

Sanjuaninos **pura cepa**



FUNDACION BATALLER

GNECCO, UNA FAMILIA DE ORIGEN GENOVÉS CON ESPÍRITU CONSERVACIONISTA

HOY ES EL ESTADO 50 DE EE.UU



HAWAI, LA ISLA QUE TUVO UNA REINA QUE FUE DERROCADA POR UN GRUPO DE EMPRESARIOS



La pericana

Año 8 Número 362 - San Juan, Sábado 26 de agosto de 2023 - Esta revista es una publicación de Bataller Contenidos

EL ARGENTINO QUE MÁS DINERO GANÓ CON EL FÚTBOL NO ES MESSI



LA HISTORIA DEL CHOLO SIMEONE, EL TÉCNICO MEJOR PAGADO DEL MUNDO

Nuestros columnistas:

El muro invisible



Juan Carlos Bataller

Jugando con fuego



Juan Carlos Bataller Plana

Del Mixto al Acusatorio, justificación del cambio



Eduardo Quattropani

De palabras en textos de César Quiroga Salcedo Los gallos de riña (II parte)



Aída Elisa González

¿Fuente ilimitada para trasplante renal?



Gustavo Alcalá

Deuda eterna, discusión eterna (III parte)



Marcelo Delgado

Momentos



Gustavo Ruckschloss

personajes

EL ARGENTINO QUE MÁS DINERO GANÓ
CON EL FÚTBOL NO ES MESSI

La historia del Cholo Simeone, el técnico mejor pagado del mundo



Aunque pueda parecer exagerado, el argentino que más ganó con el fútbol no es Messi. Se llama Diego Simeone, es el técnico del Atlético Madrid y desde 1987 es futbolista profesional, primero como jugador y luego como entrenador.

Para tener una simple referencia antes de entrar en su historia, hoy el Cholo es el técnico mejor pagado del mundo. **Con 45 millones por año (más de 50 millones de dólares) duplica al segundo mejor pagado.** Según el diario francés L'Équipe que anualmente publica un listado con los salarios que reciben los técnicos más destacados del planeta Simeone cobra por mes un salario aproximado de 3,33 millones de euros brutos, en el segundo puesto se ubica Pep Guardiola, con 1,89 millones de euros. El podio mundial lo completan el alemán Jürgen Klopp, del Liverpool, con un sueldo mensual de 1,49 millones de euros, al igual que el italiano Antonio Conte, entrenador del Tottenham.



*Diego Simeone hoy,
el entrenador mejor
pagado del mundo*

La carrera del Cholo



Su debut en Vélez en 1987

En el Pisa italiano en 1990

En el Sevilla español 1992-1994

En el Atlético de Madrid 1994-1997

En el Inter de Milan 1997-1999

En el Lazio de Roma 1999-2003

En Racing Club donde se retiró en 2006

La historia del Diego Pablo Simeone ocupa varias páginas de Wikipedia. Pero además, es tan famoso en España como Messi y es casi, casi, un **entrenador “vitalicio”** de uno de los clubes más importantes del mundo. Cómo que desde 2011 es el DT del Atlético Madrid. Fue nombrado por la IFFHS en 2021, «**el mejor entrenador mundial de la década**».

► **Como jugador**, debutó como profesional en 1987 en Vélez Sarsfield, en el que permaneció tres temporadas.

En 1990 fichó por el Pisa italiano. En 1992 llega a España, al ser traspasado al Sevilla (1992-1994) y dos años después ficha por el Atlético de Madrid, permaneciendo tres temporadas (1994-1997) y logrando un «doblete» en la 1995-96.

En 1997 retorna a Italia al Inter de Milán (1997-1999), ganando en su primera temporada la Copa UEFA. Tras dos años con el Milan ficha por la Lazio (1999-2003), logrando el segundo «doblete» de su carrera, en la campaña 1999-2000.

En 2003, regresa al Atlético, antes de su retirada en Argentina con Racing en 2006.

En cada una de esas transferencias, lógicamente, Simeone tuvo su porcentaje.

Fue internacional con la Selección



Estuvo 14 años en la selección argentina. En la foto, festejando la Copa América de 1993, junto a Ruggeri, Goycochea y Mancuso.

Argentina durante 14 años, desde 1988 hasta 2002, totalizando 106 partidos y 11 goles. **Con ella disputó tres Copas Mundiales y cuatro Copas América, proclamándose bicampeón continental en 1991 y 1993.**

► **Como entrenador**, dirigió a cuatro equipos argentinos, Racing, Estudiantes, River Plate y San Lorenzo, además del italiano Catania, previos a su llegada a España al Atlético.

Su palmarés cuenta con dos campeonatos de la Primera División de Argentina con River y Estudiantes, obteniendo sus mayores éxitos en el Atlético, logrando a nivel nacional dos Ligas, una Copa y una Supercopa, y a nivel continental, dos Ligas Europa, dos Supercopas de Europa, además de dos subcampeonatos en Liga de Campeones.

El 19 de febrero de 2023 se convirtió en el entrenador de la Liga con más partidos al frente de un mismo club.

La vida privada del Cholo

Diego Simeone creció en el barrio de San Nicolás de la ciudad de Buenos Aires. Desde muy temprana edad su vida giró en torno al fútbol. Su padre recuerda algunas anécdotas de su niñez relacionadas con su obsesión por la pelota: «cuando empezó a hablar, la primera palabra fue gol». Se formó en las divisiones inferiores del Club Atlético Vélez Sarsfield. Su entrenador Victorio Spinetto lo apodó Cholo porque su estilo de juego le recordaba al exjugador Carmelo Simeone que jugó incluso en Boca y con el cual no tiene parentesco).



Se ha casado dos veces con modelos. En el primer matrimonio con Carolina Baldini estuvo casado veinte años y tuvo tres hijos, **Giovanni, Giuliano y Gianluca**, que hoy son futbolistas.

Con su segunda esposa, la también modelo Carla Pereyra se casó en 2019 y tiene dos hijas, **Francesca y Valentina**.

Carla Pereyra publicó en su Instagram una foto del Cholo cuando era un niño

LO QUE DICE SU ACTUAL ESPOSA

“No soy mujer de futbolista sino esposa de entrenador”

Carla Pereyra tiene una carrera de modelo, otra etapa mediática que prefiere no recordar, y la de empresaria de éxito

Su vida cambió cuando se cruzó con Diego Simeone, hoy su marido, Y no es que este sea ni mucho menos el detalle definitivo de su biografía, pero fue un suceso que le cambió la vida, que ella entró inevitablemente en el submundo de las *mujeres de*, una categoría social tan vilipendiada como envidiada. **“No soy mujer de futbolista, sino esposa de entrenador. Y no es exactamente lo mismo”**, aclaró hace unos días al diario catalán La Vanguardia.

Viven en una magnífica casa de La Finca de 10 millones de euros en una urbanización de lujo en Pozuelo de Alarcón, cuyas mansiones diseñadas por la empresa del arquitecto Joaquín Torres han sido refugio de ilustres vecinos como Cristiano Ronaldo, Alejandro Sanz o Borja



Su actual pareja, Carla Pereyra



Hoy, en Madrid, Cholo con su esposa y sus hijas, Francesca y Valentina.

Thyssen. Cuando le preguntan cuántos sueños ya ha visto cumplidos, es sorprendentemente honesta: **“Tengo claro que los he superado todos. No me alcanzaron los años ni la imaginación en Argentina para soñar con tanto”**.

Carla nació en 1987 en un barrio obrero de Paraná. A los 17 años se fue sola a Milán a trabajar como modelo. Una etapa dura donde la recha-

zaron muchas veces. Llegó a Madrid, pasó por Nueva York donde fue marchante de arte y luego volvió a Madrid. Fue entonces cuando conoció a Simeone en una feliz coincidencia en un restaurante que Carla ha contados muchas veces. **“Me levanté para ir al baño y él me siguió. Yo sabía perfectamente quien era. Cuando salí allí seguía, le dije: ¡'Enhora buena! ¡Qué buen trabajo hacés!'**

'Te estoy esperando a ti', me contestó. 'Mirá, soy de Paraná, soy argentina. No me hagás el cuento', le respondí”.

No sabemos si le hizo el cuento o no, pero las palabras los hicieron inseparables. “El léxico - dice Carla- es importante, y eso lo cultivamos como nadie los argentinos. Yo, por ejemplo, odio las abreviaturas, ¿qué es eso de escribir por qué con una x y una k? ¡No, escribe la palabra completa! Me gustan las personas que se expresan bien en su idioma. El lenguaje es lo más bonito que tenemos para contar nuestra historia”, dice.

Juan Carlos Bataller con Cholo Simeone en Madrid.

-¿Qué importancia le da al dinero en su vida?

-Respeto el dinero porque nos ayuda a tener una vida mejor. Da tranquilidad. No es lo mismo irte a dormir sabiendo que al otro día no vas a poder pagar el alquiler que irte a la cama con la ilusión de que tienes un bonito proyecto esperándote donde poner toda tu energía. Yo pasé de tener esa sensación de “no llego”, “no puedo” a pensar desde la tranquilidad y la creatividad, y creo que todos los seres humanos deberíamos tener la oportunidad de crear y trabajar desde la paz que da tener un colchón económico.

Carla explica en el diario de Barcelona que ha decidido abrir su empresa aunque ya no necesitaba trabajar para vivir.

“Yo desde muy pequeña me busqué la vida. No hay que quedarse quieto. El tipo de persona que más me irrita es la que no tiene objetivos, la que no se mueve, la que no vive por algo. Oye, que está muy bien eso de ‘Me levanto cada día por mis hijos’, pero tiene que haber algo más”.

Carla es la administradora única de la sociedad Carpesim S.L. dedicada a “la compra, promoción, construcción, rehabilitación, venta, arrendamiento, conservación y explotación de todo tipo de fincas y edificaciones”. Desde 2020 se le adjudican operaciones millonarias.



LO QUE DICE LA PRIMERA ESPOSA

"Lo conocí cuando tenía 18 años y el amor se fue terminando"

Carolina Baldini y Diego Cholo Simeone estuvieron juntos durante más de veinte años y fruto de esa relación tuvieron tres hijos: Giovanni, Giuliano y Gianluca. Sin embargo, comenzando el 2008, rumores de separación tiñeron la relación, que luego más tarde se confirmaron por la ex modelo. En ese entonces, ella era parte del ciclo de Bailando por un Sueño, de Show-Match, así que la exposición pública le jugó en contra a la hora de afrontar el duelo.

El presente de Baldini está totalmente alejado de los medios. La empresaria que cuenta hoy día con un nuevo emprendimiento de indumentaria, encontró un pasatiempo que le permitió dar rienda suelta a la creatividad.

Hace poco aceptó dar una entrevista y contó detalles de cómo fue su ruptura con el actual DT del Atlético de Madrid. "Hace un año que estoy sol-



El Cholo con su primera esposa, la modelo Carolina Baldini

tera. Me encantaría estar en pareja, pero hijos no quiero más", fue lo primero que dijo Baldini al ser consul-

tada sobre su situación sentimental. Y luego se refirió al padre de sus hijos.

Con respecto a Simeone, agregó: "La separación fue en buenos términos. Siempre hay alguna cosa, no te voy a mentir. Pero la verdad es que fue muy amigable. Fui yo la que tomó la decisión de separarnos". Además aclaró, "Estoy tranquila porque di todo en la pareja. Empezamos cuando éramos muy chicos. Yo lo conocí cuando tenía 18 años, y el amor se fue terminado. Hoy, ya está todo resuelto: pasaron más de 10 años", confesó.

Y explicó que la determinación de dar a conocer la separación coincidió con el inicio de la relación de Simeone con Carla Pereyra, su actual esposa. "Cuando él encontró una pareja y yo entendí que tenía la intención de formar una familia, obviamente, le dije que hiciéramos el divorcio. ¿Cómo no lo iba a firmar si ya todo estaba terminado?", señaló.



Carolina Baldini el día de la boda de su hijo Giovanni con la presentadora de televisión Giulia Copini. Están también los otros dos hijos, Giuliano y Gianluca.



Gnecco, una familia de origen genovés con espíritu conservacionista

La historia de esta familia en América se inició allá por 1832, cuando Salvador Gnecco tocó las costas del sur de Brasil. Salvador era hijo de Agostino Gnecco, un destacado hombre de negocios, navegante y propietario de un astillero. Esta familia era oriunda de Génova, ciudad italiana que cuenta con 600 mil habitantes actualmente.

El puerto de Génova es el primero de Italia y el segundo en importancia del Mar Mediterráneo luego de Marsella. En 209 a.C. la ciudad fue destruida por los cartagineses y reconstruida luego por los romanos y en el siglo III fue convertida en sede episcopal. Luego de la caída del Imperio romano fue ocupada por los bizantinos y más tarde por los lombardos.

Salvador, quien era capitán de la Marina Mercante, se dedicaba a comerciar productos de su tierra. Eso lo



Esta foto de Salvador Gnecco, el primer inmigrante genovés que llegó a nuestra tierra, fue tomada post mortem. Esta práctica era común en esa época.

Salvador un día decidió conocer América y probar suerte. Se embarcó en un bergantín, barco de dos mástiles con todo su aparejo formado por velas cuadradas, que pertenecía al astillero familiar.

llevó a navegar las aguas del Mar Muerto, el Mar Mediterráneo y las costas de África entre otros destinos.

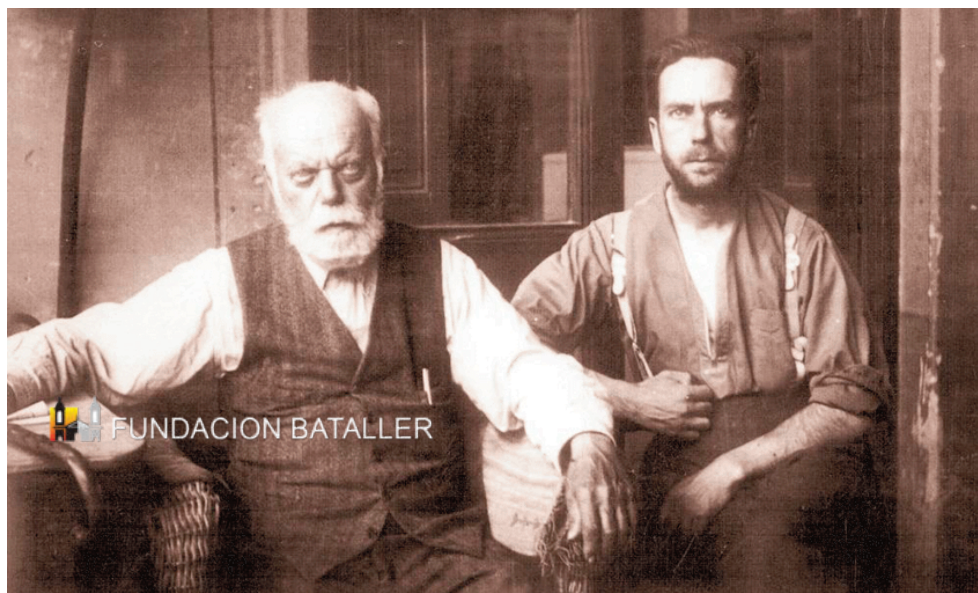


Salvador un día decidió conocer América y probar suerte. Se embarcó en un bergantín, barco de dos mástiles con todo su aparejo formado por velas cuadradas, que pertenecía al astillero familiar.

Por un tiempo se estableció al sur de Brasil, para ir bajando hasta instalarse definitivamente en la provincia de Entre Ríos. Allí contrajo enlace en primeras nupcias con Benedecta Rettore, con quien tuvo tres hijos: el primero fue Emilio P. Gnecco nacido en 1838; luego nacerían Nieves y Eugenia. En 1853, luego de quedar viudo, trasladó la familia a la provincia de Buenos Aires, donde instaló una farmacia y contrajo enlace con Catalina Solari, con quien tuvo a Pedro, Agustín, Rita y Salvador.



Victorio nació el 5 de octubre de 1857



Agustín Gnecco y Anavadro Gnecco Furno, luego de regresar de sus campos en Villanueva, Calingasta.



Sanjuaninos pura cepa | **LOS GNECCO**

Su primer tesoro de colección lo obtuvo en el puerto donde cumplía tareas de aprendiz. Por casualidad o destino encontró una moneda inglesa, la cual guardó debajo de su lengua hasta llegar a su casa (aún se conserva en su museo).



en San José de Flores, Buenos Aires. A los 12 años se quedó huérfano y tuvo que salir a trabajar para ayudar a su madre con el mantenimiento de su hogar.

Su primer tesoro de colección lo obtuvo en el puerto donde cumplía tareas de aprendiz de calafate (tenía la tarea de cerrar las juntas de las maderas de una embarcación con estopa y brea, alquitrán u otra sustancia semejante para que no entre el agua.) Por casualidad o destino encontró una moneda inglesa, la cual guardó debajo de su lengua hasta llegar a su casa (aún se conserva en su museo).



Los caminos de la vida lo trajeron a San Juan donde instaló una confitería llamada "Los Andes" y un almacén de ramos generales; luego fue adquiriendo tierras para cultivo.

En 1904 se casó con doña Paulina Furno, viuda de José Brussotti, oriunda de Novara, que tenía tres hijos de su primer matrimonio, algo que para la época tampoco era común. Los niños se llamaban Fernando, Elena y Anita Bruzzotti Furno y fueron criados y educados por Gnecco.

Agustín y Paulina tuvieron cuatro hijos. El mayor nació en 1905 y fue una niña, Alelina, quien murió al año de vida, lo que representó para él una amargura insuperable. Luego, en 1906, vino Anavadro; en 1908 nació



1912. Agustín Gnecco junto a su esposa e hijos en uno de los patios de su casa donde depositaban los objetos del museo.



1913. Paulina Furno de Gnecco, junto a sus hijos Anavadro, Vitálico y Huarpe-liano. Agustín.

Sanjuaninos
pura cepa

LOS GNECCO



Esta foto de 1918, muestra a la familia en el segundo patio de su casa. De izquierda a derecha Agustín, Anavadro, Vitalico, Elena y Anita Brusoti, Huarpeiano en triciclo y doña Paulina Furno.

Vitalico y en 1912 el menor, Huarpeiano. Gnecco era un innovador hasta en su vida privada y a cada hijo le puso un nombre inventado por él. Alelina venía de la flor del Alelí; Anavadro era un acróstico formado por la A de Agustín, NA de Paulina su esposa, VA de Salvador su hermano y DRO por Pedro su otro hermano.



Desde su llegada a San Juan en 1886 integró diferentes instituciones culturales y sociales y creó la "Sociedad Fomento Provincial de San Juan". Además, junto a Eusebio Zapata y Domingo Elizondo, entre otros, creó la sociedad "Tiro Federal" y a principios de siglo con Amador Iszaza y Doroteo Basañez el diario "El Trabajo", incursionando así en el periodismo local. Impulsado por su amor a la historia y al coleccionismo, realizó por años un gran esfuerzo por coleccionar y conservar objetos, documentos, libros, fotografías, cuadros y restos arqueológicos que fueron guardados en su propia casa, y en instalaciones que hizo construir al efecto. Para aquella época fue un precursor,



porque advirtió la importancia de coleccionar elementos que permiten reconstruir no solo la historia política, sino la social, económica y cultural.



El gran ideal de su vida, fue la constitución, ampliación y proyección a futuro del museo, un Museo de San Juan y para San Juan. Agustín murió en 1940,

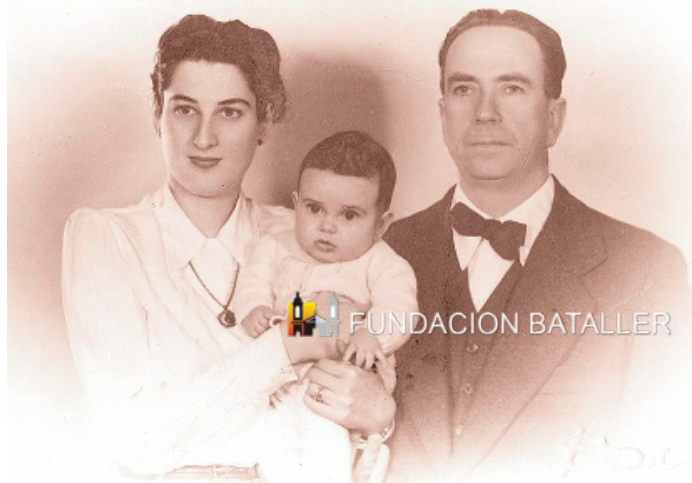
Esta foto donde aparece Catalina Solari de Gnecco junto a sus hijos, es copia de un daguerrotipo que se hiciera en el año 1862, cinco años después de la muerte de Salvador Gnecco. La copia la hizo Agustín en junio de 1912, en un viaje a Italia. En 1918, se la regaló con dedicatoria a su hijo Anavadro. El que se encuentra a la derecha de la madre es Pedro, luego viene Rita y a su lado Agustín; el más chiquito es Salvador.

Sanjuaninos
pura cepa | **LOS GNECCO**

a los 83 años.

Su hijo Anavadro siguió la tradición familiar por su mandato. Si hoy el museo Gnecco tiene las puertas abiertas, es porque Anavadro fue un hombre tenaz que perseveró en el proyecto de su padre.

En 1941, D. Enrique Udaondo, Director Honorario del Museo de Luján, inició las gestiones ante el Gobierno de la Provincia de Buenos Aires para adquirir 10.000 piezas de la colección, considerando el valor de la misma. A fines del año 1943, salvándola providencialmente el terremoto de 1944, se trasladó la colección al Museo de Luján.



Anavadro Gnecco junto a su esposa María Julia Biscontini y su primera hija, María Julia.

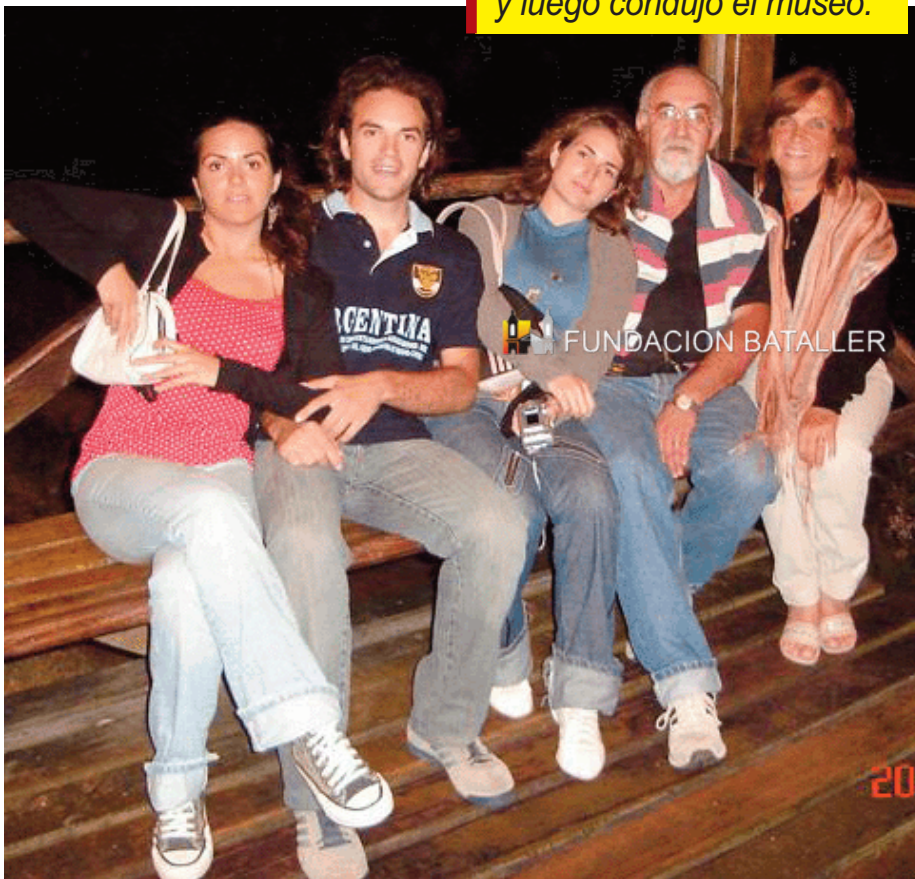
María Julia Gnecco, hija de Anavadro, trabajó junto a su padre por más de treinta años y luego condujo el museo.

En 1960, Anavadro Gnecco regresó a San Juan con las piezas de la colección. Aquí, después de un penoso peregrinaje, en 1981 logró que fuera instalado en el antiguo edificio de la Escuela Normal San Martín, donde comparte desde entonces el espacio con el Museo de Bellas Artes "Franklin Rawson".

El valor del Museo Histórico Agustín V. Gnecco fue reconocido desde principios del siglo XX por la prensa de San Juan y Mendoza. En 1910 el periódico "El Porvenir" decía que fuera de los Museos de Buenos Aires y La Plata no había en el país un museo de la importancia del Museo Gnecco por la cantidad y valor de sus objetos y documentos.

María Julia Gnecco, hija de Anavadro, trabajó junto a su padre por más de treinta años y luego condujo el museo.

La descendencia de Gnecco se formó con los hijos de Anavadro y Vitalico, ya que Alelina y Huarpeiano fallecieron sin dejar herederos.



La familia Fernández Gnecco en pleno: María Julia Gnecco junto a su esposo Cesar Antonio Fernández Herrera y sus hijos Agustín, Valentina y Marisol.

Las fotos pertenecen al archivo del Museo Histórico Agustín Gnecco

La Ventana

El programa de todos los sanjuaninos

LUNES A VIERNES DESDE LAS **21** POR



HOY ES EL ESTADO 50 DE EE.UU.



Hawái, la isla que tuvo una reina que fue derrocada por un grupo de empresarios

Hace unas pocas semanas, una gran catástrofe azotó Hawái, tras un gran incendio que sorprendió a todos. En las últimas horas, se confirmó que el total de muertes es de 106 personas y las autoridades temen a que la

cifra sea aún mayor. Según se informó, este fue el incendio más mortífero en **Estados Unidos** desde 1918, cuando 453 personas murieron en **Minnesota** y **Wisconsin**, según la Asociación Nacional de Protección contra Incendios.

El fuego destruyó más de 2200 estructuras en el pueblo costero de **Lahaina**, en el oeste de la **isla de Maui**, informó la Agencia Federal de Manejo de Emergencias. En este sentido, las pérdidas llegan a **U\$S 5500 millones** solo en esa zona.



*Su majestad
Lili'uokalani,
última Reina
de Hawái.*

**Hawái fue durante más
de 600 años un reino
polinesio independiente
que a finales del siglo
xviii el capitán inglés
James Cook describe en
su famoso viaje
alrededor del mundo.**

más de US\$200 millones a una fundación que apoya a la comunidad nativa hawaiana.



La muerte de Kawānanakoa volvió a poner sobre el tapete un tema que aún genera polémica: el derrocamiento de la monarquía hawaiana por parte de empresarios de EE.UU. en 1893, que llevaría a su anexión a ese país.

Cómo estas islas ubicadas en medio del Océano Pacífico, a 3.200 kilómetros del continente americano, pasaron a convertirse en el estado número 50 de EE.UU., el último en ser admitido a la Unión, y qué pasó con la familia real hawaiana que había gobernado hasta entonces es un tema periodísticamente muy interesante.



Hawái fue durante más de 600 años un reino polinesio independiente. La historia moderna del archipiélago comienza a finales del siglo xviii cuando

*Lili'uokalani en su
juventud, cuando
aún era Lydia
Kamaka'eha (1853)*



VIENE DE PÁG. ANTERIOR

Para todos Hawái es un lugar de vacaciones. Sin embargo, tiene tras sí una gran historia y una explicación de por qué la paradisiaca isla fue anexada por los Estados Unidos. El pasado 11 de diciembre se anunció en Honolulu el fallecimiento de Abigail Kinoiki Kekaulike Kawānanakoa, conocida como "la última princesa de Hawái".

El Palacio 'Iolani -la única residencia real en Estados Unidos- señaló que la heredera al trono había fallecido pacíficamente a los 96 años, legando casi la mitad de su fortuna de



Los miembros del Gobierno Provisional; el presidente, Sandford B. Dole, es del del centro, con barba blanca.



▼
el capitán inglés James Cook describe para occidente las islas en su famoso viaje alrededor del mundo. Para 1838, misioneros cristianos provenientes de Boston llegan a Hawái, traen escuelas, atención médica moderna, nuevos cultivos y empiezan a sembrar piñas y caña de azúcar, productos muy apreciados entonces, para ser enviados al mercado estadounidense.

Para 1875, los descendientes de estas familias de origen estadounidense controlaban más del 80% del territorio cultivable de las islas.

●●●
La anexión por parte de los Estados Unidos de las islas del archipiélago de Hawái (que pertenecía a España) ocurrió el 7 de julio de 1898, y es el resultado de un proceso de crecimiento de los intereses comerciales que los Estados Unidos tenían en Hawái. Básicamente lo que buscaban los cultivadores es que el azúcar originado en Hawái no tuviese aranceles de ingreso a la nación del norte, pero dicho proceso evolucionó hacia la anexión territorial



John L. Stevens, embajador de EEUU en el Reino de Hawái

y posterior estatidad por parte de Estados Unidos de esa nación soberana.

●●●
Durante la segunda mitad del siglo XIX, los terratenientes norteamericanos en la industria del azúcar poco a poco incrementaron su control sobre la vida social y económica en las islas hasta tomarlo completamente. En 1887 se pusieron de acuerdo para dar un golpe de Estado a los gobernantes locales y establecer de esa manera un gobierno favorable a sus intereses, imponiendo una nueva constitución. Pero en 1891 sufrieron una derrota, la nueva Reina Liliuokalani reemplazó la constitución que ellos habían impuesto y tomó poderes absolutos.

●●●
Un "Comité de Seguridad Revolucionario" encabezado por Sanford B. Dole y aparentemente apoyado por el embajador estadounidense ante las islas, llamó a los Marines que se encontraban en un crucero anclado en Pearl Harbor con la excusa de proteger vidas norteamericanas y además establecer un nuevo gobierno encabezado por Dole como presidente. El embajador estadounidense, motu proprio, reconoció este nuevo gobierno y proclamó a Hawái "Protectorado" del gobierno de los Estados Unidos de América a partir del 1 de febrero de 1893.



Marineros del USS Boston tras su desembarco en Honolulu



El rey Kalākaua
y la regente
Lili'uokalani

VIENE DE PÁG. ANTERIOR

Representantes del gobierno de Dole expusieron ante el Senado estadounidense un tratado de anexión, pero la oposición dentro del Congreso logró retrasar la aprobación hasta que Grover Cleveland tomase posesión del cargo de presidente de los Estados Unidos en el mes de marzo de ese año.

Una vez en su cargo, Cleveland inmediatamente ordenó una investigación, la cual reveló que la revolución había sido impuesta por los sembradores de azúcar extranjeros y que la mayoría de los hawaianos no deseaban la anexión.



Un nuevo embajador fue enviado con el mandato de que la reina Li-



Lili'uokalani escoltada en su palacio,
tras el arresto domiciliario

liuokalani fuese puesta de nuevo en su trono, con la condición de que se restituyese la constitución de 1887.

Los cultivadores querían que el azúcar originado en Hawái no tuviese aranceles de ingreso a la nación y al final terminó como parte de los Estados Unidos.

El "presidente" Dole hizo caso omiso y continuó gobernando ilegalmente, y en 1894 proclamó la República de Hawái. No deseando tumbar a este gobierno por la fuerza, Cleveland muy a su pesar lo reconoció, pero se opuso a la anexión.

Su sucesor, el presidente William McKinley, negoció un nuevo tratado en 1897. A pesar de que muchos senadores no estaban de acuerdo y retrasaron la ratificación del mismo durante más de un año, el uso de la base naval de Pearl Harbour en la Guerra Hispano-Estadounidense dramatizó la importancia estratégica de Hawái.



Cuando se tuvo claro que la administración no podría obtener los dos tercios de la votación para ratificar dicho tratado por parte del Senado, lograron que la anexión fuese aprobada por votación simple bicameral del Congreso, que solo requería mayoría simple. **En 1900, Hawái se convirtió en territorio de los Estados Unidos con Dole como su gobernador. En 1959 Hawái se convirtió en el 50º estado de los Estados Unidos de América.**



Se iza la bandera en el Palacio Iolani, haciendo efectiva la anexión



Una isla tan grande como algunas naciones y que vive del turismo

Hawái es uno de los cincuenta Estados que, junto con Washington D. C., forman los Estados Unidos.

Está ubicado en el océano Pacífico central, al suroeste de los Estados Unidos continentales, y comprende casi todo el archipiélago de Hawái (excepto las islas Midway que son un territorio incorporado) el grupo de islas más septentrional de la Polinesia (Oceanía). En el extremo sureste se hallan las ocho islas principales, de noroeste a sureste: Ni'ihau, Kaua'i, O'ahu, Moloka'i, Lāna'i, Kaho'olawe, Maui y Hawái'i. Esta última es la más grande, por lo que se la llama The Big Island, «Isla Grande».



Hawái posee 28 311 km² de superficie, por lo cual es el octavo menos extenso de la Unión, por delante de Massachusetts, Vermont, Nuevo Hampshire, Nueva Jersey, Connecticut, Delaware y Rhode Island. Sin embargo, por su tamaño es comparable con países como Armenia o Albania, y es más grande que Israel o El Salvador.



En la isla de Maui, se produce la ola Tiburón en caso de fuerte oleaje. Esta ola gigante, una de las mayores del mundo, alcanza a veces los 25 metros de altura. En enero de 1998, Laird Hamilton surfearon la ola más alta jamás surfada (en aquel momento), de 26 metros de altura.

El turismo es una parte importante de la economía hawaiana, ya que representa un cuarto de la economía. Según el Hawaii Tourism: 2019 Annual Visitor Research Report, en 2019 llegaron un total de 10 386 673 visitantes, lo que supuso un aumento del 5 % respecto al año anterior, con unos gastos de casi 18 000 millones de dólares. En 2019, el turismo pro-

porcionó más de 216 000 puestos de trabajo en todo el estado y contribuyó con más de 2 000 millones de dólares en ingresos fiscales. Debido al clima templado durante todo el año, los viajes turísticos son populares durante todo el año.

Turistas de todo el mundo visitaron Hawái en 2019, con más de 1 millón de turistas del este de Estados Unidos, casi 2 millones de turistas japoneses y casi 500 000 turistas canadienses.



En 2019 llegaron un total de 10 386 673 visitantes, lo que supuso un aumento del 5 % respecto al año anterior, con unos gastos de casi 18 000 millones de dólares. En 2019, el turismo proporcionó más de 216 000 puestos de trabajo en todo el estado y contribuyó con más de 2 000 millones de dólares en ingresos fiscales.





El muro invisible

El pueblo se llama Nogales, de Sonora, México. Dicen que tiene 300 mil habitantes, aunque nadie lo sabe con exactitud.

De día, en sus calles, muchas de ellas aún polvorientas, transitan centenares de mendigos, miles de chicos juegan al fútbol con una pelota de harapos, adolescentes toman cerveza sentados en el piso de mugrientas veredas, una prostituta ofrece sus servicios en alguna esquina aunque es mediodía y cada tanto en medio de un tránsito caótico y rumoroso, pasan impresionantes camionetas 4x4 que, según afirman, son propiedad de vendedores de drogas que distribuyen su mercadería en las cercanías de escuelas, billares y plazas.



El otro pueblo se llama Nogales también, pero de Arizona, Estados Unidos. Su población es de sólo 21 mil habitantes. Las calles son silenciosas y limpias, el tránsito muy ordenado y en sus cuidadas plazas y parques algunos niños se distraen en los juegos. Mientras las noches de la Sonora americana son silenciosas, las de la



Ambas Sonora comparte el desierto del Altar, el sitio más caluroso del planeta.

mexicana se pueblan de ruidos, sirenas, tiros y vicios.

Pero las diferencias entre ambos Nogales no terminan allí. Robert Kaplan, un periodista y escritor norteamericano, lo explica muy bien: “En el Nogales Mexicano uno tiene la sensación que las polvorientas oficinas de correos acaban de ser desalojadas debido a la falta de muebles y el desorden generalizado. En los Nogales de Arizona, hay impresos prolijamente apilados, un reloj de pared que funciona a la perfección, gente que guarda cola en silencio y un policía encorvado que, a diferencia de sus

arrogantes y lascivos colegas de México, revisa unos documentos en un rincón”.



En el Plaza Hotel de Nogales, Sonora una habitación cuesta 50 dólares. Lo mismo que en el hotel Americana de Nogales, Arizona. A pesar que el hotel mexicano se inauguró hace dos años, muchas puertas no cierran bien, las paredes comienzan a cubrirse de manchas, los equipos de aire acondi-



El mirador

EL MURO INVISIBLE

ccionado son ruidosos y algunos no funcionan, los televisores son un desastre.

Distinto es el caso de hotel norteamericano. A pesar de su cuarto siglo de existencia, todo funciona perfectamente, incluida la piscina, el bar y el restaurante.

En las calles los panoramas son totalmente distintos. Además del silencio o el bullicio, son diferentes los logotipos de los comercios (de un lado fabricado con polímeros caros, luminosos, del otro con plástico barato), los jardines, los carteles de señalamiento (casi todos destruidos en el lado mexicano), la ropa de la gente, el estado de los vehículos...

● ● ●

Pero lo que más llama la atención son los edificios de Migración y Aduanas. Del lado Mexicano hay decenas de funcionarios que toman té o café mientras charlan con sus cortes de parásitos, el aire acondicionado pocas veces funciona, se superponen decenas de voces. Uno pasa la frontera y se encuentra con una sala silenciosa, con aire acondicionado, muy limpia donde sólo se advierte la presencia de dos funcionarias, una de Migraciones y otra de Aduanas, una máquina de rayos x que controla los equipajes y policías que no se ven en el lugar y que sólo aparecen en escena si se presenta algún problema”.



Sonora, Mexico.

Vamos a agregar otros detalles para que se entienda la situación. Si uno los mira desde el aire, observa que ambos Nogales conforman una misma mancha en medio del desierto. Sólo los separa una gran muralla levantada con chapas. Tan cercano un pueblo del otro como estaban los dos Berlín separados por el muro. La frontera es ese pequeño edificio con sus puertas de cristal que es la Aduana

“Si uno los mira desde el aire, observa que ambos Nogales conforman una misma mancha en medio del desierto. Sólo los separa una gran muralla levantada con chapas”.



Sonora, California.

norteamericana y que, pasaporte mediante, permite acceder en pocos minutos a un mundo nuevo e infinitamente mejor.

¿Cuál es la diferencia entonces? ¿Hay una cuestión étnica? ¿Son mejores los caucásicos que los latinos? Fíjese en este dato:

● **El 99 por ciento de los habitantes de los Nogales mexicanos, son mexicanos.**

● **El 96 por ciento de los habitantes de los Nogales de Arizona, también son mexicanos que emigraron.**

Quienes más se oponen a que algún día desaparezca la frontera son los mexicanos de los Nogales norteamericano.

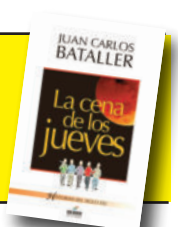
□ Nos invadirían con sus drogas, sus crímenes, el uso indiscriminado de los subsidios estatales, la vagancia... □, argumentan.

● ● ●

Estamos en la Argentina. Y este corazón argentino cansado de guerras, ve lo que ocurre en Nogales y se pregunta: De un lado hay 21 mil. Del otro 300 mil.

En la Argentina a veces me parece ver un muro invisible. **¿Cuál será el futuro? ¿Cuántos estaremos de cada lado?**

Publicado originalmente en el libro de Juan Carlos Bataller “La cena de los jueves”, editado en 2010





DOMINGO 27 DE AGOSTO

FESTEJAMOS EL DÍA DE LAS
INFANCIAS
juegos - regalos - chocolate

TE ESPERAMOS EN EL POLIDEPORTIVO
 CARLOS F. YOSSA DE 10 A 13HS.

DESTINADO A HIJOS DE 0 A 12 AÑOS DE SOCIOS ACTIVOS
 PRESENTANDO SU CARNET DE SOCIO.

Veni a divertírtete en familia!




GOBIERNO DE SAN JUAN
MINISTERIO DE HACIENDA Y FINANZAS

CAJA DE ACCIÓN SOCIAL – GERENCIA DE PRÉSTAMOS

OBJETO: Remate de diez (10) movillidades del Ministerio de Educación, de la Provincia de San Juan.

FECHA Y HORA DEL REMATE: Día 01 de septiembre de 2023 – Hora 17:00

LUGAR DEL REMATE: Gerencia de Préstamos, sita en calle Mendoza N° 451 (sur) Capital – Provincia de San Juan.

EXHIBICIÓN DE BIENES: Días 24, 25, 28, 29, 30 y 31 de agosto de 2023 inclusive, en horario corrido de 09:00 a 17:00 hs.; en el predio sito en Calle Corrientes N° 1090 – Este - (Ex Urbino), Dpto. Capital – San Juan.

MODALIDAD DE PAGO:

- Seña del 10% más 10% comisión martilleros.
- Contado a través de Transferencia Bancaria inmediata.





Ahora
TARJETA
DATA VISA




SOLICITALA AHORA!

USALA EN TODO EL PAÍS Y EL EXTERIOR

EN PLATAFORMAS DIGITALES

la semana

La foto



El beso que le sacó protagonismo a las campeonas: Las jugadoras de la selección de fútbol de España lograron uno de los máximos hitos deportivos de su país al consagrarse campeonas del mundo, en el torneo jugado en Australia y Nueva Zelanda. Lo lamentable es que se habló más del polémico presidente de la Federación de Fútbol de ese país. Ya en la tribuna, Luis Rubiales se había tomado la entrepierna para festejar un gol. Y en la premiación, le dio un efusivo beso en la boca a la jugadora Jenni Hermoso. Tras las repercusiones, Rubiales los trató de idiotas a quienes lo criticaron pero después esbozó unas disculpas de compromiso ante el



La frase

Ministro de Seguridad de la Nación, Aníbal Fernández



“ Son actos delictivos para traer más confusión y generar conflicto; no han sido saqueos ”

El personaje

Bernardo Arévalo es sociólogo, doctor en Filosofía y Antropología Social y diplomático especialista en resolución de conflictos. Nacido en Montevideo por exilio de su padre, Juan José Arévalo que fue presidente entre 1945 y 1951. Bernardo será a partir de enero, el próximo presidente de Guatemala. Es el líder del grupo Semilla, que logró romper contra los partidos tradicionales y tienen como bandera la lucha contra la corrupción. Guatemala es un país de 17,6 millones de habitantes, en el que cerca del 60% de la población vive bajo la línea de la pobreza, y con grandes carencias de salud, educación o infraestructuras.

La sequía afecta el paso de barcos por el Canal de Panamá

El Canal de Panamá reconoció que 134 buques se encuentran en espera para cruzar la vía, que aplica desde julio varias restricciones al tránsito por la sequía que experimenta el país. El Canal utiliza un sistema de esclusas que elevan los barcos al nivel del lago Gatún -del que proviene el agua- y navegan por el cauce de esta infraestructura que comunica los océanos Pacífico y Atlántico. Cada año utilizan el pasaje entre 13.000 y 14.000 embarcaciones. El Canal lleva aplicando medidas de ahorro de agua en sus operaciones desde el 3 de enero de este año. Ya en febrero, avisaba en una publicación en su web de los desafíos que supone la temporada seca -entre ese mismo mes y mediados de abril o principios de mayo- en la infraestructura. En estos meses sin lluvias se implementan medidas de ahorro de agua en la operación del Canal.

Pulgares



En el fin de semana largo por el Paso a la Inmortalidad del General José de San Martín, 865 mil turistas recorrieron el país, 4,9% más que el año pasado, y gastaron \$37.736 millones. El impacto económico fue así 3,9% mayor que en 2022, a precios constantes, según reportó la Confederación Argentina de la Mediana Empresa (CAME). Así, el gasto promedio diario por persona fue de \$18.964, un desembolso 7,7% mayor a la misma fecha del año pasado, a precios constantes.

El déficit comercial



Esigue en negativo en julio, al registrar un saldo en contra de u\$s649 millones, anunció este martes el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC). Las exportaciones totalizaron u\$s6.060 millones, con una baja interanual del 22,4% (desde una merma de 35,8% en junio), y las importaciones sumaron u\$s6.709 millones, lo que representó una baja del 19,1% (desde un retroceso de 16,8%).



Jugando con fuego

A Argentina está viviendo un nuevo pico de una gran crisis. Los números de la macroeconomía son malos y está trasladándose a la economía diaria de todos los sectores. Una inflación mensual de dos dígitos termina repercutiendo incluso a quienes hasta ahora veían pasar los ajustes de cinturón.

En ese contexto, empezaron los movimientos planificados para crear caos. Saqueos, noticias falsas, robos en banda, amenazas de bomba, van creando un clima enrarecido. A esto se suma un presidente débil y ausente, pecado imperdonable en un país con un fuerte presidencialismo.

A falta de más de 100 días para terminar la gestión de Alberto Fernández, es una eternidad si se descompone tan rápido el tejido social. Y la única forma de evitarlo es un acuerdo entre los principales dirigentes del país que hay cuestiones con las que no se juega. Una gran

parte de la ciudadanía está esperando un fuerte mensaje de sus líderes políticos de respeto a la institucionalidad.

Los "Castells" no pueden ganarle a la mayoría de los argentinos.

A diferencia con los saqueos de años anteriores, esta vez hay quienes están dispuestos a defender sus bienes a tiros. Ante la impotencia de ver perder lo que construyeron durante años, no dudan en armarse. No confían en las fuerzas policiales a la hora de actuar. Y de ahí a una guerra sangrienta entre quienes no tienen nada y tienen algo, será inmanejable.

El gran problema es el efecto contagio. Y los agitadores profesionales manejan muy bien esto. Alcanza con un par de mensajes en determinados grupos que están dispuestos a ir a robar. Y siempre hay alguien relacionado con la política partidaria o con los movimientos sociales, detrás de

esas agitaciones populares.

En San Juan, al cierre de esta edición, desde las fuerzas policiales y el Ministerio Público, tenían identificado a quienes estaban agitando y los pudieron neutralizar.

El problema es que se palpa una tensión en diferentes ámbitos que se puede cortar con cuchillo. Por ejemplo, hay un fuerte descontento de los empleados públicos por los incrementos salariales porque los aumentos tremendos de precios neutralizaron rápido las actualizaciones. Y sólo una buena gestión de dirigentes sindicales pudo cerrar una paritaria que se había ido de las manos por los intereses ideológicos dentro de la interna de UDAP.

Hay un sector del país con el pensamiento "me importa todo un carajo" o "que explote de una buena vez", que no saben lo peligroso que será hasta para ellos mismos, si se cumplen sus pedidos.



Del Mixto al Acusatorio, justificación del cambio

Si de algo no debe existir duda razonable alguna, es que el cambio, aún parcial, del Sistema Mixto al Acusatorio, ha constituido y constituye un dato verificable, palpable, valorado por la sociedad, que es en definitiva lo que importa.

Ello es tan cierto como que, muchos que así lo afirman, no pueden explicarlo de manera fundamentada y, por ende, asumen posturas que tienen entidad, en ocasiones, para retardar el logro de nuevos objetivos. Atento a ello, me permito exponer algunos de los pilares que justifican el cambio y me propongo hacerlo del modo más práctico y entendible posible, a saber:

● **I) Desde lo institucional:** está permitiendo que la Policía se ocupe primariamente de su función específica, esto es, la prevención, y que la Justicia, por medio del Ministerio Público Fiscal, se encargue de la investigación, quedando en manos de los Jueces el juzgamiento.

● **II) Desde las víctimas:** estas se encuentran desde el primer momento con un representante de la justicia en cabeza del Ministerio Público Fiscal, que le recibe la denuncia y toma las primeras medidas, o en su caso, verifica que al lugar del hecho lleguen los Fiscales o Ayudantes Fiscales, judicializándose, en verdad, el procedimiento desde su origen.

● **III) Desde las víctimas:** se encuentran, desde el primer momento, con médicos, psicólogos, asistentes sociales, algunos elementos, como ropa, alimentos, en las sedes de cada Unidad Fiscal, que le hacen más fácil o menos agravante el momento por el que están pasando.

● **IV) Desde el Poder Judicial:** dejó de ser un Poder de puertas abiertas sólo medio día o, como mucho, en



horario de comercio, para transformarse en un Poder del Estado que trabaja o está disposición de la gente las 24 horas del día todos los días de la semana, lo que se está convirtiendo en pauta cultural, aunque todavía existan aquellos que postulan lo contrario, lo que sería tal como cerrar de noche las dependencias policiales o los hospitales públicos.

● **V) Desde lo constitucional:** se ha democratizado el manejo de la prueba científica con la existencia de laboratorios, los que hasta no hace mucho estaban solamente en manos de las fuerzas de seguridad. Aunque el logro, en San Juan, sea sólo parcial, pues todavía, algunos creen que la Corte puede ocuparse, mediante sus funcionarios, de la producción de la prueba científica, escollo que se superará tarde o temprano, pues como alguien dijo “la Tierra es redonda, aunque algunos lo nieguen”.

● **VI) Desde lo social:** estando la investigación en cabeza de los Fiscales, resulta evidente que la socie-

dad, por medio de la prensa, está debidamente informada; es decir, tiene acceso directo a la información, habiendo quedado en el olvido aquello que “los jueces hablan por sus sentencias” o “no puedo hablar porque se ha decretado el secreto de sumario”.

Como se advertirá a partir de estos fundamentos, los que en modo alguno agotan los existentes, queda claro que el dinero que el Estado pone para el financiamiento del Sistema Acusatorio, en especial, para que las 24 horas esté al servicio de la gente, **no es un gasto sino una inversión.**

Por último, debe decirse que hay un fundamento estadístico incommovible, dado por la cantidad de causas que tramitan y se resuelven, lo que aleja la idea de que en algún momento el cambio de sistema pueda verse como el cambio de lugar donde mueren las causas sin tramitación alguna, pues eso sería tal como hacerse trampas al solitario o estafar a la sociedad.

Escribe **Aída Elisa González**Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y
Filológicas Manuel Alvar (INILFI) de la FFHA de la UNSJ.
Miembro de la Academia Argentina de Letras

De palabras en textos del Dr. César Quiroga Salcedo. Los gallos de riña 2da. Parte

Lo cierto es que Marcos tuvo en cuenta el desgaste de sus finos y “jacas” (gallos experimentados) y creyó oportuno desmoronar a los de Doncel para lo que imaginó una habilidosa trampa que tuvo rumor de cortés bienvenida. Reconoció el punto donde los “réculos” y “parrilleros” de Doncel dormían plácidamente y desde allí despunto desde la medianoche una interminable serenata que aligeró el sueño de los gladiadores y al día siguiente perdieron la contienda por nervios, cansancio y hurtada actitud combativa.

Nada de esto se lee en nuestros libros de historia, por supuesto. Es tradición, anécdota de las viejas familias, es leyenda. En el fondo, un rasgo de lo que trae el folclore a veces con nombres dispares o distorsionados, pues si bien es cierto que la anécdota coincide con la astucia, el carácter y un viaje a Cuyo de Marcos Juárez durante la gobernación de Carlos Doncel (1884-1887), la afición del Gallero no se compadece con el espíritu de los “regeneradores” político culturales – como Rosaura D- o con la actitud movediza de los hermanos Carlos y Pedro, persona serias y circunspectas quizá todo lo opuesto a un gallero contemporáneo.

En este caso, como ya hemos seña-



lado en otros (dos tonadas al amparo de la historia y la tradición) debe haber un desplazamiento de nombres pero no de circunstancias. Lo importante para nosotros en este momento es señalara algo real en la alta sociedad de aquellos años –o al menos en la sociedad gobernante, de carácter criollo tradicional-. El hecho de que el gallo de lidia era todavía un medio de diversión y pasatiempo cultivado con prestigio, una acción ponderada como el caballo y apetecida por el espíritu criollo de apostador al destino.

No podemos aún documentar las primeras acciones gallísticas en el Cuyo de la Colonia, pero no deben ser muy

tempranas ni tampoco tardías. El primer reñidero de Buenos Aires fue abierto por el español José Alvarado en 1767, contemporáneamente al eficaz aficionado del Norte, George Washington. El entusiasmo por las riñas se apoderó de casi todos los caudillos, desde Güemes hasta Nazario Benavidez, quien fue levantado preso por un reñidero particular de una amigo (San Luis, entre Sarmiento y Entre Ríos).

La Gaceta Mercantil documenta la oficialidad de los circos desde Dorrego hasta Rosas, aunque pareciera que el Dictador no fue afecto a su permisión legal.

Caucete
Nuestra tierraMunicipalidad
de Caucete



Momentos

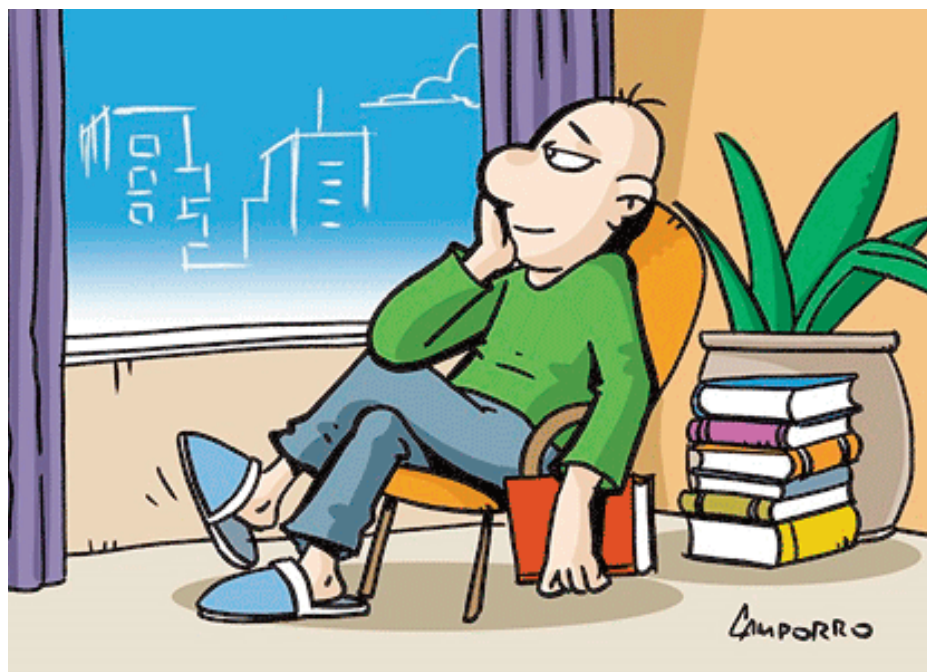
E ambiente acompaña. Es el lugar donde te sentís cómodo, donde uno ve las cosas en su lugar aunque no lo estén; nuestro cerebro sabe que están allí y las acepta.

Es donde la luz es la que hace falta, nada más. Tal vez alguna ventana que nos muestra el jardín, el naranjo o el gallinero que nos trae a la realidad con sus cacareos y movimientos.

O tal vez, la vista desde un departamento en lo alto que nos deja ver a otros de la manzana. No hablo del comedor, con muebles y almohadones. Sino de ese rinconcito que algunos tenemos la dicha de contar.

Es donde leemos, escribimos y, a veces, soñamos. Preferentemente con alguna música de fondo que, por repetida que sea, se nos hace carne, como el resto de los componentes de ese micromundo que, precisamente por reconocido, nos sienta tan bien luego de los trajines diarios.

Es como ponerse aquel calzado viejo de entre casa luego de una jornada de usar los zapatos pitucos y ajustados. No sabemos si lo que hay allí está a la moda o no, si es viejo o



nuevo, pero tampoco nos importa. Sabemos que, como la zapatilla vieja, nos da placer disfrutar de aquello

Puede ser, simplemente, aquella silla de totora que nos espera bajo la higuera para acompañarnos a tomar ese mate tan esperado a la oración, como decían los viejos criollos.

No tiene por qué tener forma de en-

vase donde "contenernos". Cada cual tiene su rinconcito donde refugiarse de aquel barullo diario.

No es solo descansar el cuerpo, es alegrar el ánimo y dejar pasar el tiempo sin motivo alguno. Meditar, soñar o volar. Lo que se presente.

Bienvenidos esos momentos que nos recargan y nos hacen bien. Donde sean...pero que sean.





Deuda eterna, discusión eterna

Tercera Parte

En las dos anteriores notas vimos la historia del endeudamiento externo argentina en el siglo XIX, y en la segunda parte, el siglo XX hasta el retorno de la democracia. En esta tercera y última, lo analizaremos hasta nuestros días.

El Gobierno militar de la dictadura más sangrienta de nuestra historia, no sólo dejó grandes pasivos en lo que se refiere a los derechos humanos, sino también, una pesada carga de endeudamiento e inflación. Raúl Alfonsín recibe un país en llamas con una economía en recesión, alta inflación y unos 45.000 millones de dólares de deuda externa, de los cuales, unos 17.000 pertenecían a una decena de empresas que el BCRA, les canjeó por pesos. El 50% de los dólares que ingresaban, estaban destinados a amortizar los servicios de la deuda (intereses). El déficit fiscal cercano al 10% del PBI y las altas tasas de inflación, hicieron estallar el Plan Austral de y la deuda pública alcanzó los 58.700 millones y argentina en cesación de pagos.

En 1989 asume Carlos Menen y plantea un programa de estabilidad fiscal y convertibilidad monetaria. Esto significó repatriación de capitales, y privatizaciones, que revirtieron el flujo de capitales, con balances de pago favorables a la Argentina. Pero el retraso cambiario, y la fuga de capitales en la crisis del Tequila, en 1995, sumado al creciente déficit fiscal, llevaron nuevamente a la Argentina a recurrir a la deuda, con el olvidable "plan Brady". Al final de sus diez años de gobierno, la deuda superaba los 125.000 millones. De la Rúa lo sucede en 1999, y para conservar la convertibilidad, y sin un plan alternativo, termina su corto gobierno, con corridas cambiarias, fuga de capitales, y una deuda externa que superaba los 144.000 millones de dólares. Su salida, dejó



una crisis económica de gran magnitud pero al mismo tiempo un vacío institucional. A fines de 2.001, en su corta presidencia de 7 días, Adolfo Rodríguez Sa, declara la suspensión de los pagos de servicios de deuda. El 2 de enero de 2002, luego de una sucesión de nombres, asume Eduardo Duhalde, quien tomó la medida de salir de la convertibilidad de Menen y al mismo tiempo pesificar los depósitos. Estas medidas incrementaron la deuda en 47.000 millones más. También fracasaron varios intentos de acuerdos de reestructuración con los organismos internacionales de crédito.

En 2003 asume Néstor Kirchner y junto con el Ministro Lavagna (que acompañó al presidente Duhalde) comenzaron la reestructuración de los más de 250.000 millones que debía Argentina. Con quitas, esperas, y reprogramación de pagos, se hicieron dos grandes canjes, en 2.005 y luego en 2.010, ya en el gobierno de Cristina Fernández. Cambió la composición de acreedores, cancelando casi la totalidad con el FMI y el Club de Paris, y se fortaleció el programa de reservas líquidas del BCRA: El endeudamiento, relacionado con el PBI, llevó a nuestro país a los niveles más bajos del mundo. Fondos buitres, tenedores de deuda no reestructurada, así como juicios por la compra de YPF empañaron

pálidamente, un proceso de reconversión de la deuda externa.

A finales de 2.015 nuestro país había amortizado unos 270.000 millones de dólares, con la reestructuración y cancelaciones a los organismos internacionales, y la deuda externa argentina alcanzaba los 240.000 millones, con una fuerte tenencia de bonos, por parte de las empresas públicas y los acreedores nacionales.

Con la llegada de Mauricio Macri la salida del cepo cambiario y las devaluaciones periódicas, el déficit fiscal creciendo, el endeudamiento creció 87.600.000 millones, superando los 323.000 millones pero con fuertes compromisos, con los organismos internacionales y en especial el FMI.

En 2019 gana Alberto Fernández. Pese a todos los intentos de nuevos acuerdos, reperfilamientos y los apoyos de China, afectado por la pandemia, y una economía sin rumbo, la deuda se acerca a los 400.000 millones y también se fortaleció la deuda interna (con el BCRA – vía letras del tesoro).

Deuda eterna que requiere estrategias fundamentales y políticas de estado que trasciendan a los gobiernos. ¿Será posible comenzar un nuevo camino?

hablemos de salud



Escribe
Gustavo Alcalá Médico cardiólogo



Maurice Miller, de 57 años, lleva más de un mes sin rechazar el trasplante, lo que abre nuevos enfoques para solucionar la escasez de órganos donados.

¿Fuente ilimitada para trasplante renal?

La noticia médica en estos días fue que un riñón de cerdo genéticamente modificado superó el mes funcionando normalmente en un organismo humano. El receptor fue Maurice Miller de 57 años a quien le habían diagnosticado muerte cerebral luego de padecer un tumor en ese órgano. Mary Miller, su hermana, tomó la decisión de dar el consentimiento para la operación experimental.

“Me costó mucho, pero le gustaba ayudar a los demás y creo que es lo que mi hermano hubiera querido. Va a estar en los libros de medicina y vivirá para siempre” afirmó Mary. El procedimiento se llevó a cabo el 14 de julio en el Instituto de Trasplante Langone de la Universidad de Nueva York. El director y Jefe del Departamento de Cirugía Robert Montgomery lo describió con crudeza: “Simplemente no hay disponibles donantes para todos los que lo necesitan”. El mismo recibió un corazón trasplantado en 2018. “Demasiadas personas mueren en la actualidad por

ese motivo y creo firmemente que el trasplante de órganos de cerdo es un modo viable de cambiarlo”.

Primer nonagenario trasplantado

Agustí Rovira se operó a los 90 años en el Hospital Clinic de Barcelona y luego de una semana se fue de alta. Había estado en diálisis durante 5 años y 3 meses, durante cuatro años estuvo en lista de espera para un nuevo órgano. El donante falleció con 80 años. Rovira vive solo en su casa de Vallvidrera, donde recibe la visita de sus hijos. Su médica le ha dicho que no sabe si ganará años de vida pero si calidad. Aunque los científicos insisten en la excepcionalidad del caso y la situación clínica de este hombre que aparenta muchos menos.

Cuidar los que tenemos

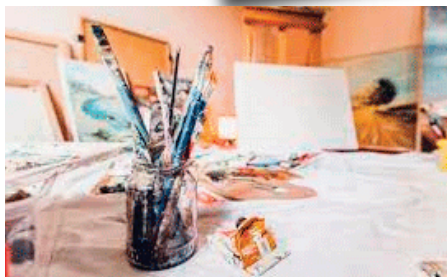
La enfermedad renal crónica (que persiste por más de 3 meses) puede ocurrir a cualquier edad y las causas

son muchas, pero la mayoría de los casos se da en personas con hipertensión arterial, diabetes y mayores de 50 años.

La sufren 5 millones de argentinos, la mayoría sin saberlo, se detecta con un análisis de creatinina en sangre y proteínas en orina. No da síntomas hasta etapas avanzadas como es el caso de muchas enfermedades.

Algunas reglas prácticas

- Comer adecuadamente para mantener un peso saludable.
- Evitar el sedentarismo.
- No fumar.
- Controlar la presión arterial y no abandonar el tratamiento indicado con o sin medicamentos.
- Controlar regularmente los niveles de azúcar en sangre, tratar apropiadamente la diabetes si se detecta.
- No automedicarse, evitar el uso abusivo de antiinflamatorios que pueden dañar la función renal.



► Taller de dibujo

El Centro Cultural Amadeo Conte Grand lanzó un ciclo de talleres de dibujo que son gratis y de cupo limitado. Se trata de una propuesta destinada a adolescentes de entre 13 y 18 años. Se dictarán los días miércoles por la tarde. Las inscripciones están abiertas para todos los interesados.



► Feli de la Garma en la Sala Z

Luego del éxito en redes con Mamá sobre ruedas, Feli de la Garma presenta su unipersonal para que la puedas disfrutar en vivo. Un show de humor en el que recorre el lado B de ser madre, pareja y mujer. Se pondrá en escena el 27 de agosto próximo en la Sala Z. Las entradas se pueden adquirir en boletería y en <https://www.passline.com/eventos/mi-vida-sonada-sona-para-el-orto-feli-de-la-garma-en-san-juan?fbclid=IwAR1gX Xp4wWkuCZLeN51u83hdiVN-haJYFWgC50mKhINJT0CB1nEfgRslk-ZEI>



► Vuelve "Piedra para Mario"

En la Sala TeS se pondrá nuevamente en escena la obra teatral "Piedra para

Mario". El encuentro se llevará a cabo el próximo 2 de septiembre a partir de las 22 horas. Dramaturgia: Eduardo Avila. Puesta en escena: Elenco La esquina (@elencolaesquinasj) Duración: 50 minutos. Venta de entradas en boletería de la sala y en

<https://www.eventbrite.com.ar/e/piedra-para-mario-teatro-drama-tickets-697512949007>



► Vilma Palma en San Juan

La legendaria banda Vilma Palma e Vampiros vuelve a San Juan en el marco de su gira nacional. Su presentación en tierra sanjuanina se realizará el 28 de octubre a las 22 horas, en el Teatro Sarmiento. Para disfrutar del recital, ya se pueden adquirir las entradas en boletería del teatro y online ingresando a

https://entradas.tuentrada.com/seleccion/event/date?productId=10228806814818&_gl=1*1nj6c7m*_ga*Mjg1NjM0MDkwLjE2NTU3MzkyOTI.*_ga_K2KT0GJC8Q*MTY5MTQ0MjY4OC40NS4xLjE2OTE0NDI3MTQuMzQuMC4w

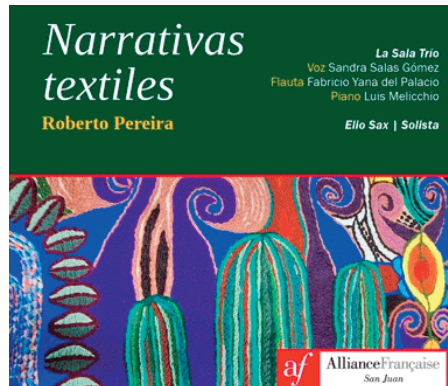


► Presentación de Alejandro Lerner

El próximo 7 de octubre llegará a la provincia el cantautor Alejandro Lerner, para brindar un recital mediante el que recorrerá toda su historia musical. La presentación se llevará a cabo en el Teatro del Bicentenarios. Las entradas están a la venta en boletería del teatro.

► Exposición en la Alianza Francesa

Se encuentra abierta al público la muestra Narrativas Textiles: Una pervivencia



de gestos en urdimbre, de Roberto Pereira. Estará vigente hasta el 6 de octubre. Se puede visitar de lunes a viernes de 9 a 21 horas y los sábados hasta las 22 horas, por la sede de calle Mitre 202 oeste.



► Muestra de la Bienalsur

En el Museo de la Historia Urbana se encuentra expuesta la muestra que forma parte de la Bienalsur, llamada "Autonomía del Vestir". Se trata de una propuesta interactiva que recorre la historia de la moda, entre otras cosas. Se puede visitar, gratis, en horario de mañana y de tarde, hasta el 17 de septiembre.



► "Hilos del tiempo" en Capital

En el Centro Cultural Estación San Martín se abrió la exposición que recorre el trabajo fotográfico de 10 artistas sanjuaninos, que destacan la importancia de diversas puertas que conforman el tejido urbano de San Juan, uniendo distintas generaciones. Estará abierta al público gratuitamente hasta el 2 de septiembre, de lunes a viernes de 8:30 a 13:30hs y de martes a sábado de 17 a 21hs.



para relajar

27

Un poco de humor

Por Miguel Camporro

3 datos



Cervantes Shakespeare

1

Mismo día

Miguel de Cervantes Saavedra y William Shakespeare son considerados los más grandes exponentes de la literatura hispana e inglesa respectivamente; ambos murieron el 23 de abril de 1616.



2

Sin copiar

En Bangladesh, los niños de 15 años pueden ser encarcelados por hacer trampa en sus exámenes finales.



3

Tardanza

Si por alguna razón el sol dejara de emitir luz, en la tierra tardaríamos 8 minutos en darnos cuenta de esto.



Adivina quién es



- 1-La niña que aparece junto a los caballos tenía 9 años y tal vez ni soñaba con que haría trascender el hockey sanjuanino a nivel internacional.
- 2-Dejó la raqueta de tenis (el deporte familiar) y pidió que le compraran un stick.
- 3-Fue convocada, para jugar el mundial juvenil con Las Leonas.

MESA DE CONSULTAS PARA DOCENTES



SI SOS PERSONAL DOCENTE, PODRÁS

INFORMARTE, CONSULTAR

Y EVACUAR TUS DUDAS

CON RESPECTO A

TU LIQUIDACIÓN DE HABERES.



Acercate a la isla del Ministerio de Educación ubicada en
PLANTA BAJA DEL CENTRO CÍVICO, DE LUNES A VIERNES
DE 8 A 17 HS o consultá vía mail a:

consultasueldo@sanjuan.edu.ar