,5%) solo cayeron Farmacias (-8,6%) y Neumáticos y repuestos de autos y motos (-1,0%).

El 4 de octubre fue el día internacional de la medicina de trabajo y según la Organización Internacional del Trabajo (OIT), todos los años fallecen aproximadamente más de 2 millones de personas por accidentes y enfermedades laborales. Asimismo, anualmente se registran más de 200 millones de casos por dolencias profesionales que se traduce en pérdidas económicas millonarias para las empresas.





¿El peronismo se separa del kirchnerismo?



Los resultados de las PASO a nivel país aceleraron el proceso que vienen pergeñando varios gobernadores desde hace tiempo, aún antes que ganaran los Fernández las elecciones de 2019: un peronismo del Siglo XXI que llegue al poder sin depender del kirchnerismo.

La muerte de José Manuel De la Sota, el salto de garrocha de Sergio Massa volviendo con los que tanto había criticado y la poca aceptación que tuvo Lavagna en su candidatura presidencial, hizo que varios líderes provinciales guardaran violín en bolsa y decidieran que no era el momento de enfrentar a Cristina Fernández y la Cámpora. Por un lado, el enemigo en ese momento era el macrismo y por otro lado, apostaban un Alberto Fernández más tirado al pero-

nismo para poder ponerle límite al kirchnerismo.

Si en las elecciones del 14 de noviembre, vuelven a tener un mal resultado, los kirchneristas deberán convivir dos años con un Congreso con mayorías endebles. Y con una liga de gobernadores que estará jugando en franca posición de imponer el próximo candidato a presidente. Y en ese lote de figuras que no son K, está el sanjuanino Sergio Uñac.

Mauricio Ibarra siempre fue el dirigente díscolo. Se animó a enfrentar a José Luis Gioja cuando el vicepresidente de la Cámara de Diputados de la Nación tenía todo el poder. A su vez, los demás intendentes de hace 15 años, lo consideraban con cualidades de liderazgo, pero lo veían demasiado apurado por tomar el poder. Y eso le pasó la factura de quedar fuera

de las grandes ligas sanjuaninas. Tras unas PASO demasiado ajustadas, en el peronismo sanjuanino lo buscaron a Ibarra para que le diera calle a una campaña con demasiados estrategias de laboratorio pero que fracasaron incluso en las predicciones. Y el exintendente de Rawson pateó el tablero cuando en el programa La Ventana afirmó que Uñac no es Alberto ni Cristina, tiene otras formas, otros modales, "no grita".

¿Lo de Ibarra es a título personal o estrategia peronista? ¿Es el primer planteo de separación con el kirchnerismo, es un preaviso que Uñac buscará ser candidato presidencial por un peronismo de centro? ¿O es un intento arriesgado de recuperar votos en departamentos peronistas como Chimbas, Rawson y Pocito? Eso recién se sabrá después de las elecciones generales...



Escribe
**Eduardo
Quattropani**

Fiscal General de la
Corte de Justicia de
San Juan

Reconstruyendo hechos

► Existe una verdad básica, primaria, que no por ello es siempre tenida en cuenta a la hora de hacer juicios de valor o de analizar la investigación de los hechos, en especial, en materia penal.

► Ello es que los únicos que saben con certeza, de ordinario, lo que pasó, cómo ocurrieron los hechos, sus antecedentes son, claro está, los protagonistas, en que tanto los fiscales y la Policía, como todos los terceros, parten de la ignorancia casi absoluta, lo mismo que los jueces al momento de sentarse en las audiencias.

► En otras palabras, el fiscal debe reconstruir los hechos en base a indicios y luego pruebas que colecte y, a su momento, debe hacerlo con tal rigor que pueda llevarle certeza al juzgador.

► Daré un ejemplo al solo fin de tratar de esclarecer la idea: cuando fiscal, ayudante fiscal y Policía llegaron al lugar del hecho se encontraron con un hombre muerto, aparentemente golpeado con un ladrillo, con la presunta



autora y poco más, ignorando los antecedentes del hecho y casi todo lo demás, por ello es que, a partir de ese momento, se da inicio a la investigación para descubrir todo lo que hace a la verdad de lo acontecido.

► En los pasillos o en las confiterías se postularán homicidio agravado, legítima defensa, exceso en ella, homi-

cidio preterintencional y otros, todo ello desde la comodidad de no tener que imputarlo, defenderlo ni resolverlo. Por ello, hay que respetar y comprender las dos dimensiones, una dada por las charlas coloquiales, y otra por parte de un proceso reglado que requiere de la seriedad, prudencia y rigor de quienes están resolviendo sobre la vida de los demás. Así es.

FLORES HORIZONTALES

SAVIA COMPAÑÍA DE DANZAS



Jueves 14 de Octubre
21:00hs.



Ubicación

Espacio Teatral Títeres en Serio
(Juan B Justo Sur 335 -
entre Ituzaingó y Reconquista)

Entradas anticipadas en venta en el siguiente link

<https://www.eventbrite.com.ar/e/flores-horizontales-estreno-tickets-170529211462>

Rivadavia
Danza 2021





La importancia de fomentar la autoestima en los hijos

Cuando los padres aceptan a sus hijos tal y como son, los valoran y aprecian, los aceptan, proporcionándoles así un escudo psicológico protector de por vida. Aceptación no implica resignación: es necesario establecer límites en la educación de los hijos, mientras no dejemos de transmitir el mensaje que son aceptados tal y como son, reconociendo tanto sus valores como dificultades.

Es importante como padres: reconocer su potencial y señalar sus errores desde una perspectiva de oportunidad para crecer, evitar crear expectativas sobre su futuro, forma de ser y comportamientos. Escucharles e interesarse por aquello que quieran compartir con nosotros, al igual que preguntarles y hacerles partícipes. Reconocer y validar sus emociones: hay que valorar todo la gama de emociones que experimenten, en lugar de va-



lorar solo las positivas. Es importante evitar decirles cómo deben sentirse, así como compararles con sus compañeros, utilizar el sarcasmo, las amenazas y los castigos en repercusión a sus sentimientos, ya que lo único que estaríamos fomentando

sería la negación u ocultación de cómo se sienten.

Uno de los elementos más potentes que tienen los padres para fortalecer la autoestima de sus hijos: el lenguaje. La forma que tenemos de dirigirnos a ellos determina parte del vínculo que construimos. Por ello, resulta tan importante prestar atención a las palabras y el tono de voz que utilizamos cuando nos dirigimos a ellos. Lo fundamental es utilizar un lenguaje positivo y sincero que estimule su autoestima. Este tipo de lenguaje se compone de una descripción del comportamiento del niño pero libre de juicios, acompañado de nuestra reacción a lo que el hijo ha realizado. Ser padre implica ser formador de habilidades para vivir en el mundo, por lo que la disciplina resulta necesaria, siendo un medio para crear un entorno seguro que facilite el aprendizaje y la autonomía.

**MUUUUY FÁCIL,
SÓLO DNI
PEDILO YA!**

**MAXI
CRÉDITO**

hasta **6 CUOTAS
FIJAS**

CON **MÍNIMO
ANTICIPO**

SÓLO
CON
TU **DNI**

**REALIZÁ
TUS COMPRAS
SOLICÍTALO
EN EL ACTO EN:**

Mega Outlet (Libertador)
Outlet - Rawson (Todo Telas)
Maxi Brant - Media Agua
Maxi Brant - Jáchal
Maxi Brant - Caucete
Todo Telas - Capital

**MEGA
OUTLET**

Todotelas

**maxi
BRANTI**

hablemos de salud



Escribe
Gustavo Alcalá Médico cardiólogo

“San Juan, subcampeón argentino de diabetes”

En San Juan, la Encuesta Nacional de Factores de Riesgo en el año 2005 encontró que el porcentaje de mayores de 18 años con diagnóstico de diabetes era de 9,3; pasó a 11,9% en 2009, se redujo a 11,3% 4 años más tarde pero alcanzó en 2018 el 15,9%, sólo superada por San Luis con el 17,3.

El porcentaje de adultos que alguna vez midió su glucemia en nuestra provincia en las sucesivas encuestas nacionales, fue del 73,5 al 73,1 y luego de un incremento a 83,1% en 2013 retrocedió hasta el 80,8 en 2018.

Quienes tenían obra social o prepaga en Argentina, 85,9%; mientras que los que solo contaban con cobertura pública 64,8%.

La OPS indicó que en la región americana, 39% de los adultos con diabetes no está diagnosticado. La insulina y las tecnologías básicas, como los glucómetros para controlar la glucemia, no están disponibles para todas las personas que las necesitan en las clínicas de atención primaria en el sector público y los profesionales de salud no reciben el entrenamiento suficiente para el manejo de las personas que viven con diabetes, mientras el número de complicaciones y del gasto sanitario se incrementan considerablemente.

Una iniciativa global 2021

El 14 de abril de este año, la OMS



lanzó un nuevo paquete técnico mundial para acelerar las acciones para abordar la diabetes en la Cumbre Mundial sobre Diabetes, copatrocinada con el Gobierno de Canadá y la Universidad de Toronto.

“No podemos enfrentarnos a la diabetes solos”, dijo Patty Hajdu, antropóloga y titular del Ministerio de Salud de ese país. “Todos debemos compartir conocimientos y fomentar la colaboración internacional para ayudar a las personas con diabetes a vivir vidas más largas y saludables, en Canadá y en todo el mundo”.

“Un objetivo clave del Pacto Mundial

contra la Diabetes es unir a las partes interesadas clave de los sectores público y privado y, de manera fundamental, a las personas que viven con diabetes, en torno a una agenda común, para dar un nuevo impulso y generar soluciones”, dijo la doctora Bente Mikkelsen, directora del Departamento de Enfermedades No Transmisibles de la OMS.

No alcanza con los consejos

Una de las áreas de trabajo más urgentes es aumentar el acceso a los medicamentos y herramientas de diagnóstico de la diabetes, en particular en los países de ingresos bajos y medianos.



Escribe
Gustavo Ruckschloss

Caradura

Hay un tipo que, en la esquina de Avda. España y 9 de Julio, se para con cara de infeliz, barbudo, mugriento y haciéndose el encorvado se pone a mendigar con un cartón donde ha garabateado que lo ayuden. Se acerca a cada auto que se ve obligado a parar cuando el semáforo así lo exige y se lo enrostra a cada conductor, casi, como obligándolo a que le presten atención. Una de las veces que se me acercó, al verlo sano y bien comido, le pregunté que por qué no iba a trabajar. Y muy suelto de cuerpo me dijo que con cincuenta años nadie le iba a dar trabajo. Pero, ¿has buscado trabajo? Para qué, si sé que no me van a dar, si no hay ni para los jóvenes.

Por segunda vez me topé con este caradura y le repetí la pregunta y me respondió que para él, eso era trabajar



¿O querés que salga a robar? Ahí quedé más desconcertado todavía; para él con no delinquir es suficiente mérito para justificarse; eso que hace, para él es trabajar; y lo peor es que hay muchos que le creen o lo ven como cierto y lo mantienen con sus aportes.

Tan distorsionadas están las cosas que el no cometer delitos es suficiente justificación para manguear caraduramente.

Siguiendo con su lógica, y pensando después fríamente, debo darme por contento porque no me rompió el auto o me dio una paliza.

el poder de
las palabrasEscribe **Aída Elisa González**
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y
Filológicas Manuel Alvar (INILFI) de la FFHA de la UNSJ.
Miembro de la Academia Argentina de LetrasDe palabras de ayer y de hoy
de Cuyo y La Rioja

● **ita, hita.** Piojo de las aves. Ejemplo: "Para las aves tienen gallineros destinando el mejor lugar para las chuecas. Buscan un 'reparito' para hacerles el nido con paja y cenizas. Emplean esta última para evitar las 'itas' (usitas) que atrae la paja". (Encuesta 1950, La Rioja).

● **ishma.** Pájaro semejante al zorzal que habita en los cerros.

● **ishpa.** f. Orina. Ejemplo: "Medicina popular. Brujería y adivinación. 'Chey', la hija de Doña Casimira está por tener familia desde hacen 3 días [...] Y ese marido que anda asustau por áhi, que me llene de 'ischpas' (orina) esta copita, pa que la tome la compañera. Al poco rato la hija de Doña Casimira daba a luz un hermoso chango". (Encuesta 1950, La Rioja).

● **ishpalo, la.** Referido a persona, que orina frecuentemente.

● **ishpar, ispiar.** Orinar.



Quelén

● **isangas.** Canastas rústicas para transportar mercadería a lomo de mula.

● **iscayado, da.** Referido a un hilo, enredado.

● **quechupay.** Pájaro pequeño, de color pardo oliváceo en la región dorsal, con el pecho y el vientre amarillos, y la cabeza negra. Llamado también benteveo, el genteveo, el bicho feo, el chistifué, el pitojuán y el tistifué.

● **quejón.** Pájaro pequeño que emite un sonido monótono. Ejemplo: "Aves y pájaros del lugar: [...] crispín, martin pescador, quejón, pijuín, loica o 'pecho colorado', 'cachilote'". (Encuesta 1950, San Luis).

● **quelén.** m. Planta de la familia de las Poligaláceas, cuyas raíces se emplean en algunas enfermedades de las vías urinarias. Ejemplo: "Flora cuyana: abollado (durazno) [...] poroto, primavera, puque, quelén, quillo, quiscaluda...". (Quiroga S., 2000: 21).



La empresa en el Código Civil y Comercial

Definir empresa desde el punto de vista jurídico no es una tarea sencilla porque parece no admitir conceptualizaciones dogmáticas capaces de contener toda su compleja realidad. Quizás esto sea así porque no se trata de un fenómeno originado en el Derecho, y de allí provengan las dificultades que actualmente existen para aprehender su contenido en las regulaciones normativas.

Los juristas se han esforzado por elaborar un concepto jurídico de empresa, pretendiendo en muchos casos definirla como persona jurídica, ente, o bien, como patrimonio separado, etc., pero el quid del problema es la insuficiencia de nuestras categorías jurídicas clásicas para aprehender ese fenómeno económico. La empresa es un fenómeno eminentemente económico, y es en la Economía donde debemos abreviar para identificar sus propiedades caracterizantes.

La realidad de la empresa rompe con los esquemas jurídicamente aceptados; es solo un supuesto de hecho y no un concepto traducible al mundo jurídico. Ahora bien, frente a este panorama, el nuevo Código Civil y Comercial de la Nación no incorporó más que nominalmente a la empresa, al referirse a los sujetos que resultan obligados a llevar contabilidad y confeccionar estados contables (art. 320 y ss. CCC); y aún, sin nombrarla, al referenciar regulando fenómenos de organización empresarial derivados de los contratos asociativos (Libro III, Título IV, Capítulo 16 del CCC.); o bien, a través del mantenimiento de la vigencia de la ahora denominada Ley General de Sociedades y la incorporación de la figura de la sociedad anónima unipersonal, al art. 1º, L.G.S.

Que no exista una definición legal de empresa en nuestro Código, no debe llevarnos a pensar que la misma no sea objeto de regulación normativa. Por el contrario, podemos encontrar normas que seguramente facilitarán la actividad



empresarial, por ejemplo, las que brindan mayor impulso a formas alternativas de resolución de conflictos, o bien, las que consagran el principio de libertad de contratación (art. 958) y de negociación (art. 990), regulando expresamente los límites de la responsabilidad precontractual, y asegurando a las empresas poder negociar con tranquilidad, sin riesgo de responsabilidad, salvo interrupciones de mala fe. Además se asegura que toda información confidencial tratada en la negociación está protegida por un principio de reserva (art. 992), que permanece vigente aunque no se llegue a celebrar el contrato.

Toda la materia de contratos es supletoria de la voluntad de las partes (art. 962) y subsisten muy pocas normas imperativas. Por lo que se amplía el campo de acción de las empresas en los contratos negociados, brindando mayores posibilidades de regulación

de los propios derechos. Se incluye la tipificación de un amplio abanico de contratos que son muy utilizados por las empresas, tales como agencia, concesión, franquicia, factoraje, fideicomiso, etc., que, si bien se trata de normas supletorias en su mayoría, brindan la ventaja de asegurar un marco de certeza en las relaciones negociales.

En fin, en el Código Civil y Comercial no hallamos una estatuto de la empresa, por el contrario se ha optado por un tratamiento disperso y atomizado, y las normas referidas a los deberes a cargo de los empresarios resultan poco claras en cuanto a quienes deben ser entendidos como tal. Consideramos que el concepto de empresa debe ser aprehendido desde la óptica actual de la economía, ya que es un fenómeno que no puede extrapolarse sin perder su naturaleza.



TODO PARA HACER

Envía tu info a info@nuevodiariosanjuan.com.ar
Traé personalmente tu producción cultural a
Santa Fe 236 oeste - Ciudad Tels: 4212441 / 4215056.



► “Latinoamérica en tu piel”

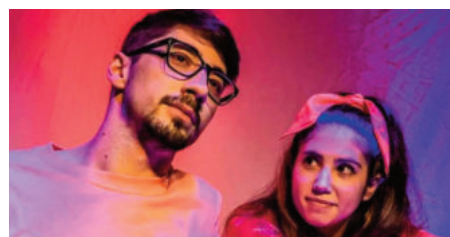
En conmemoración del Día la Diversidad Cultural, el Dúo Mixtura junto a Raúl Rizo y Son en Fa presentan un concierto cargado de la música de Latinoamérica. La cita es este sábado 9, 20.30hs en Auditorio Juan Victoria.

La entrada es libre y gratuita y se reserva en www.latinomericapiel.eventbrite.com.ar



► Carlota de Belaustegui en concierto

Este sábado desde las 21, Carlota de Belaustegui se presentará con todo su repertorio de folclore en el bar ubicado en calle Las Heras 209 Sur, casi esquina Laprida. No es necesario hacer reservas.



► “Baldosas Rojas” en El Avispero Escénica

Este 9 de octubre a las 22 en El Avispero Escénica será presentada la obra de Eduardo Ávila, Baldosas Rojas. La puesta cuenta con las actuaciones de Marcia Rubia y Enzo Ruarte.

El precio de la entrada es de \$350 y están en venta en

www.eventbrite.com.ar

La sala El Avispero está ubicada Entre Ríos 1566 sur (entre calles Agustín Gómez y Pedro de Valdivia)



► Ciclo de solistas “Escúchame una cosita”

La cita es en Donata (Av. Libertador Gral. San Martín 3311 oeste), este domingo a las 20 h. La entrada es libre y gratuita. Para hacer reservas comunicarse al (351) 786 6845. Este domingo actúan Pituca y Caco Trigo Pugliese.



► Mundo Pintor en el Franklin Rawson

“Mundo Pintor” no sólo es una muestra, sino que también es un libro y una película sobre el reconocido fotógrafo sanjuanino Oscar Pintor, que podrá verse y visitarse hasta el 28 de noviembre, de martes a domingo de 12 a 20, en el Museo Franklin Rawson.



► “Black Mirror” en el Cine UPCN

El ciclo de cine Plan B de UPCN, con entrada libre y gratuita, presenta este domingo 18, a las 20.30, otro domingo Especial Black Mirror!! Dos episodios auto-conclusivos de la serie Black Mirror: Arkangel (T4 E2) y Cocodrilo (T4 E3) Entrada libre y gratuita. Sarmiento 461 S

► Feria Artesanos de Vallecito

Este domingo 10, de 9 a 20, será reali-

zada una feria de emprendedores y artesanos de Vallecito, en la Plazoleta del Promesante del paraje Difunta Correa.



► Visitas y paseos en la Difunta Correa

El paraje Difunta Correa abre a las 8 y cierra a las 00, de lunes a domingo. Ofrece visitas guiadas, el Bicitour del Agradecimiento y alquiler de bicicletas los viernes, sábados, domingos y feriados, desde las 10. En el Hotel Terraza, se pueden disfrutar desayunos o meriendas campestres, con pan, semitas y dulces caseros e infusiones con hierbas típicas de la zona. Reservas: 2644444288.



► Ruta del Algarrobo

Esta eco ruta está formada por emprendimientos que ofrecen diferentes posibilidades: alojamiento, gastronomía, sitios de interés histórico/cultural, eventos, en el departamento San Martín. Más información @algarroboruta en Facebook



► Muestra homenaje a Beatriz Dorgan

Hasta el próximo 13 puede visitarse en el Museo Tornambé la muestra en homenaje a María Beatriz Dorgan (1957 - 2017), prolífica artista sanjuanina que desempeñó tareas en esta institución dependiente de la UNSJ. La muestra puede ser visitada de lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 19 hs, entrada libre y gratuita.



3 datos



1

Pirámide

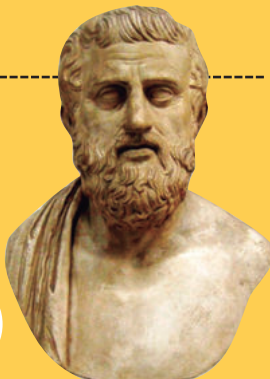
Posiblemente la estructura más grande que se haya construido, la Gran Pirámide de Guiza contiene más de 2 millones de piedras.



2

Dale que ya termina...

Luchada por varias naciones en Europa para obtener el control del trono francés, la Guerra de los Cien Años en realidad duró 116 años.



3

Mala suerte

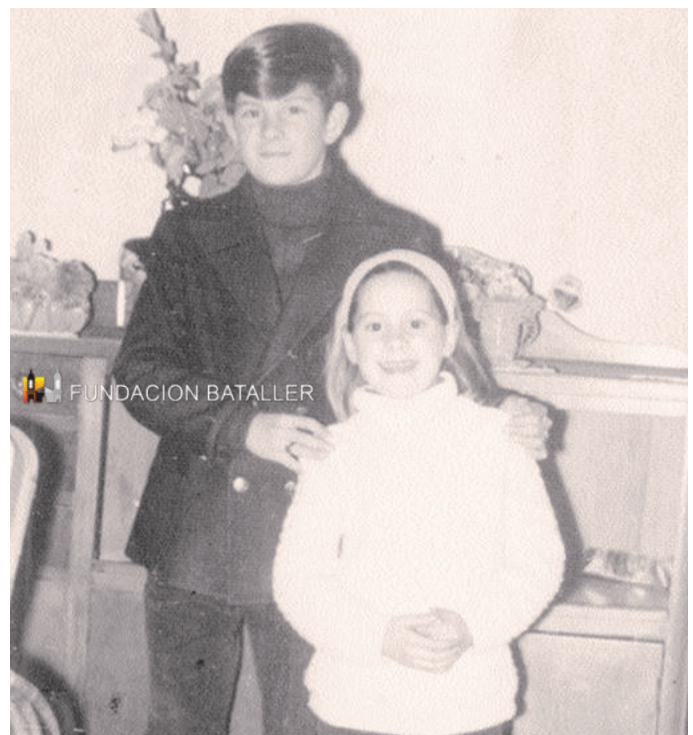
Esquilo, dramaturgo griego, murió golpeado por una tortuga que se desprendió de las garras de un águila que sobrevolaba su cabeza.

TIENE QUE RENOVAR LA CLAVE PARA HACER LA OPERACIÓN, MÍNIMO OCHO CARACTERES QUE CONTENGAN LETRAS Y NÚMEROS.



Adivina quién es

- 1- El niño que aparece junto a su hermana falleció muy joven.
- 2- Fue intendente de la Capital.
- 3- Militó en el Partido Bloquista.



Javier Caselles

¡VUELVEN LOS JUEGOS EVITA!

Disfruta con nosotros

*El ejercicio no sólo cambia tu cuerpo.
Cambia tu ánimo, despeja tu mente y aumenta tu energía.*

**JUEGOS
PROVINCIALES
EVITA**



**INSCRIBITE
EN TU MUNICIPIO**



deportessanjuan.ar



[deportessanjuan_oficial](https://www.instagram.com/deportessanjuan_oficial)



[deportessj](https://www.facebook.com/deportessj)

REVOLUCIÓN
X O ▷ SUMATE AL DEPORTE

GOBIERNO DE
SAN JUAN

MINISTERIO DE
SALUD PÚBLICA

SECRETARÍA DE ESTADO DE
DEPORTES