



FUNDACION BATALLER

## EL SANJUANINO QUE DISEÑÓ EL MISIL CÓNDOR



Una nota de Hugo Levato



Sanjuaninos **pura cepa**

## MUGNOS ESCUDERO, UNA FAMILIA IMPULSADA POR EL AMOR A LOS LIBROS



# La pericana

Año 8 Número 358 - San Juan, Sábado 29 de julio de 2023 - Esta revista es una publicación de Bataller Contenidos



Ilustración Miguel Camorro

EL SAN JUAN ANTIGUO

# PROSTITUTAS, RUFIANES Y USUREROS

Por Juan Carlos Bataller



Nuestros columnistas:

¿A dónde se irán los independientes?



Juan Carlos Bataller Plana

Policías y fiscales: una convivencia imprescindible



Eduardo Quattropani

De palabras prestadas a la Lengua española



Aída Elisa González

¡Animales!



Gustavo Ruckschloss





## EL SAN JUAN ANTIGUO

# Prostitutas, rufianes y usureros

*San Juan no podía ser distinto. En toda ciudad que recibe inmigración masiva surgen actividades no siempre acordes con la ley o, al menos, reñidas con las “buenas costumbres”. Veamos alguna de esas actividades.*

### ▶ La prostitución

**E**l censo de 1909 reconoce la existencia de 27 prostitutas en la ciudad. En realidad eran muchas más. En aquellos años las colectividades extranjeras estaban compuestas por mayoría de hombres, generalmente jóvenes, que venían a probar fortuna antes de traer a sus familias o constituir una acá.

En nuestro país, la prostitución, abastecida en gran medida por la trata de personas, se difundió como una importante actividad a fines del siglo XIX y hasta los años 30, de la mano de cierta prosperidad que convocaba a la masiva inmigración europea. El tema de la trata de personas con fines sexuales siempre ha venido de la mano de la prostitución y ésta se ha tratado de un negocio ilegal, pero tolerado y hasta reglamentado por el Estado.

**Siempre ha contado con la complicidad, la tolerancia o hasta la asociación con agentes del Estado, ya sea las policías, los agentes migratorios, las fuerzas de seguridad, jueces, políticos o personajes prominentes de la actividad económica, social y en algún caso religiosa.**

Un flagelo que es casi tan antiguo como la historia de nuestra Patria.





## El mirador

## PROSTITUTAS, RUFIANES Y USUREROS



**Varias fueron las casas, con señoritas que bailaban y muchas veces alternaban con los clientes, estaban ubicadas en distintos puntos de la ciudad.**

### ► Prostitución legal

**P**ero hagamos un poco de historia.

La prostitución comenzó a ser legalizada en Argentina en 1875. La designación “trata de blancas”, es anterior a la actual “trata de personas” y se vincula, por oposición, a la “trata de negros”, el comercio de esclavos traídos por la fuerza del continente africano.

La expresión confiesa la íntima vinculación entre uno y otro comercio: en ambos “negocios” la persona humana - ahora europea, mujer y blanca- no es más que **una mercancía** cuyo valor se reduce a la ganancia que potencialmente pueda generar a su explotador o rufián.



En 1875 se reglamentó la actividad de los prostíbulos en Buenos Aires. La ley

## Los cabaret

**V**arias fueron las casas que ofrecían números artísticos de varieté en las primeras décadas del siglo XX. Estas casas, con señoritas que bailaban y muchas veces alternaban con los clientes, estaban ubicadas en distintos puntos de la ciudad.

**El Dorado**, el casino local, dicen que poco tenían que envidiarle a los espectáculos que presentaba el **Moulin Rouge** en París.

Durante décadas fue común que a medianoche las puertas se cerraran y las funciones siguieran “en privado” para autoridades policiales y de gobierno.

Cuenta Horacio Videla que “en una casa que después fue de remates, **La Casa Amarilla**, (General Acha entre Santa Fe y Mitre),

Federico Frediani y José Estornell abrieron la sala El Dorado en 1911, con confitería y números de varieté, de danzarinas con poca ropa, muy amables con sus admiradores en los entre actos en el camarín. De una dudosa fama se hizo muy pronto El Dorado y cuando a un respetable profesor del Colegio Nacional divisole algún muchachón de quinto año, que por sus pantalones largos y bigotito pudo entrar, **fue la comidilla del elemento estudiantil, objeto de la censura del mundo femenino y lapidado por el resto de sus días con el anatema de “libertino”**.

Los cabarets como tales dejaron de existir en las primeras décadas, aunque siempre hubo sitios con poca luz, mujeres con escasa ropa y copas que se cobraban caras en distintos puntos de la ciudad.

Extraído del libro “Historia de San Juan” de Horacio Videla



local prohibía la actividad a las mujeres menores de 18 años, **pero con una excepción sorprendente y escalofriante**. La hipocresía de la sociedad de entonces **autorizaba legalmente el ejercicio de la prostitución a niñas menores de edad si habían sido iniciadas tempranamente**.

Paradójicamente no era autorizada a casarse una joven hasta cumplir los 22 años si no obtenía el consentimiento del padre. Si éste se hubiera muerto o estaba impedido el juez autorizaba el matrimonio de la menor, pero frecuentemente la denegaba.

Entre 1875 y mediados del siglo XX, la prostitución era considerada un “**mal necesario**” y la reglamentación estatal era la política dominante: se ejercía bajo el control de los municipios y de la policía. Podemos afirmar que se trataba de una suerte de “**servicio público**”. Según explica Eva Giberti, estaba sometido a reglas: “...delimitación de zonas prostibularias, registro compulsivo de prostitutas y fichas policiales, controles médicos obligatorios de las mujeres explotadas... El proxenetismo era, cuando no reconocido, tácitamente aceptado. Esta política oficial, que por entonces regía tanto en Francia como en Argentina, favorecía la trata de blancas...”



**La hipocresía de la sociedad de entonces autorizaba legalmente el ejercicio de la prostitución a niñas menores de edad si habían sido iniciadas tempranamente.**

▲ ▲ ▲

La prostitución fue legal y reglamentada en la Argentina hasta 1937 cuando fueron prohibidos los prostibulos.

En general detrás de la prostitución siempre estuvieron los “cafishios”, rufianes o protectores—cuando no la “madama”, como el caso de la famosa Rebecca a fines de los '40, en San Juan— que garantizaban que el “trabajo” fuera pagado como correspondía.

Con el correr de los años, la prostitución ejercida en forma individual fue dando paso a las casas de tolerancia. Generalmente estas casas rotaban a las mujeres por distintas ciudades mediante canjes o compra venta. En los primeros años del siglo traían mujeres de Mendoza o Chile. Luego, muchas llegaron desde Buenos Aires y eran de origen europeo, en su mayoría polacas.

Hubo varias casas famosas en nuestra ciudad.

Una de las más importantes cuando terminaba la tercera década, fue sin duda **El Gato Blanco**, ubicado en la avenida 9 de Julio y Alvear (lo que hoy



## El mirador

## PROSTITUTAS, RUFIANES Y USUREROS

es el lateral este de Avenida Rioja). Más modesto en sus pretensiones era **El Noventa**, ubicado en la avenida España entre Córdoba y General Paz.

El “caballo blanco” llamaban al coche de plaza que dos veces por semana llevaba a las mujeres para ser revisadas en la Asistencia Pública, como lo determinaba la ordenanza policial. Esa “victoria” tenía parada en la plaza 25 de Mayo y quién sabe por qué su conductor era el preferido de los rufianes. Uno de ellos, de origen libanés, **fue muerto a tiros cuando circulaba por la calle Salta en ese coche.**

Aunque se lo niegue, existía un vínculo poco estudiado como la esclavitud sexual que, unido a problemas de soledad, tristeza, alienación y miseria, empujaban al suicidio a mujeres que trabajaban en prostíbulos legales o en sitios menos protegidos, como cabarés o directamente en la calle.

Las historias que circulaban sobre la ferocidad de los rufianes en el trato a sus esclavas realmente escandalizan a cualquier persona.

Un caso notorio –ocurrido a fines de los años 40 o principios de los 50- fue el de una prostituta a la que se le roció con kerosene y se le prendió fuego. La chica salió desesperada a la calle –la casa estaba ubicada en Aberastain entre Santa Fe y Córdoba- y aunque fue ayudada por transeúntes, falleció poco después por las graves quemaduras recibidas.

▲ ▲ ▲  
Ya en los años 50 y 60 las cosas cambiaron. Si bien los prostíbulos estaban prohibidos, se los “toleraba”. ¿Será de ahí el nombre de “casas de tolerancia”?

Podían funcionar pero en connivencia con la policía. En esos años fueron famosos algunos prostíbulos clandestinos de Concepción como el de Angulo, el de Lobos o La casa de los enanitos.



**El “caballo blanco” llamaban al coche de plaza que dos veces por semana llevaba a las mujeres para ser revisadas en la Asistencia Pública, como lo determinaba la ordenanza policial.**

Pero la mayor parte de la prostitución ya no se realizaba en burdeles. No por eso dejaron de existir los cafis, que regenteaban a una o dos pobres mujeres a las que obligaban a tener relaciones sin ningún tipo de condiciones higiénicas ni sanitarias en casas particulares o pensiones de mala fama.

### ▶ La doble moral

**E**s innegable que en la primera mitad del siglo XX y parte de la segunda, convivían fenómenos contradictorios. Por un lado –especialmente las mujeres y la iglesia- combatían las prácticas autoeróticas en el marco de una “normalidad” sustentada en prejuicios, creencias y teorías provenientes de la teología, el derecho y la medicina, señalando a la masturbación como camino a la homosexualidad, los desórdenes hormonales y malgastar la energía reproductiva. Era común que cuando un jovencito demoraba más de cinco minutos en el baño se escuchara la voz de la abuela o la madre diciendo: “nene, qué estás haciendo! Mirá que podés quedar ciego”.

Pero al mismo tiempo era común que al cumplir los 18 años fuera el padre quien a través de un amigo hacía que su hijo concurriera “por primera vez” a un prostíbulo, “no vaya a ser que me salga raro”. Y ese “raro” representaba el peor de los castigos que podía padecer un hombre: tener un hijo puto.



## La usura

**L**a proliferación de usureros también fue notoria en la época. Fundamentalmente los inmigrantes no tenían acceso a otro crédito ya que no poseían bienes.

Importantes comerciantes y hasta algún bodeguero hicieron fortuna con esta actividad que ofrecía un gran lucro: como que hasta se llegó a pagar el 1 por ciento de interés diario con capitalización cada 30 días.

El usurero más importante de aquellos años llegó a adquirir buena parte de los principales terrenos del centro sanjuanino. En los años 30, uno de estos capitalistas —un solterón de origen árabe— fue asesinado, en un caso que fue noticia durante muchas



semanas y que nunca fue esclarecido.

Hoy la usura sigue reinando disfra-

zada de casas de préstamo, tarjetas de crédito y “amigos” dispuestos a solucionar un problema con altos intereses.

## El juego

**E**l juego también fue muy común en confiterías y hasta clubes, lo mismo que en co-

nocidos “garitos” de la época. En general contaban con la complicidad policial por lo que debían res-

ponder al gobernante de turno ya que las designaciones de comisarios eran políticas.

En el año que gobernó Jones, había un jefe de Policía que vino desde Buenos Aires —Honorio Guiñazú— que inmediatamente asumió, combatió frontalmente el juego. Incluso llegó a utilizar la policía montada, entrando con los caballos a los locales.

Esto sucedió en las primeras semanas de gestión y la actitud fue ponderada por la prensa. Luego, el jefe arregló con los capitalistas y —se asegura— nunca hubo tantas casas de juego en San Juan.

En aquellos años, cuentan los memoriosos, cuando un rufián no realizaba los consabidos aportes, se lo detenía, se le cortaba el pelo y los tacos de los zapatos y se lo despachaba en el tren a Buenos Aires con la advertencia de que nunca debía regresar.



Ilustración Miguel Camporro

# Mugnos Escudero, una familia impulsada por el amor a los libros

**J**orge Leónidas Escudero es sin dudas la figura de la cultura local que más logró trascender en materia literaria. Su nombre alcanzó el título de Doctor Honoris Causa de la Universidad Nacional de San Juan en el 2006 y sus obras lograron trascender las fronteras. Sin embargo en la historia de la familia, la pasión literaria se encuentra bien arraigada desde su abuelo Francisco Mugnos hasta su madre Margarita. Francisco fue para muchos un rebelde, para otros un gran luchador de sus deseos. Lo cierto es que el hombre, hijo de Esteban Muñoz y Margarita Martínez, tuvo un pasado muy difícil. Cuando niño tuvo que salir de España y asentarse en Argelia con su padre y su hermano Bonifacio forzados por los franceses conquistadores de tierras africanas. En aquel momento el padre de Francisco debió inscribirlo en el Registro Civil y los franceses cambiaron su apellido Muñoz por Mugnos.



*Francisco Mugnos fue hijo de Esteban Muñoz. Su apellido cambió cuando el registro civil de Argelia lo inscribió con la ortografía francesa. A la derecha, Matilde Gálvez nunca aprendió a leer y escribir pero la familia la recuerda como una excelente relatora. Su hija Margarita escribía las historias que ella narraba.*

## LA FAMILIA MUÑOZ

La familia Muñoz en Argelia vivía para la tierra. Tenían animales, araban y cultivaban los granos. Eran pobres, la tierra era escasa y para el jefe del hogar, Esteban, era muy importante que sus hijos trabajaran de sol a sol. Sin embargo Francisco conoció a un francés que le sembró el amor a los libros. Cuando el sol caía, el adolescente de 15 años iba a la casa de Monsieur Lefebvre a aprender a leer y escribir. Luego hasta altas horas de la noche, e iluminado por el fuego, el joven se pasaba leyendo los libros

**El padre de Francisco debió inscribirlo en el Registro Civil y los franceses cambiaron su apellido Muñoz por Mugnos.**

que le regalaban. Para ello debía esconderse de su padre ya que cuando se enteró de esta "locura" lo azotó con fuerza. Para él los libros eran un instrumento de desquicio y perturbación y sus hijos debían estar alejados de éstos.

Francisco nunca obedeció y la historia familiar cuenta que un día, cuando su

padre descubrió que debajo de la cama escondía decenas de libros, nuevamente le dio una fuerte golpiza y rompió algunos ejemplares. Esteban no creía que el chico había comprado estos con el esfuerzo de su trabajo sino que creía que le había robado dinero a él. El joven lloró por varias horas sin entender cómo algo "tan indefenso como un libro" podía generar tanta furia.

Con los años, Francisco fue obligado a ingresar en la Legión y combatió en la guerra de Indochina impulsado por la conquista francesa. Cuando ésta terminó y regresó a su pueblo conoció a





Sanjuaninos pura cepa | **LOS MUGNOS ESCUDERO**

Matilde Gálvez que tenía diez años menos que él. Al poco tiempo se casaron en la iglesia Sidi-Bel-Abbés. Tuvieron cinco hijos: Elisa, Teodoro, Margarita, Carmen y Argentino (muerto de niño).

Diez años después de casados Francisco viajó a la Argentina buscando una mejor vida para su familia y dejó a todos por un tiempo en Argelia.

Cuando iba a tomar el barco para ir a buscarlos, surgió un problema y no pudo embarcar. A los pocos kilómetros éste se hundió. Matilde decidió venir a la Argentina con sus hijos (la mayor Elisa tenía 10 años y la menor Carmen de seis meses) segura de que su marido estaba vivo. Cuando llegó al puerto, en 1900, Francisco la esperaba para tomar un tren rumbo a San Juan.

Algo que nunca olvidaría Margarita (que por aquel entonces tenía 5 años) fue ver la caja con la vajilla de porcelana del casamiento de sus padres hecha trizas al bajar del barco mientras que los libros que traían se mantenían intactos, como esperando a su lectura.

## LA MAESTRITA

**Margarita Mugnos** nació en 1895 y era la hija regalona de Francisco. Cuando tuvo 5 años casi pierde la vida después de que, jugando desprevenida cerca de una bordalesa, ésta se le vino encima en una pendiente. Aquel momento solo le valió la quebradura de una pierna pero Francisco se aferró fuertemente a ella. La admiración de la niña al padre, fue muy grande e hizo que ella lo acompañara en todo momento, especialmente cuando él pasaba varias horas dedicándose a la lectura.

Acá la pequeña creció en un clima de mucho trabajo y educación casera. Su padre había colocado un almacén de ramos generales en Capital (cuyas ganancias le permitieron comprar una finca en el Quinto Cuartel que luego vendió para adquirir una en el Médano de Oro) y en los tiempos libres se dedicaba a la lectura. A la noche, era él el



Matilde Gálvez (al medio sentada de negro) con hijos y nietos: Leónidas Escudero (izquierda parado), Teodoro Mugnos, Gustavito Mugnos, Gustava Trias, Manuel Trias, Margarita Mugnos, Lili Escudero, Manuel Bartolomé, Elisa Mugnos y Carmen Mugnos.



Margarita Mugnos era la consentida de su padre Francisco. Fue él quien le enseñó a leer y escribir en sus tiempos libres.

que le enseñaba a leer y escribir. Su madre, por el contrario, nunca salió del analfabetismo pero sí era muy buena relatora, lo que llevó a Margarita a escribir varios textos que su madre le contaba o imaginaba. De esta forma la niña se convirtió en un amante de la escritura y trazó las primeras líneas siendo muy joven.

**El nombre de Margarita Mugnos quedó marcado en la literatura sanjuanina a partir del libro La Maestría de los Yarcos (1957), un trabajo que pintó la educación y la sociedad de los años '20 y '30 como muy poca gente pudo hacerlo.**

Cuando en 1914 se recibió de bachiller, se dedicó de lleno a la docencia. Fue profesora en distintos establecimientos educativos además de colaborar con Ricardo Levene, en su obra Historia Argentina. El nombre de Margarita Mugnos quedó marcado en la literatura sanjuanina a partir del libro La Maestría de los Yarcos (1957), un trabajo que pintó la educación y la sociedad de los años '20 y '30 como muy poca gente pudo hacerlo. Sin embargo, hubo varios libros más que esta mujer escribió combinando su rol de madre y esposa y las clases en las escuelas: Entre Pedregales (1922); La Mujer Sanjuanina (1930) y San Juan (1810-1862) Historia de su Cultura, entre otras.



Sanjuaninos  
pura cepa

## LOS MUGNOS ESCUDERO

En 1920, el educador y escritor don José Chirapozu fue quien vio en ella una docente de gran futuro. El uruguayo, luego de fundar la Asociación de Maestros Sarmiento la convocó para que formara parte de ésta. Además fue miembro de la Junta Provincial de Historia y representó a San Juan en el Congreso Americano de Civismo en 1976.

### LA UNIÓN CON LOS ESCUDERO

Siendo maestra, Margarita conoció a José Leónidas Escudero, un hombre que fue telegrafista del ferrocarril y se dedicó a la oficina de correos en Tucumán. La historia familiar relata que el amor entre ambos nació en el mismo almacén de Francisco Mugnos. Ubicado en la esquina de Mitre y Alem, Margarita con 15 años ayudaba a su padre a atender el lugar. Allí cada día llegaba Leónidas a comprar algo y se cruzaban las charlas por largas horas. El hombre era riojano y siendo muy joven se había trasladado a Mendoza con su hermano Noé que trabajaba en el ferrocarril "Buenos Aires al Pacífico". Sus padres habían quedado en La Rioja, provincia donde residió la familia toda la vida. No se conocen los registros de cuándo llegaron los primeros inmigrantes Escudero a este país pero sí se conoce que tienen sus orígenes en Burgos, España.

En Mendoza había adquirido los primeros conocimientos sobre manejo ferroviario y telegrafía, sin embargo no contó con un trabajo hasta que Noé fue nombrado jefe de la estación San Martín de San Juan. Cuando estuvo en estas tierras dirigiendo la estación, Leónidas empezó a trabajar como telegrafista.

En marzo 1915, al año de conocer a Margarita, se casaron en la Iglesia La Merced, siendo los padrinos Elisa Mugnos y Manuel Trías, por la novia, y Noé y Florencio Escudero, por el lado de Leónidas.

Cuando la familia creció con la llegada de sus cuatro hijos: Lidia Matilde (Lili), María Margarita (Chiquita), Nelly Mercedes (Morocho) y Jorge Leónidas;



*Margarita Mugnos junto a alumnos de 6to año de una escuela secundaria de donde ella era maestra.*



*Marzo de 1912, enlace de Margarita Mugnos y José Leónidas Escudero, padres del escritor Jorge Leónidas Escudero.*

José Leónidas ingresó a trabajar en el Correo Argentino, jubilándose como secretario.

### EL HIJO ILUSTRE

Su poesía marcó nuevos lenguajes y formas de escritura. Más de 25 libros fueron escritos por él en casi 40 años y eso le valió recibir el título Doctor Honoris Causa. Jorge Leónidas Escudero fue considerado en el 2010, por la Secretaría de Cultura de la Nación, como uno de los 200 poetas que marcaron la historia de la literatura Argentina y no es para menos, con sus líneas supo asombrar y emocionar a sus lectores, plasmar como ninguno la esencia de la sociedad y de la vida.

El poeta nació el 4 de septiembre de 1920, fruto del matrimonio entre Margarita Mugnos y José Escudero y falleció el 10 de febrero de 2016.

De niño fue tranquilo y el regalón de su padre. A ambos les gustaba pasar juntos momentos de recreación, entre

*La historia familiar relata que el amor entre ambos nació en el mismo almacén de Francisco Mugnos. Ubicado en la esquina de Mitre y Alem, Margarita con 15 años ayudaba a su padre a atender el lugar. Allí cada día llegaba Leónidas a comprar algo y se cruzaban las charlas por largas horas.*











# COMODORO MIGUEL VICENTE GUERRERO

## El sanjuanino que diseñó el misil Cóndor



**M**iguel Vicente Guerrero nació en San Juan en 1943 y fue sobreviviente del sismo del 15 de enero de 1944. Sus dos hermanas de un año y medio y tres años fallecieron en el sismo. La más pequeña nunca fue encontrada, pero Georgina Selva fue encontrada en la madrugada del día siguiente asfixiada y fue enterrada en una fosa común porque el ejército a cargo de la ciudad en aquellos momentos le quitó al padre de Miguel y de las niñas el féretro donde la sepultarían. Una de las asignaturas pendientes de Miguel Guerrero era identificar los restos de sus hermanas. Por esa razón su hija María Victoria trabaja para la creación de un Banco Genético que también permitiría a muchos adultos que fueron dados en adopción conocer su identidad.



El Comodoro Guerrero fue un ingeniero electrónico y aeronáutico argentino y egresado de la Escuela de Aviación Militar. Por ser el primero de su promoción viajó como invitado en el viaje de instrucción de los egresados de la Escuela Naval Militar de Río Santiago en la fragata Libertad. Fue becado a USA y graduado en 1974 en tecnología misilística en el

*Miguel Vicente Guerrero en su época del MIT (Instituto Tecnológico de Massachusetts), donde se graduó en 1974 en Tecnología Misilística*



## EL SANJUANINO QUE DISEÑÓ EL MISIL CÓNDOR



*Miguel Vicente Guerrero muy pequeño en Ing. Jacobacci.*



*Estudió con una beca en el Liceo Militar de Mendoza y luego se incorporó a la Fuerza Aérea*

## VIENE DE PÁG. ANTERIOR

Massachusetts Institute of Technology (MIT) siendo el mejor promedio. Fue presidente de la C. N. I. E. (Comisión Nacional de Investigaciones Espaciales) y precursor del programa satelital argentino de telecomunicaciones.



**A mi entender uno de sus logros descollantes fue el proyecto del misil Condor diseñado y desarrollado por el Comodoro Guerrero en las instalaciones de Falda del Carmen en Córdoba.** El proyecto Condor, originariamente tenía como finalidad colocar satélites argentinos en órbita, con nuestros propios vectores. Argentina tenía un acuerdo firmado con la NASA para utilizar el vector con ese fin

Guerrero ha sido reconocido internacionalmente y en la Argentina se le ha hecho un homenaje en un pequeño pueblo de Chubut, Cabo Raso, donde se encuentra el búnker de lanzamiento desde el cual se realizarían pruebas con el misil Cóndor.



Existen algunos hechos interesantes que Guerrero le contó a su hija María Victoria Guerrero y ella me los comentó. Durante la construcción de la plataforma de lanzamiento en Cabo Raso, un día hallaron a un hombre en la costa. Se presentó como un geólogo. Llamó la atención, Estados Unidos entendía que la FAA, en secreto, pretendía usar el Cóndor II con una carga explosiva, desde allí podía alcanzar las Islas Malvinas. María Victoria dice: **“Mi padre me dijo que el hombre tenía las manos muy limpias para ser un geólogo, era un agente de la CIA”.**



El proyecto Condor tomó impulso durante el gobierno del Dr. Raúl Alfonsín y como bien queda manifestado



*Guerrero fue ingeniero electrónico y aeronáutico, egresado de la Escuela de Aviación Militar.*





El Cóndor II en su torre de servicio. Arriba, búnker para el lanzamiento y control del misil Cóndor en Cabo Raso, Chubut.

en el libro “Alfonsín, mitos y verdades del padre de la democracia” (Aguilar 2013), de Oscar Muiño, el proyecto del “vector”, a principios de 1989, estaba casi finalizado y hubo real preocupación en los gobiernos de Estados Unidos y Gran Bretaña y por presiones de los ministros Cavallo y Di Tella el presidente Carlos Menem decidió archivarlo por aquello de las “relaciones carnales” que supuestamente teníamos con Estados Unidos.

La realidad es que el embajador norteamericano Terence Todman directamente le pidió al gobierno

**Durante la construcción de la plataforma de lanzamiento en Cabo Raso, había un hombre en la costa. Se presentó como un geólogo. “Tenía las manos muy limpias para ser un geólogo, era un agente de la CIA”**

argentino la cancelación del proyecto y el pase a retiro de Guerrero que además de su gran cantidad de premios en ciencia y tecnología, fue Decano de la Facultad de Ciencia y Tecnología de la Universidad del Salvador, veterano de Malvinas donde revistaba como Mayor de la Fuerza Aérea Argentina y allí planificó la estrategia de las misiones aéreas durante la guerra. Finalizado el conflicto el Comodoro Guerrero integró la comisión Rattenbach que analizó y evaluó las responsabilidades del conflicto del Atlántico Sur. El comodoro Guerrero fue pasado a retiro y es bueno señalar que el ministro de Defensa argentino, Erman Gonzalez no estuvo de acuerdo con la cancelación del proyecto Cóndor.



Guerrero fue el creador y desarrollador del proyecto Cóndor que fue un proyecto de la FAA surgido de capacidades tecnológicas propias e incorporando algunas extranjeras y se orientó a desarrollar tanto un arma con capacidad de disuasión como competencias de tecnología espacial.

El objetivo era tener un arma con alcance suficiente para convertirse en una amenaza para las Malvinas y



## EL SANJUANINO QUE DISEÑÓ EL MISIL CÓNDOR

VIENE DE PÁG. ANTERIOR

achicar así la enorme brecha militar entre un país de la OTAN y la Argentina, obligando a Gran Bretaña a sentarse a negociar. Miguel Guerrero estaba convencido de algo que mis colegas físicos y astrofísicos de Inglaterra me comentaron independientemente alguna vez. **Inglaterra devolvería las Malvinas en el momento que la sociedad inglesa considerara inaceptable el gasto de defenderlas.**

Guerrero con el cual hablé muchas veces creía que tener un arma como el misil Condor capaz de alcanzar fácilmente a Malvinas haría que Inglaterra tuviese que gastar una suma muy considerable de dinero en un escudo antimisiles de largo alcance con lo cual el gasto para 2000 o 3000 habitantes de Malvinas sería inaceptable.

Recordar a Guerrero, que para mí fue un honor conocer y frecuentar, es honrar a un hombre brillante. El gobierno argentino tomó la decisión política de dismantelar totalmente el Proyecto Cóndor tal como quería el gobierno inglés y norteamericano. No se negoció nada a cambio de semejante decisión. Guerrero siempre me dijo **“Los norteamericanos nos pedían un pan y les entregamos la panera” totalmente gratis.** Pero aún más frustrante e ingrato fue lo sucedido con el Comodoro Guerrero,



La Asociación Civil Amigos de Cabo Raso fueron los promotores del homenaje y además construyeron un cenotafio en memoria del Comodoro Guerrero.

quien luego de prestar todo su conocimiento para desarrollar el misil, cumpliendo órdenes del estado argentino, fue pasado a retiro como castigo (como también fueron desar-

ticulados los equipos de técnicos y científicos).

¡La Argentina fue así el único país del mundo que sancionó y desperdició a un oficial de alta capacidad por haber logrado el éxito en su misión! Lo paradójico de toda esta situación es que, al poco tiempo de su retiro, el propio embajador Todman, que ya había finalizado su misión, le ofreció un relevante puesto académico en una universidad norteamericana que Guerrero rechazó la oferta y se incorporó a la Universidad del Salvador donde fue Decano de la Facultad de Ciencia y Tecnología y director del Centro de Aplicaciones Tecnológicas. Digamos también que el juicio de Guerrero al Estado argentino por su inapropiado retiro le fue favorable.



En el 2016 recibió una distinción por su carrera en la Fuerza Aérea

Buenos Aires, 13 de mayo de 2016







CAJA DE  
**ACCIÓN  
SOCIAL**

Gerencia de  
**PRÉSTAMOS**



*Día del Amigo*

**PRÉSTAMO**  
**HASTA \$400.000**

**EN 12  
CUOTAS!**  
**REGALAMOS 2!**

Promoción válida hasta el 16/08



SOLICÍTALO TAMBIÉN AL:  
**264 468 4217**

TNA: 252% TEM: 21% CFT: 900.08%

ABONANDO EN TÉRMINO, TE BONIFICAMOS DOS CUOTAS.  
SUJETO A EVALUACIÓN CREDITICIA.



**DATA**



### La foto



**Sacar más votos no siempre es ganar:** En España se realizaron elecciones y el más votado fue el Partido Popular pero quienes festejaron fueron los del PSOE y el presidente Pedro Sánchez. El sistema parlamentario español exige acuerdos para alcanzar la mayoría legislativa y Núñez Feijoo necesita acordar con la ultraderecha de Vox, lo que lo aleja de acuerdos con partidos de las comunidades.



### El personaje

**E**lon Musk recuperó esta semana el título de persona más rica del mundo en medio de una batalla de idas y venidas con el magnate francés del lujo Bernard Arnault, según la lista de multimillonarios en tiempo real de Forbes, ya que el repunte de las acciones de Tesla impulsó al excéntrico multimillonario al puesto número 1. El patrimonio neto de Musk aumentó otros 4.100 millones de dólares el lunes, según los cálculos de Forbes, aumentando su patrimonio neto en más de un 1,75%, 240.700 millones de dólares. Musk, que cerró en octubre una adquisición masiva de Twitter por valor de 44.000 millones de dólares, desveló el domingo una esperada renovación de la marca de la plataforma de medios sociales, cambiando el logotipo de la empresa de su icónico pájaro azul a la letra "X" y redirigiendo el dominio X.com al sitio.

### La frase

Martín Llaryora, gobernador electo de Córdoba



**“Basta de que nos digan qué hacer los pituquitos de Recoleta”**

### Una región de México superó los 80 grados, según la NASA

**U**na región del México, el Desierto de Sonora, al norte del país en la frontera con Estados Unidos, superó los 80 grados Celsius. El desierto de Sonora fue catalogado este año como el lugar más caluroso del mundo. La medición se hizo mediante dos satélites que evalúan los niveles de ozono en la atmósfera de manera diaria. De esta manera, se verificó que la poca presencia de nubes aumenta la temperatura del suelo, provocando que el calor sea mayor durante el día. El caso del desierto no es aislado, la NASA afirmó también que México es el país que más rápido se ha calentado a comparación con el resto del mundo.

### Pulgares

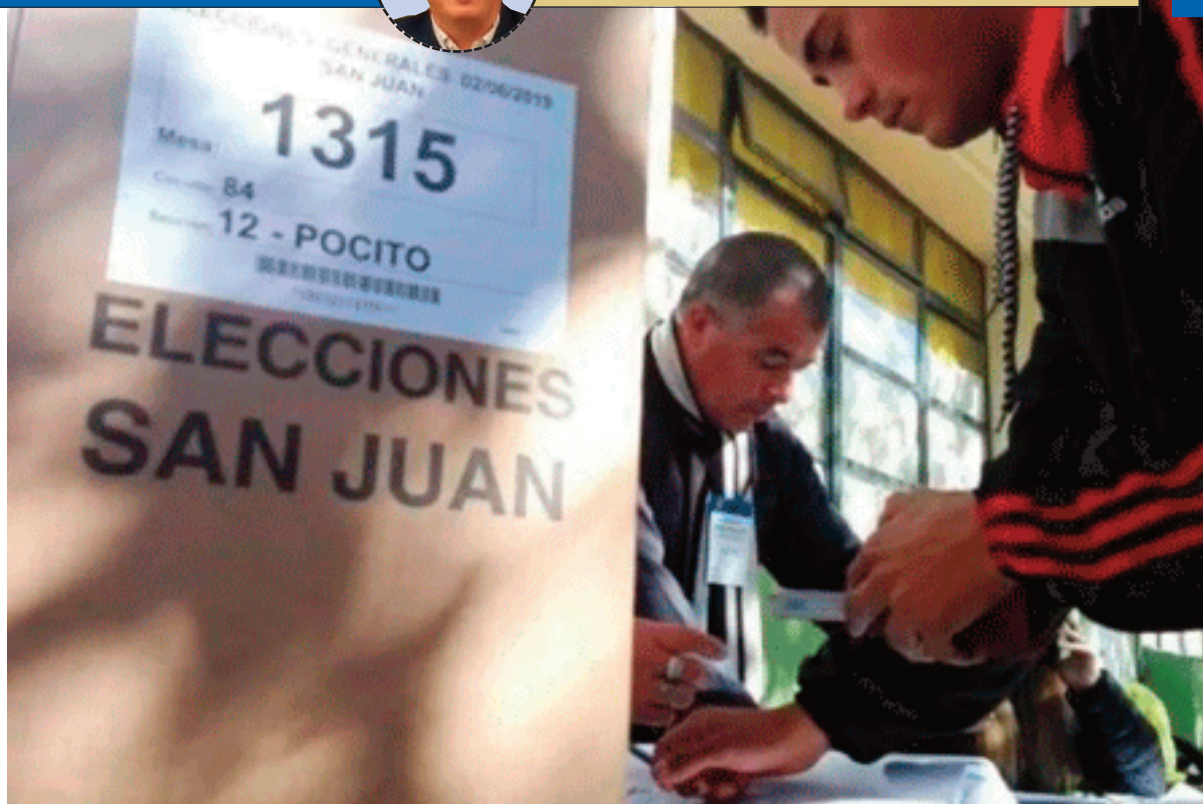


**L**as ventas en los supermercados durante mayo crecieron 0,2% en relación a igual mes del año pasado, mientras que en los grandes centros de compra la mejora fue de 12,5% en igual período, informó este martes el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC). En los autoservicios mayoristas las ventas a valores constantes marcaron en mayo un incremento de 2% interanual.

**E**l sitio de música Spotify aumentó el precio de su suscripción a nivel mundial y sus acciones cayeron fuerte, un 11% el martes que se sumó al 4,7% el lunes. El precio de su plan Premium individual pasó de 9,99 a 10,99 dólares. Spotify perdió unos 330 millones de dólares en el segundo trimestre.







## ¿A dónde se irán los independientes?

**E**n quince días más se define gran parte del futuro político del país. Si bien el 13 de agosto son PASO, es decir se vota por quiénes serán candidatos en las diferentes fuerzas sin competir entre los frentes, en la práctica si el peronismo o Juntos Por el Cambio resultan claros vencedores, será definitorio para octubre. Pasó en 2019, Alberto Fernández definió la contienda electoral en las PASO y ratificó el resultado en las generales de octubre. Y si bien San Juan ya tuvo sus elecciones municipales y provinciales, además que el aporte de votos en las candidaturas nacionales es casi insignificante, lo mismo hay juegos en cada sector.

Si bien San Juan aporta poco en votos, se vota a senador y, por primera vez desde 1983, el peronismo puede perder el dominio de la Cámara Alta. De ahí que quien se lleve los dos senadores de quien triunfe en

la provincia, puede resultar clave en el equilibrio legislativo nacional.

¿Qué pasa en San Juan?  
En la provincia, desde hace años, un tercio de los sanjuaninos vota peronismo, más allá de los candidatos que puedan ir. Otro tercio vota a quienes pueden ganarle al peronismo. Y el tercio restante va fluctuando. A veces se reparte entre las dos fuerzas, en otras oportunidades hace crecer una tercera opción y en años anteriores se inclinó mayoritariamente hacia un sector.

El tercio que vota a Juntos por el Cambio, en su gran mayoría, elegirá candidato a presidente. Votarán por Horacio Rodríguez Larreta o por Patricia Bullrich. Pocos elegirán la papeleta pensando si será mejor senador Emilio Achem o Juan Domingo Bravo. Y está más que claro que, sin importar quién gane las PASO, no está en discusión el liderazgo del sector.

En cambio, el tercio que votará al peronismo, en amplia mayoría, no pensará en las PASO presidenciales. Votarán por el gobernador o por el hermano del exgobernador. Y si bien está en crisis todo el peronismo tras la derrota del 2 de julio pasado, es un capítulo más que importante en la pelea que viene desde hace tiempo entre Sergio Uñac y José Luis Gioja.

La incógnita es saber qué hará el tercio restante.  
Con un Javier Milei de gran impacto en los medios periodísticos, pero con un rotundo fracaso de sus referentes en las votaciones provinciales que ya pasaron, no se sabe si sacará en San Juan 2 puntos o 15.

¿Y qué hará el porcentaje restante, se irá a jugar en la interna presidencial de Juntos por el Cambio o será más atrayente decidir en la contienda de jefe provincial del justicialismo?



Escribe **Aída Elisa González**Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y  
Filológicas Manuel Alvar (INILFI) de la FFHA de la UNSJ.  
Miembro de la Academia Argentina de Letras

## De palabras prestadas a la Lengua española

**E**l hecho de que un idioma tome prestadas palabras de otro es una práctica que sucede con casi todas las lenguas.

Y que el español adopte vocablos del quechua no es la excepción. Por ejemplo, el idioma quechua es una herencia de la civilización incaica. Este proceso responde al nombre de "préstamo léxico".

"En este caso serían '**quechuis-mos**' en el español, que por cierto hay muchísimos y muy expandidos. A continuación seleccionamos diez palabras que usamos en español pero que tienen su origen en el quechua.

### ▶ OJOTA

Viene del quechua "**ushuta**".

Se trata de un calzado similar a una sandalia hecha de cuero que usaban los indígenas de Perú y Chile y que aún se utiliza en la actualidad, aunque con variantes más modernas.

### ▶ MATE

Uno de los significados de esta palabra refiere al quechua "**mati**" que es "calabacita". Se trata de una infusión de yerba mate o puede estar acompañado con otras yerbas aromáticas. También es el recipiente donde se toma.

### ▶ CHOCLO

Surge del quechua "**choccllo**" y quiere decir mazorca tierna de maíz.



"Ushutas"

La palabra choclo se utiliza en Argentina, Bolivia, Chile, Ecuador, Paraguay y Perú.

En México se dice elote.

### ▶ PONCHO

Este abrigo es popularmente usado en América del Sur. Se trata de una prenda de vestir tejida con lana y con un agujero en el medio para introducir la cabeza.

El origen de esta palabra arrastra una

discusión y una de las teorías es que viene de la palabra quechua "**punchu**", que significa lo mismo.

Otra es que proviene de la palabra "pontro" del araucano o mapuche que significa frazada. Hay muchas otras palabras que el español adoptó del quechua como "chala", "coca", "cóndor", "guacho" y "guagua".







Escribe  
**Eduardo  
Quattropani**

Fiscal General de la  
Corte de Justicia de  
San Juan

## Policías y fiscales: una convivencia imprescindible

► El Sistema de Flagrancia, primero, y luego el Sistema Acusatorio, pusieron a prueba la que es, quizás, una de las materias más complicadas para quienes ejercemos cargos públicos vinculados a temáticas que tienen claros puntos de contacto; tal, el caso de “nuestra” Policía con “nuestro” Ministerio Público Fiscal. Aclaro, no hay error, en ambos casos se dice “nuestro” pues, como dice la canción, lo que queremos lo consideramos de nuestra propiedad.

► Con Flagrancia, el Ministerio Público Fiscal se radicó en unidades policiales y miembros de ella ocuparon oficinas en las sedes judiciales. Ambos, policías y fiscales, llegan al lugar del hecho, allanan, investigan, es decir, conviven, articulan, coordinan, cada uno desde el lugar que le señala la ley.

► Con el advenimiento del Acusatorio, dicha relación se profundizó y, a la fecha, aproximadamente ciento cincuenta (150) efectivos policiales están en las cuatro Unidades Fiscales -CAVIG, ANIVI, Especiales y Flagrancia, y en la Unidad Fiscal del Norte (Jáchal e Iglesia) realizando todo tipo de actos procesales.

► El Jefe de Policía y el Fiscal General se reúnen cuantas veces sea necesario, sin protocolo alguno, sin importar quién es local y quién visitante, pues el trabajo no da para pequeñeces ni egocentrismos.



► Los Fiscales tienen los teléfonos de la conducción policial, y estos los de aquellos, pues la investigación y el delito no admiten demoras basadas en formalismos anacrónicos.

► Esa informalidad no debe confundirse ni con amiguismo ni con desorden; todo lo contrario, para que ello sea productivo, virtuoso, debe estar presidido por el respeto, la madurez y equilibrio exigibles a gente con ciertas responsabilidades.

► Ejemplifico, el Fiscal General jamás pisó una unidad policial, ni siquiera donde están los Ayudantes Fiscales. Ello en claro respeto por la Jefatura de la fuerza y, el día que lo haga, lo será acompañado por este.

Recíproca conducta tiene el Jefe de Policía respecto a las sedes del Ministerio Público Fiscal donde trabajan miembros de la fuerza.

► Un dato que no aparece en las estadísticas pero que es tan o más importante que estas, ¿cuántos problemas, escándalos o controversias se conoce han existido entre policías y fiscales? La respuesta es ninguno, cero, pues ambas conducciones no toleran desvíos ni protegen inconductas.

► El triunfo cultural es más importante que lo material. De eso, no se tenga duda, para comprar sólo hacen falta recursos, pero para conducir cambios culturales con ello solo no alcanza.

HOLA  
**SAN JUAN**  
LUNES A VIERNES DE 10 A 13



**RADIO**  
SAN JUAN  
FM 94.1

SIEMPRE DEL LADO DE LA INFORMACIÓN





## ¡Animales!

**E**sta vida está llena de imprevistos y cosas que uno sabe que pueden ocurrir pero que piensa que pasan en otras partes, a otras personas, no a nosotros. Pero no siempre es así, porque esta semana sigue algo tan cruel allá en Ucrania.

Es realmente impensable que a esta altura de la civilización, lo que sea, se dirima con vidas. Con atrocidades dignas de los más primitivos instintos. Como en toda guerra, la única que pierde es la humanidad.

Por aquí, más cerca, vivimos en un clima cada día más hostil. Todos andamos crispados, cuando no, enojados, nos agredimos de palabra y de hecho constantemente.

Precisamente, anoche ocurrió una agresión bastante cruel y desigual. Todo hace pensar que varios perros indocumentados del barrio atacaron inconsultamente al pobre gato Dimitri que hacía su ronda nocturna por el vecindario.

No se sabe bien cómo fue la gresca, pero, parece que al verse muy agredido y comprometido por estar en inferioridad de numérica y de tamaño, apenas pudo, escapó valientemente. A duras penas, saltó al patio de una vecina que lo socorrió en tan grave



circunstancias. Quedando así, en buenas manos que lo apañaron hasta que su dueña se anotició dónde estaba y lo buscó.

Ya, en su domicilio y bajo atento cuidado, no dejó de temblar y acurrucarse, casi sin creer que estaba a salvo.

Todavía no está repuesto anímicamente aunque físicamente parece que no le pasó nada importante. Probablemente, pase un tiempo hasta que se recupere del todo. No hay que descartar la posibilidad de salir a la calle con custodia y/o un sistema de alarma personal.

Es una lástima que no se pueda portar algún aerosol disuasivo para estos casos. Apenas se reponga, habrá que ver si puede recibir apoyo psicológico para superar interiormente tan traumático episodio.

Pese a las gestiones, no se ha conseguido que la policía haga una patrulla nocturna para que no se repitan estos hechos. Argumentan que, a menudo, los gatos como Dimitri, son atacados y que no por eso ponen más patrullas. Dicen que son hechos comunes en la naturaleza y que, en todo caso, lo guarden en casa a partir del horario de protección al menor.



### Energía San Juan

En caso de fallas en el suministro, deficiencia en el servicio o baja tensión, favor de comunicarse al:

# 0800-666-3637





TODO PARA HACER

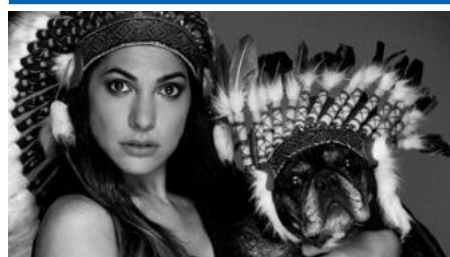
Envía tu info a [info@nuevodiariosanjuan.com.ar](mailto:info@nuevodiariosanjuan.com.ar)  
Traé personalmente tu producción cultural a  
Santa Fe 236 oeste - Ciudad Tels: 4212441 / 4215056.



▶ Teatro en el Museo Franklin Rawson

La obra teatral Las Cosas Maravillosas subirá al escenario del Museo Franklin Rawson. Esta obra está protagonizada por Lali González y la dirección es de May Scápola. La presentación será el próximo 30 de julio a partir de las 20.30 horas. Las entradas se pueden conseguir en

<https://www.entradaweb.com.ar/index.php?r=site/detalles&d=6adbe9a3>



▶ Connie Ballarini vuelve a San Juan

Vuelve a San Juan Connie Ballarini con su unipersonal de stand up. La presentación será el domingo 6 de agosto a partir de las 22 horas (segunda función). La cita es en la Sala Z, ubicada en calle Pedro Echagüe.



▶ Stand Up de Xamila Denise

El sábado 19 de agosto, a partir de las 21 horas, Xamila Denise vuelve a la provincia para presentar su unipersonal. Será en la Sala Z, ubicada en calle Pedro Echagüe. Las entradas se pueden adquirir en boletería o por <https://www.pas-sline.com/eventos/xamila-denise-en-san-juan>



▶ Llega "El Plan de la Mariposa"

Después de agotar un Estadio Luna Park en junio y anunciar una nueva función para el 4 de noviembre, El Plan de la Mariposa anuncia una extensa gira que los llevará por distintas provincias de Argentina, Chile, Paraguay, Uruguay, España y Colombia. Actuará en San Juan el 19 de agosto a partir de las 22 horas. Las entradas se pueden conseguir en <https://masticket.ar/El-Plan-de-La-Mariposa/>



▶ Peña con Rally Barrionuevo

Se viene la Peña de los Andantes con la actuación de Rally Barrionuevo. La presentación de folclore se realizará el próximo 5 de agosto a partir de las 12.30 horas. Será el escenario del Club Racing el que reciba al folclorista, quien tocará junto a Los Lucero de Jáchal, Puchi García, Flor Castro y más. Consultas y compra de entradas: 264 446 7148



▶ Taller de canto en ronda

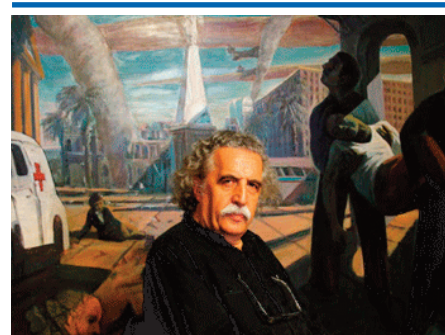
En agosto comenzará el taller de canto en ronda. El mismo estará dictado por Emiliano Cagliaris. Como el cupo es limitado, las inscripciones deben realizarse

contactándose al 2664223566. Será todos los miércoles a partir de las 20 horas y se extenderá hasta diciembre.



▶ Vuelve Fábrica de Trovadores

Se viene una nueva edición del taller "Fábrica de Trovadores". Se trata de una propuesta artístico-musical de la Dirección de Cultura de la Secretaría de Extensión Universitaria de la UNSJ. El taller, destinado a jóvenes y adultos, busca que sus participantes conozcan los rudimentos básicos para componer letra y música de una canción. Cabe destacar que esta actividad no requiere de conocimientos. Los encuentros se realizarán en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, por calle Av. Libertador General San Martín 862 (oeste)



▶ Exhibición de Daniel Santoro

El Museo de Bellas Artes Franklin Rawson invita a recorrer la exhibición de Daniel Santoro. Se trata de la producción de obras representativas de los últimos 25 años de su carrera artística bajo el título "Tal vez lo mismo nos ocurre a nosotros", con curaduría de Alberto Sánchez Maratta.

En la entrevista reflexiona respecto de la dimensión arte política y su abordaje artístico del peronismo como objeto. La muestra estará abierta al público hasta el 6 de agosto.





# 22

## para relajar

Un poco de humor

Por Miguel Camporro

### 3

### datos



#### 1

#### Récord

Chris Bertish rompió un récord mundial al cruzar el océano Atlántico en solitario, con ayuda de una paleta de remar y una tabla, en 93 días.



#### 2

#### Siestita

Un caracol puede tomarse una siesta regular de una semana, y dormir hasta tres años.



#### 3

#### ¿Sabías que?

Se necesitan 140 litros de agua para cultivar granos de café y procesarlos para hacer una taza de café.



### Adivina quién es

- 1-El niño de la foto militó desde muy joven en la política sanjuanina, además de ser abogado.
- 2-Llegó a ser presidente de la UCR San Juan.
- 3- Tenía 61 años de edad al momento de fallecer en 2022.



Antonio "Nito" Falcon



TEATRO

# JOSÉ SACRISTÁN

SEÑORA DE ROJO SOBRE FONDO GRIS

4 Y 5 DE AGOSTO

*TuEntrada.com* y Boleterías del Teatro



TEATRO DEL  
Bicentenario



GOBIERNO DE  
SAN JUAN

MINISTERIO DE  
TURISMO Y CULTURA