Sanjuaninos pura cepa

AGÜERO WELNER, UNA FAMILIA DE MILITANTES

EL MARISCAL TITO JAMÁS SE INSTALÓ NI TRABAJÓ EN TIERRA SANJUANINA

La pericana

Año 8 Número 339 - San Juan, Sábado 18 de marzo de 2023 - Esta revista es una publicación de Bataller Contenidos

LOS AFICHES COMIENZAN A MOSTRAR CANDIDATOS

Nuestros columnistas:

Los que pagan la crisis	Proceso electoral	Adivinanzas de la vida y del vino	Trasplante en la República Occidental de Cuyo	Economía de "fín de ciclo"	Manchas
Juan Carlos Bataller Plana	Eduardo Quattropani	Aída Elisa González	Gustavo Alcalá	Marcelo Delgado	Gustavo Ruckschloss

Los afiches comienzan a mostrar candidatos

Es cierto que difícilmente el votante elija un candidato por su imagen, su sonrisa o la frase que caracteriza su campaña. Pero en una elección como la que tendrá San Juan dentro de dos meses, es importante hacerse conocer y decir "aquí estoy, quiero ser electo". Estos son algunos de los afiches que ya aparecieron en nuestra ciudad.

Luis Rueda, como presidente del bloquismo, aparece apoyando a su candidato en Santa Lucía, Juan Sancassani. No se hace mención al candidato a gobernador.

Fabian Gramajo no hacía mención a candidaturas, aunque si potenciaba su figura.

José Luis Gioja apela a la memoria. Con la misma campera roja de siempre dice que es “el mismo Flaco, pero mejor que nunca”.

Marcelo Orrego ha colocado pocos carteles, pero bien ubicados, casi todos en Santa Lucía.

Emilio Baistrocchi ha optado por la publicidad en los bulevares, sin fotografías y apelando a aspectos de su gestión.

PASA A PÁGINA SIGUIENTE

LOS AFICHES COMIENZAN...

VIENE DE PÁG. ANTERIOR

Carlos Munisaga dice que el futuro está con él. Aclara que es parte del proyecto de Uñac 2023 para Rawson.

Alejandra no dice el apellido, pero por la foto sabemos que es la ministra Alejandra Venerando.

La secretaria de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de San Juan, Laura Garcés –lo presumimos por la foto- es candidata aunque no pone su apellido ni cargo para el que se postula.

Graciela Caselles, a diferencia de los que pretenden distinguirse por el nombre, hace pie en el apellido y aclara que va por el Partido Bloquista.

Raúl Ibaceta es otro de los que no aclara a qué cargo se postula.

Un afiche misterioso. No muestra fotos ni mayores nombres por lo que no se sabe si es la publicidad de un salame, una mortadela o un ignoto candidato.

PASA A PÁGINA SIGUIENTE

LOS AFICHES COMIENZAN...

VIENE DE PÁG. ANTERIOR

Sergio Miodowsky se presenta como la continuidad de la gestión de Fabian Martín en Rivadavia.

Carlos Lorenzo es uno de los que más cartelería ha desplegado. Está claro que es candidato de Uñac 2023.

Vallejos (no aclara el nombre) es otro de los que apoya a Milei pero no dice en qué lema.

Gustavo Fernández ha optado por un afiche más testimonial a la salida del estacionamiento de VEA en la calle Jujuy.

Marcelo Delgado ya se promociona como el nuevo intendente de Rivadavia, aunque no aclara en que lema actúa.

Entre los candidatos de Milei aparece un señor Carlos Montiveros, que no aclara bajo qué lema participa.

PASA A PÁGINA SIGUIENTE

Energía San Juan

En caso de fallas en el suministro, deficiencia en el servicio o baja tensión, favor de comunicarse al:

0800-666-3637

VIENE DE PÁG. ANTERIOR

Los afiches de candidatos nacionales que ya comienzan a verse

Un extraño afiche. No se sabe si promociona al extinto Papa o a una organización llamada La Rucci. Lo concreto que, con reminiscencia bíblica, la organización impulsa la candidatura de Juan Manzur.

El presidente y la vice ya lanzaron su candidatura

Agüero Welner, una familia de militantes

Perla Welner y Alberto Agüero son un matrimonio comprometido con las cuestiones sociales. Perla presidiendo el Movimiento de Mujeres Sanjuaninas; Alberto desde el Partido del Trabajo y el Pueblo. Lo hicieron toda su vida, sin buscar cargos.

Abuelos Rosa y Enrique junto a sus hijos Serafin, Juan, Irides, Humberto, Irma, Hilda, Ida, Pierina, Rosa, Enrique, Romulo y Argenis en 1935.

La historia de Perla comienza en Capital Federal, el 6 de mayo de 1948. Era hija de polacos, Eva Rochman y Leiser Welner, sobrevivientede los campos de concentración de Auschwitz y que llegóalpaís en 1946. La historia de sus padres marcó a Perla con la decisión de involucrarse y formar parte de luchar contra toda forma de injusticia.
Su abuelo paterno, Marcos Rochman, estudió para rabino y se enamoró de Raquel Goldberg. En su tierra natal, Marcos con su hermanito en lugar de ir a la escuela iban a trabajar a una fábrica de tabaco, caminaban 40 cuadras ida y 40 de vuelta por unas monedas y un bidón de leche (por lo insalubre de ese trabajo) que compartían con los demás hermanos. Eran tiempos difíciles, Raquel y Marcos tuvieron 7 hijos y dos murieron por desnutrición. Así las cosas en 1923, Marcos con dos de sus hijos emigró a Argentina. Se dedicaron al oficio de sombrereros.

>>>
La madre de Perla, de jovencita, cosía canutillos y flores que adornaban los sombreros de moda en esos tiempos. Perla recuerda que su abuelo los llevaba a la sinagoga de la calle Paso, en Once, y que se conmemoraba y respetaba todas las fiestas religiosas judías en familia.
Su padre Leiser o Lázaro, como le decían en castellano, se dedicó al rubro textil y luego zapatería. Perla lo recuerda como un gran artesano, que podía hacer un hermoso tapado, un par de botas de cabritilla o un mueble.

Los abuelos maternos de Perla Welner, Raquel y su esposo Marcos Rochman.

LOS AGÜERO WELNER

De Once, el matrimonio de Eva y Leiser y sus hijos Perla y Osvaldo, pasaron a Hurlingham, en la provincia de Buenos Aires. Perla recuerda que su padre se integró de tal forma que incluso recitaba el largo poema autorreferencial de Atahualpa Yupanqui, Coplas del payador perseguido, y cantaba mucho a pesar de sus inmensas tristezas, del recuerdo de su familia y sus dos hijitos, que perecieron en los hornos.

Hoy en día, los parientes que tiene Perla viven en Capital Federal.
Perla se recibió de maestra normal nacional. Comenzó a trabajar a los 15 años en la escuela Platerito como auxiliar de Jardín de Infantes mientras terminaba la secundaria y donde junto a otros docentes, desarrollaron la primera experiencia de educación Integral de Argentina y América con un equipo pedagógico dirigido por Haydee Cava de Astigueta.
Estudió danza en el Teatro San Martín y participó en política y gremialismo desde muy joven. Ejerció la docencia en varias escuelas y ya en San Juan, cuando se titularizó eligió la escuela República Oriental del Uruguay de Villa Obrera, donde se jubiló. Fue delegada escolar en el gremio de UDAP.

Desde 1986, Perla comenzó a trabajar en derechos de la mujer desde Mujeres Políticas de San Juan, Multisectorial de la Mujer, compartiendo importantes reclamos con Raquel Mallea, Gloria Riveros, Gladys Pósleman, Olga Riutor, Lucy Collado, etc. Fue una de las organizadoras del XII Encuentro Nacional de Mujeres en 1997y del XXV III Encuentro en 2013.

La llegada de Perla a San Juan se debe a **Alberto Ignacio Agüero**, nacido el 11 de noviembre de 1946. Sus padres fueron Ida Enriqueta Conti y Rogelio Agüero.
Ida era hija de Enrique Conti, quien llegó al país en 1905, se instaló en Mendoza y allí conoció a Rosa Putelli, nacida en Rosario, hija de italianos, se casaron y tuvieron 14 hijos. Se trasladaron a San Juan, Enrique como contratista de una finca en Caucete hasta que adquirió su propio predio en lo que es hoy el cementerio de la Capital y el Barrio Parque de Mayo.

1935 - Domingo de pastas en familia. Los abuelos Rosa Putelli y Enrique Conti, ella nacida en Rosario hija de italianos, casada con Enrique Conti, se trasladan a la Provincia de San Juan, por un contrato de trabajo, en una finca en el departamento Caucete, Esta foto familiar muestra al matimonio Putelli- Conti, junto a sus 14 hijos, Serafín, Juan, Irides, Humberto, Irma, Ilda, Ida, Pierina, Rosa, Enrique, Rómulo, Argenis.

1948 – Ida Enriqueta Conti con dos de sus cinco hijos, en brazos Alberto Agüero y Rogelio Agüero.

1974 - Alberto Agüero y Perla Welner en su fiesta de casamiento junto a Rosa Putelli de Conti.

1952 - Perla Welner a sus cuatro años, nació en Capital Federal el 6 de mayo de 1948. En el año 1972 conoce a Alberto Agüero y el 5 de diciembre de 1974, contraen matrimonio civil.

Ida se casó con Pedro Rogelio Agüero oriundo de Caucete, hijo de Rosa Aravena e Ignacio Agüero. Pedro trabajó en tareas rurales y luego en la construcción. Tuvieron

cinco hijos Rogelio, Alberto, Enrique, Rosa Ana e Ida. Compartieron la crianza de sus cinco hijos y la militancia en el Partido Bloquista. Alberto los recuerda muy sociables, generosos, siempre con mucha gente a la mesa. Y tiene la imagen de su madre como una persona que para ella todo era posible. Muy ejecutiva, a todo le buscaba solución.

Esta imagen es del casamiento por civil de Perla y Alberto en 1974, de izquierda a derecha Rogelio Agüero, Ida Conti, los novios, Eva Rottman y Leiser Welner.

Alberto se recibió de maestro normal regional en 1965 y de ingeniero químico en 1975. En la Facultad de Ingeniería ya militaba.
Ejerció la docencia en educación para adultos; en la Escuela Industrial; fue director de PyMES y responsable de la Unidad Operativa Provincial del Consejo Federal de Inversiones para la pequeña y mediana empresa en 1996. Se dedicó también al comercio de ropa y calzado, y a la enseñanza particular, lo que sigue haciendo hasta la fecha.
Fue dirigente estudiantil; presidente del Centro de estudiantes en distintos momentos; desde muy chico participó de la militancia en el Partido Bloquista, junto a sus padres y familiares. Actualmente e presidente del Partido del Trabajo y del Pueblo desde 1983.Varias veces candidato por el PTP, y en distintos frentes que conformó su partido.
También es un estudioso de los temas contemporáneos y autor de varias publicaciones sobre la realidad política y económica de la provincia.

Alberto Agüero cuando estaba al frente de la unidad operativa del CFI.

Doña Ida Conti y Rogelio Agüero padres de Alberto Agüero.

Universidad Nacional de San Juan. Esta foto fue tomada en la facultad de Ingenieria en el acto de colación academica donde se entregaron diplomas universitarios, en ella se puede observar a Alberto Agüero recibiendo el titulo de Ingeniero Químico.

En 1972 se conocieron Perla y Alberto. Y se casaron el 5 de diciembre de 1974. Se vinieron a vivir en San Juan y por su militancia, estuvieron detenidos varios meses en 1975.
Perla y Alberto tienen tres hijos: **Ana Inés**, **Federico**, y **Laura**.
Los tres desde la secundaria han participado en organizaciones estudiantiles, actividades sociales y en la política.

Perla Welner tuvo a su cargo hablar en el acto inaugural del XII Encuentro Nacional de la Mujer, año 1997.

Por
Edgardo Mendoza

SIN PRUEBAS. DURANTE AÑOS SE DIJO QUE TITO VIVIÓ EN SAN JUAN EN ÉPOCA CANTONISTA.

El mariscal Tito jamás se instaló ni trabajó en tierra sanjuanina

El recordado periodista, docente e historiador Edgardo Mendoza escribió esta nota que fue publicada en Diario de Cuyo el 30 de octubre de 2011. Ha pasado más de una década de aquella publicación y sin embargo hay gente que continúa afirmando que el mariscal Tito estuvo en San Juan. De ahí la importancia de publicar una vez más la nota como un homenaje a Edgardo Mendoza y a la verdad.

Josip Broz, más conocido por el seudónimo de Tito, fue un legendario revolucionario yugoslavo que durante la Segunda Guerra Mundial hizo frente con un ejército de guerrilleros a la invasión de los nazis alemanes de su país. Luego de épicos combates logró derrotarlos y expulsarlos. Terminado el conflicto, Tito dirigió con mano de hierro a Yugoslavia hasta su muerte ocurrida en 1980. Si bien siempre fue un dirigente comunista, supo mantener una posición equidistante tanto de la Unión Soviética, como de los Estados Unidos, lo que le acarreó la admiración del conjunto de los países no alineados.

● ● ●

Una muy fuerte tradición oral afirma que Tito habría residido en San Juan durante los gobiernos de los hermanos Cantoni, y se lo vincula trabajando en la construcción del camino a Calingasta o de lo que actualmente conocemos como Parque Federico Cantoni, ubicado en la quebrada de Zonda. No existe ninguna prueba documental directa ni indirecta que corrobore esta creencia.

● ● ●

Es por ello que la presencia del Tito en esta provincia no está señalada en ninguna de las biografías clásicas sobre el mariscal.

● ● ●

Sin embargo, existe un argumento in-

EL MARISCAL TITO

teresante para explicar la falta de documentación, pues Tito, sin ser tan famoso ya era un revolucionario perseguido en la época en que se lo ubica en nuestro medio. Lo que implicaba que se movía con papeles falsos y puede haber utilizado uno de los tantos pasaportes que con distintos nombres empleó en esa época. Por lo que de haber pruebas escritas, éstas nunca estarán a nombre de Josip Broz.

La biografía 'Tito' publicada hace poco tiempo por Jasper Ridley tira por tierra esta excusa que explicaría la falta de documentación sanjuanina.

A través de sus páginas el autor ha podido trabajar en diversos archivos abiertos a los investigadores luego de la disolución tanto de la Unión Soviética como de Yugoslavia. La documentación que ha utilizado Jasper es monumental y detallista. Es por eso que le ha permitido reconstruir la vida de Tito, semana a semana y mes a mes hasta su muerte. De esta provincia no hay datos registrados en la bibliografía y presenta infinidad de pruebas de que en esos tiempos el mariscal anduvo por otros lados.

Federico Cantoni en el Parque Rivadavia

En mayo de 1932 Federico Cantoni, de 42 años, asumió por segunda vez la gobernación de San Juan. Como era característico de los gobiernos cantonistas, esta fue también una gestión de grandes obras públicas. Una de ellas fue el Parque Rivadavia, en Zonda, en la que trabajaron cientos de obreros checoslovacos, yugoslavos y chilenos. En esta foto, encabezando el grupo, aparece el gobernador en plena actividad política, recorriendo el parque Rivadavia, después denominado Federico Cantoni en su honor. (Foto proporcionada a la Fundación Bataller por Ursulina Cantoni).

Josep Broz Tito en su Cuartel de la Montana Agosto de 1944.

Federico y Aldo Cantoni, siempre democráticamente electos, ocuparon en tres oportunidades el sillón de la gobernación sanjuanina. La primera vez lo hizo Federico Cantoni, quien gobernó desde el 12 de mayo de 1923 al 8 de agosto de 1925.

Precisamente el 25 de junio de 1925, en la Quebrada de Zonda, se declara de utilidad pública un terreno para formar el parque que, en principio, se llamaría Bernardino Rivadavia.

Las obras ni siquiera pudieron empezar porque apenas seis semanas después el presidente Alvear dispuso la intervención de la provincia poniendo fin al primer gobierno cantonista. Im-

EL MARISCAL TITO

posible encontrar a Tito trabajando en una obra que todavía no empezó a construirse.

Aldo Cantoni encabeza el segundo gobierno cantonista, fue gobernador entre el 6 de diciembre de 1926 y el 23 de diciembre de 1928.

El mariscal Tito, en octubre de 1926, antes que llegase al gobierno Aldo Cantoni, obtuvo un empleo en la fábrica de vagones ferroviarios en Smederevka Palanka a 60 km de Belgrado, la capital de Yugoslavia. Inmediatamente comenzó a organizar a los obreros para lograr mejores condiciones de trabajo y en marzo de 1927 escribió en el periódico del sindicato denunciando que 'los operarios son multados todos los días por mero capricho de los patrones'. Diez días después de la publicación fue despedido del trabajo y le fue imposible conseguir otro empleo para mantenerse.

Pocos meses después en julio de 1927, cuando estaba trabajando en la oficina de los metalúrgicos fue detenido y acusado de estar en posesión de literatura comunista. Un delito grave para la época, por lo que fue llevado esposado a la prisión de Ogulín, donde apenas llegar comenzó una huelga de hambre para denunciar los malos tratos. Finalmente fue condenado a cumplir una pena de cuatro meses de prisión, la cual sus abogados apelaron y Tito fue dejado en libertad a la espera del resultado de la apelación. Decidió no volver a presentarse ante la justicia y pasó a vivir clandestinamente en la ciudad de Zagreb, donde se hacía pasar por un técnico industrial que vestía saco y corbata. El 25 de febrero de 1928 se realizó un congreso secreto del partido comunista de Zagreb y Josip Broz, alias Tito, fue uno de los 32 delegados presentes. Tuvo una participación brillante que le permitió entonces ser reconocido como uno de los grandes líderes del comunismo yugoslavo. Prueba de ello es que se le pidió que organizase la gran manifestación obrera del primero de mayo día del trabajo, cosa que no fue fácil porque termino peleándose con sectores políticos adversos. Finalmente como ocurrió a muchos militantes clandestinos fue denunciado por un informador y detenido el 4 de agosto de 1928, se lo acuso entre otros delitos de estar en posesión de armas y bombas de fabricación casera.

El Mariscal Tito y su esposa Jovanka Broz, ya como líder de Yugoslavia.

El mariscal Tito, en octubre de 1926, antes que llegase al gobierno Aldo Cantoni, obtuvo un empleo en la fábrica de vagones ferroviarios en Smederevka Palanka a 60 km de Belgrado, la capital de Yugoslavia. Inmediatamente comenzó a organizar a los obreros para lograr mejores condiciones de trabajo.

Unos meses después, más precisamente en noviembre de 1928 y luego de un convulsionado juicio fue condenado a cinco años de prisión que cumplió en las cárceles de Leplogava y de Maribor, siendo liberado el 16 de marzo de 1934.

Mientras tanto: ¿qué ocurría en San Juan? Aldo Cantoni no pudo finalizar su mandato porque en diciembre de 1928, la provincia fue intervenida a pedido del presidente Hipólito Yrigoyen. Luego de un periodo donde gobernaron varios interventores federales, hubo nuevamente elecciones y se impuso por segunda vez, Federico Cantoni quien gobernó desde el 12 de mayo de 1932 al 21 de febrero de 1934. Es en este mandato donde se termina la construcción del parque de la quebrada de Zonda, que fue inaugurado con toda pompa el 11 de septiembre de 1932. Tito no pudo asistir, hacía varios años que purgaba su pena de prisión en las cárceles de Yugoslavia.

"Ciclo ReflejArte"
En Tránsito
Mercedes Vallejos - Damian Calvis
Inauguración 17 de marzo 20hs
Muestra: De lunes a viernes de 8:30 a 13:30hs y de martes a sábado de 17 a 21:30hs
Centro Cultural Estación San Martín
Actividad gratuita
CCESM
Capital San Juan

TALLERES CULTURALES EN ALBARDÓN
MACRAMÉ
CERÁMICA
TELAR
CESTERÍA EN PALMA
TANGO
FOLCLORE PARA ADULTOS
PINTURA EN TELA
MAQUILLAJE ARTÍSTICO
PODÉS INSCRIBIRTE DESDE EL LUNES 20 DE MARZO POR LA OFICINA DE TURISMO Y CULTURA DE LA MUNICIPALIDAD
DE 8 A 12 HS
COMENZAMOS EN ABRIL
SEGUIMOS INSCRIBIENDO EN:
TEATRO
GUITARRA
VIOLÍN
ESC. DE FOLCLORE MUNICIPAL
JUAN CARLOS ABARCA
DIPUTADO
MUNICIPALIDAD DE ALBARDÓN
JORGE PALMERO
INTENDENTE

Enero - Febrero - Marzo 2023
Sorteo Cupones
No Premiados
Quiniela
Oficial de San Juan
PARTICIPAN CUPONES DE:
QUINIELA TRADICIONAL Y FORTUNATA
DESDE EL 17/12 AL 24/03
SORTEA SÁBADO 25/03
1° Premio
2° Premio
3° Premio
4° Premio
5° Premio
6° Premio
7° Premio
8° Premio
MAYOR
CENTROS DE JUBILADOS
SALUD
EDUCACIÓN
x2
LAS IMÁGENES SON SOLO ILUSTRATIVAS
ACCIÓN SOCIAL
SAN JUAN
HACIENDA Y FINANZAS

La foto

La gran ganadora:

*Se entregaron los premios más importantes de la industria del cine y **"Todo en todas partes al mismo tiempo"** fue la gran ganadora de la noche con siete estatuillas, incluyendo el Oscar a Mejor Película, Dirección, Actriz Principal y Actriz y Actor de Reparto. La alemana **"Sin novedad en el frente"** también tuvo una importante cosecha, con cuatro premios incluyendo Mejor Película Extranjera, ganándole a **"Argentina 1985".***

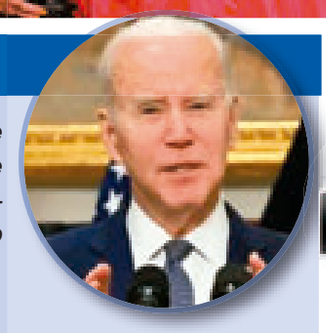
Rodrigo Néspolo - LA NACIÓN

El personaje

El presidente Alberto Fernández fue internado en la noche del martes pasado por un fuerte dolor lumbar. Tras varios estudios, lo diagnosticaron con una hernia de disco lumbar con el tratamiento de un bloqueo radicular programada en 48 / 72 horas: una intervención mediante la cual se busca establecer una mejoría duradera al dolor mediante el uso de antiinflamatorios esteroideos (corticoide). Fernández tuvo que hacer cambios en su agenda.

La frase

El presidente de EEUU, Joe Biden, tras el colapso financiero



"El sistema bancario de los Estados Unidos es seguro"

Tras más de 30 años, la inflación anual es de tres dígitos

La inflación fue del 6,6% en febrero, según los datos informados por el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC).
Por tercer mes consecutivo aumenta el índice respecto al mes anterior y desde agosto de 2022, no había un aumento tan grande de precios. Además, por primera vez en tres décadas, la inflación de un año es de tres dígitos, 102,5%.
La inflación acumuló en el primer bimestre del año un alza del 13,1%. El ítem que más subió el mes pasado fue Alimentos y bebidas no alcohólicas que se disparó 9,8%, principalmente afectado por la fuerte alza de precios en los cortes de carnes y los productos lácteos.

Pulgares

El Papa Francisco logró algo que parecía imposible. Gran parte de los principales dirigentes de Argentina, oficialistas y opositores, firmaron una carta que le enviaron al Papa Francisco para felicitarlo por los 10 años de papado. El pontífice agradeció el gesto y resaltó "Qué lindo que se unan para hablar, discutir y llevar la patria adelante".

Cada día es más complicado llenar el tanque de combustible. Con autorización del Gobierno, es un producto de Precios Justos, las petroleras aumentaron en promedio 3,8%. La primera en anunciarlo fue Shell. En febrero habían aumentado 4%.

Juan Carlos Bataller Plana
jcbatallerplana@fundacionbataller.org
@ juancabataller
Juan Bataller

Los que pagan las crisis

La triste noticia económica del martes pasado fue que la reconocida empresa de marcadores de origen alemán Edding decidió irse del país y le vendió la filial argentina por US$1 a la importadora Parallel que representa, posiciona y distribuye marcas como Philips, Stanley, Unilever y Chicco.
Fue el mismo día que se anunció los índices de inflación que superaron los tres dígitos, 102,5%.

Esta empresa originada en 1960 en Alemania, había llegado a San Juan en 2004. Edding llegó a tener una fábrica en Avenida Ignacio de la Roza pasando Meglioli. Ahí se fabricaban productos de escritura, marcación y comunicación visual.
La fábrica había incrementado su producción en 2007, en un contexto de crecimiento del mercado interno-
Llegó a contar en su momento con más de 60 trabajadores y a producir más de 40 millones de marcadores al año y 240.000 unidades de pizarras. Fabricaba productos de marcación para las marcas Edding y Avant, y pizarras TopBoard.
En mayo de 2019, le quedaban 18 empleados en la provincia, la fábrica funcionaba al 25% y decidieron cerrar.

Según el comunicado que publicó Edding, el precio de US$1 fue "simbólico" y se sumó a una remuneración por activos circulantes valiosos (inventarios y cuentas por cobrar de clientes) que no dieron a conocer.
Más allá de esto y de algunas indemnizaciones por despidos, dijeron que la venta tiene un "efecto positivo" en los activos netos, la situación financiera y los resultados de las operaciones del grupo en comparación con el escenario de negocio en marcha.
Lo que no dice el comunicado es que la empresa alemana dejó de creer en el país, se cansó de esperar el ansiado crecimiento, y prefirió una retirada ordenada. Es como el que tiene varias manos malas en un juego de apuestas. Si lo piensa fríamente, se retira con las pérdidas del momento, pero deja de apostar ante esa mala racha.

Posiblemente Edding siga vendiendo sus productos en Argentina. Ya no producidos en el país. Sus números a nivel mundial no se verán afectados.
Por eso en los discursos atrasados de un chauvinismo populista, que combaten las inversiones que puedan llegar, no les importa que se vayan estas empresas.
A los que sí les importa en San Juan es a los que podían seguir trabajando, a esas 60 personas que podrían tener un empleo directo más todo lo que significa a nivel proveedores.

Escribe ***Aída Elisa González***
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Filológicas Manuel Alvar (INILFI) de la FFHA de la UNSJ.
Miembro de la Academia Argentina de Letras

Adivinanzas de la vid y del vino

Son numerosas las adivinanzas en la cultura popular que enaltecen el jugo de la uva, y comparten todas ellas el contenido lúdico-festivo que podemos apreciar.
En el libro bíblico llamado Eclesiastés (31,28), se dice que este elemento es "la alegría del corazón y regocijo del alma", si se utiliza con prudencia; también se afirma que puede convertirse en "amargura del alma" si no se trata con moderación.
Estas piezas adivinancísticas fueron extraídas del Manual de adivinanzas de Cuyo y La Rioja publicadas por los investigadores del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Filológicas Manuel Alvar de la FFHA de la UNSJ (2016).

Una vieja jorobada
Tuvo un hijo enredador,
Unos hijos buenos mozos
Y un nieto predicador.
(El sarmiento, la vid, las uvas y el vino)
(Esta adivinanza hace referencia al proceso de nacimiento, crianza y cultivo de uno de los productos más importantes de la cultura occidental. El saber popular llama "predicador" al resultado final porque se utiliza en la liturgia cristiana. En el episodio bíblico relatado por los evangelistas, se dice que en la Última Cena, Jesús comparó la sangre con el contenido de los vasos. Por esta razón, se conmemora la Eucaristía con el líquido al que hace referencia la adivinanza).

Una señorita muy arrugadita
Con un palito atrás;
Pasa tonto, que lo acertarás-
(La pasa)

¿Quién es aquel esforzado
que solo puede vencer
mas después de acompañado,
aunque vaya bien armado,
no tiente tanto poder
y al tiempo de su nacer
sale cubierto de vello,
después véralo caer
más hermoso que con ello?
(El vino)

Vino cierto anciano un día
Y ufano con su valía
Me aseguró que en su nombre
Un gran misterio hallaría.
En confusión usted me ha puesto,
Diga, anciano, la verdad;
Diré que en primer verso
La verás con claridad.
(El vino)

Escribe **Eduardo Quattropani**

Fiscal General de la Corte de Justicia de San Juan

Página del padrón privisorio de electores. **https://eleccionessanjuan2023.ar/index.php**

Proceso electoral

▶ *Sin prisa pero sin pausa se van cumpliendo las distintas etapas del proceso electoral cuyo punto central será el 14 de mayo, cuando todos los ciudadanos debamos cumplir el deber cívico de votar, eligiendo a quienes ocuparán los cargos públicos de representación popular.*

▶ *Ya se conoce qué agrupaciones políticas participarán, solo 4 alianzas y ningún partido político en solitario. Ya se sabe cuántas subagrupaciones tendrá cada agrupación, es decir, cuántos candidatos a gobernador. Por tanto queda por develar el número de candidatos a intendentes que llevará cada subagrupación. Lo que se sabrá recién con la presentación de las candidaturas.*

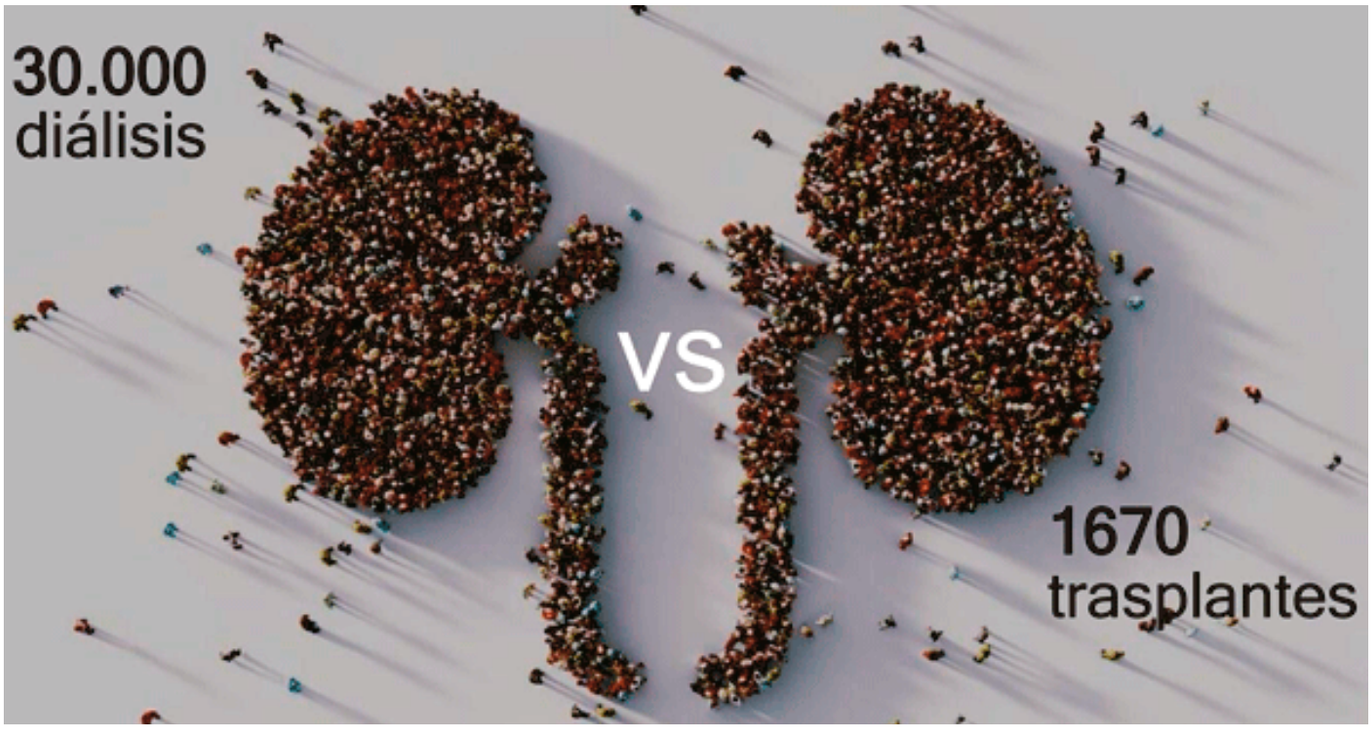
▶ *Ya se exhibe el padrón provisorio de electores. Se está evaluando el estado de los establecimientos escolares donde funcionarán las mesas receptoras de votos. Es decir, se prepara la logística indispensable para llegar al 14 de mayo con todo ordenado, garantizando el derecho de cada uno de nosotros, los ciudadanos.*

▶ *Cuestión importante también, es la que se está preparando todo el sistema informático que ayudará a efectuar el escrutinio definitivo, controlar el funcionamiento de las mesas, controlar candidaturas y demás cuestiones propias del proceso electoral.*

▶ *Tema que voy a repetir hasta el cansancio, es que el escrutinio provisorio que ese domingo se hace, no tiene valor legal alguno, pues no lo hace directamente el Tribunal Electoral ni sus funcionarios. Y sobre todo, las agrupaciones políticas no tienen real posibilidad de efectivo control.*

▶ *Algunos detalles electorales para quien quiera vivir más informadamente la fiesta de la democracia.*

Escribe
Gustavo Alcalá *Médico cardiólogo*



Transplantes en la República Occidental de Cuyo

Una región histórica y geográfica de 315.226 km cuadrados, aunque a principios de 1988 se firmó el Tratado del Nuevo Cuyo incorporando a la provincia de La Rioja no se produjo ningún cambio significativo en lo institucional ni económico-social por lo que la nueva región duró hasta 2012.
Desde el punto de vista regional Villa Dolores y el departamento San Javier de Córdoba alguna vez integraron la región de Cuyo con límites que coinciden prácticamente con una identidad cultural y tradición común. Desde el punto de vista médico particularmente San Juan está mucho más ligado a Córdoba que al noroeste argentino.

Un cambio cultural: un día puedes ser receptor, un día puedes ser donante

Lo consideramos excepcional y poco se habla al respecto pero en 2022 se llevaron a cabo en nuestro país 11 trasplantes por día, un incremento de casi 25% en relación al año anterior. Se ha convertido en un tema cotidiano aliviando parcialmente el sufrimiento de quienes se hallan en lista de espera.
Muchos ciudadanos han decidido donar sus órganos cuando mueran y lentamente van disminuyendo, particularmente en las ciudades más grandes y modernas, los mitos y leyendas.
El sistema sanitario y la sociedad no están pudiendo dar respuestas a la demanda de órganos y tejidos para implante. Diabetes, hipertensión, colesterol elevado y obesidad son algunas de las causas y no todos los casos pueden prevenirse.

10.000 personas en Argentina esperan un trasplante

Cuarenta por ciento espera desde hace más de 3 años. La lista de espera multiplica por 8 la de donantes. En 2019 más de 37.000 muertes ocurrieron por ACV o causas externas por lo que eran potenciales donantes, 0,3% se convirtió en donante de córneas y 2,3% de órganos en nuestro país.

Comparaciones necesarias

La República Oriental del Uruguay es más pequeña que la de Cuyo, 176.215 km2 pero tiene una población similar a nuestros 3.373.672 habitantes, ellos son 3.426.260. La diferencia radica en las exportaciones en el primer trimestre del año pasado por ejemplo: 798 millones de dólares Cuyo y 2.896 millones Uruguay.
En lista de espera hay actualmente para órganos 548 uruguayos (426 aguardan un riñón, 59 corazón, 41 hígado y 22 pulmón) y 539 cuyanos (446 riñón, 53 hígado, 21 corazón y 10 pulmón). Los números de trasplantes realizados en 2022: 149 renales vs 99, 8 cardíacos versus 18 y 23 hepáticos versus 27 en Uruguay y Cuyo respectivamente.
Sin donantes no hay trasplantes.

algo de alguien

Escribe
Gustavo Ruckschloss

Manchas

Hay muchas clases de manchas en la vida, desde las que nos hacen en el honor y que arrastramos por años, hasta las de rouge en una camisa delatora.

Alguna en nuestro legajo puede hacernos más difícil el pasar. Son esas que esperamos que no lo transformen en un prontuario.

Antes, el comportamiento inadecuado podía infringir una mancha en la reputación social, en el medio que nos desenvolviéramos.

Hoy, gran parte de aquello ni existe o no se le da importancia. Lo descontracturado y libre del actuar hace que aquellas normas se vean como moralinas y no tienen curso. Hoy todo vale, incluso lo que antes se hubiera visto como una mancha social.

Las hay en el mantel blanco impecable, o en el traje nuevo cinco minutos antes de estrenarlo. Otro tipo de manchas son las que hacen los artistas, y que muchas, hasta nos gustan. Son la excepción a la regla.

Hablando de eso, se hacen o se hacían concursos de manchas, pero siempre eran para los del ámbito artístico. No sé por qué no invitaban a los cocineros, mecánicos o pintores de brocha gorda., que viven de manchar.

Especialistas en el tema son los niños, que, desde los pañales en adelante, se esmeran en manchar ropas, papeles y paredes con innegable habilidad para usar cualquier cosa con tal de manchar.

Casi siempre, nuestras manchas se resuelven con un lavado o un poco de agua. Pero, cuán grande habrá sido, que hizo falta usar un Canal De La Mancha y todavía sigue allí.

Escribe
Marcelo Delgado *Economista*

Economía de "fin de ciclo"

Esta semana se conoció que termina el ciclo de la "corriente de la niña", que significó una sequía histórica, y se despide con su mayor crueldad, no sólo por las bajas precipitaciones, sino también con altísimas temperaturas. Da la impresión, que en su retirada pretende dejar grabado a fuego su impronta climática. La esperanza, es que la corriente del niño, venga pronto acompañada de la lluvia y nieve, para compensar los efectos devastadores de la niña.

Así, el fin del ciclo climático se registra marcando a fuego, las características de su tiempo. En la economía pasa algo similar. Cuando un sistema, modelo, o programa, va llegando a fin de ciclo, no sólo pierde su eficacia sino se exhiben con mayor crudeza, sus deficiencias y debilidades. Los ciclos económicos, también van acompañados de tiempos políticos, que en definitiva, se marcan y condicionan recíprocamente.

El año 2023, va a despedir la corriente de la niña y con alta probabilidad también, un ciclo de políticas macroeconómicas, neo keynesianas que han resultado insuficientes para palear la pobreza, y al mismo tiempo, ineficaces para resolver los dilemas productivos, la inversión y estabilidad monetaria.

Las políticas económicas intervencionistas llegaron como reacción a las economías neoliberales de los últimos 20 años del siglo pasado, que no solo en argentina, sino en muchos países del mundo agotaron sus bondades, y además quedaron expuestas, por el fenómeno de la globalización económica.
Por ello, muchos países y bloques, como la Unión Económica Europea, comenzaron a proteger sus fronteras, desarrollar políticas de sustitución de importaciones, controlar los flujos de capitales y darle mayor intervención a los estados, en las economías locales.

Las primeras consecuencias, fueron de un mejor estado de bienestar, mayor seguridad y tranquilidad para los agentes económicos, que mejoraban su competitividad interior. En Argentina, luego de la abrupta y violenta salida de la "convertibilidad de Menem – Cavallo", los primeros efectos, fueron altamente positivos y alentadores. Pero estas políticas, suelen tener efectos en el mediano y largo plazo, muy doloroso. Las herramientas keynesianas son útiles para periodos cortos, y situaciones agudas, pero requieren sustituirse rápidamente, por instrumentos que favorezcan el flujo de capitales, el intercambio comercial, el desarrollo tecnológico e industrial, y la movilidad de los recursos.

Países como Paraguay, Bolivia, Brasil y en menor medida Uruguay, lo entendieron de este modo, y después de las crisis financiera internacional de 2009, llamada "subprime" fueron abandonando los esquemas neokeynesianos, para equilibrar sus economías, y hoy, a pesar de las pandemia, la guerra y la crisis financiera internacional, pueden mantener equilibrios macroeconómicos, y proyectarse positivamente en los próximos años.

En Argentina, no sólo se ignoró el cambio de ciclo, sino que se exacerbaron las debilidades del modelo. El gobierno de Mauricio Macri, tenía un buen diagnóstico del tema, pero profundizó las debilidades del sistema, combinando lo peor de las políticas keynesianas, con el endeudamiento de las neoliberales. Una nueva oportunidad, llegó de las manos de un moderado Alberto Fernández, con un ministro "nobel", como Martín Guzmán.

Nuevamente la debilidad en las decisiones, evitó el cambio de ciclo, con las consecuencias que sufrimos hoy. ¿Seremos capaces, de comprender que necesitamos un nuevo ciclo, o vamos a continuar profundizando las consecuencias de un modelo agotado?

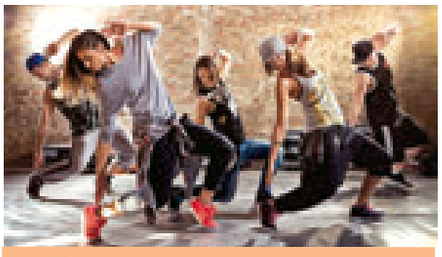
Agenda

TODO PARA HACER

Enviá tu info a info@nuevodiariosanjuan.com.ar
Traé personalmente tu producción cultural a
Santa Fe 236 oeste - Ciudad Tels: 4212441 / 4215056.

►Música en el Bicentenario

El Teatro del Bicentenario presenta Música de Cámara: Carlos Guastavino. Ocho canciones para canto y guitarra", una propuesta multidisciplinaria que es la primera parte del proyecto, que continuará con otras dos presentaciones en el año en la misma sala. Única función: sábado 18 de marzo a las 21.30. Entradas: $1000 en venta en boletería del Teatro de lunes a viernes de 9.30 a 14 horas, de 16 a 20 horas, y los sábados de 10 a 13.30 horas. Online en **https://www.tuentrada.com/eventos/detalle/Carlos-Guastavino/409955980548**



► Danza en el Conte Grand

El Centro Cultural Conte Grand comienza su ciclo de “Prácticas Públicas” para aprender distintos estilos de danzas. La entrada es libre y gratuita y puede participar cualquier persona a partir de los 14 años. Las disciplinas son go-go dancing, acrobacia, jump street, reguetón y ritmos urbanos. Las clases serán de 20 a 21.30 horas los días mencionados. Los interesados pueden acercarse por el Conte para ser parte de esta gran experiencia.

► Literatura en la biblioteca

La biblioteca Juan Pablo Echagüe, a través del Ministerio de Turismo y Cultura, abre la invitación para el ciclo 2023 de talleres. En este sentido lanzó **"Detrás de la Noche”, que será una propuesta** lúdica-literaria y estará apuntado para infantes de 3 a 5 años. Arranca este

viernes 17, de 18 a 19.30 y con la coordinación de Franco Trigo Pugliese. **Ya no hay disponibilidad de cupos para este taller.**

► Feria del Libro

Se convoca a todas y todos los escritores de la provincia que quieran exponer sus obras en la **47º Feria Internacional del Libro**. La misma tendrá lugar desde el 27 de abril hasta el 15 de mayo en La Rural, Predio Ferial de Buenos Aires. Como todos los años, una vez finalizada la feria se realizará la rendición de las ventas y la devolución de las copias que no hayan sido vendidas. Ante cualquier duda o consulta, comunicarse al 4217365

►Stand Up en Sala Z

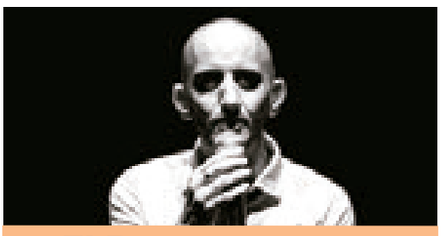
Este 18 de marzo, a las 21 horas, en Sala Z, se presentará el espectáculo nuevo de Ezequiel Campa “Sí pero no”. Se trata de un unipersonal que está recorriendo el país y por el que recibió algunas premiaciones. Los tickets se pueden conseguir en la boletería de Sala Z y a través de internet en **https://www.boleteria.com.ar/p/fg-producciones/evento/si-pero-no-en-san-juan-e1112**

► Humor en el teatro

Apodado la “ametralladora del humor”, Alfredo Silva subirá al escenario junto a Mariana Clemenceau, el próximo domingo 19 de marzo. El horario de la cita es a las 21 horas. Quienes deseen asistir al espectáculo pueden comprar las entradas de manera anticipada, ingresando a **tuweb.com** El valor de las mismas es de 1500 pesos.

►Show de Ale Segovia

Ale Segovia presenta su nuevo show “Won, un viaje interior”. El encuentro será el 1 de abril a las 21,30 horas, con entradas desde los 2000 pesos. El espectáculo se pondrá en escena en el Cine Teatro Municipal. Para adquirir las entradas se puede ingresar a **https://www.eventbrite.com.ar/e/won-un-viaje-interior-tickets-574527095007?aff=ebdssbcitybrowse**



► El Pela Romero en San Juan

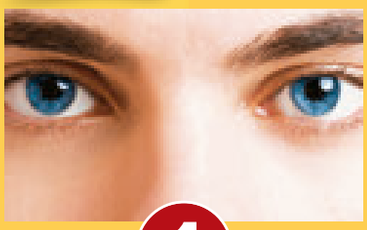
Con un show que se centrará en el contenido de su serie de libros llamados “Basta de Amores de Mierda”, el Pela Romero llegará a San Juan para realizar su presentación en el Teatro Sarmiento el próximo 30 de marzo a las 21,30. Las entradas ya se pueden conseguir en **https://www.eventbrite.com.ar/e/el-pela-romero-tickets-567214402547?aff=ebdssbcitybrowse**

para relajar

Un poco de humor

Por Miguel Camporro

3 datos



1

Ejercicio

Los músculos de nuestros ojos se mueven mucho más de lo que imaginas… ¡Aproximadamente 100.000 veces al día!

2

Lengua

Al igual que las huellas dactilares, la lengua de cada persona también es una marca de identidad. De hecho, tiene huellas únicas e irrepetibles.

3

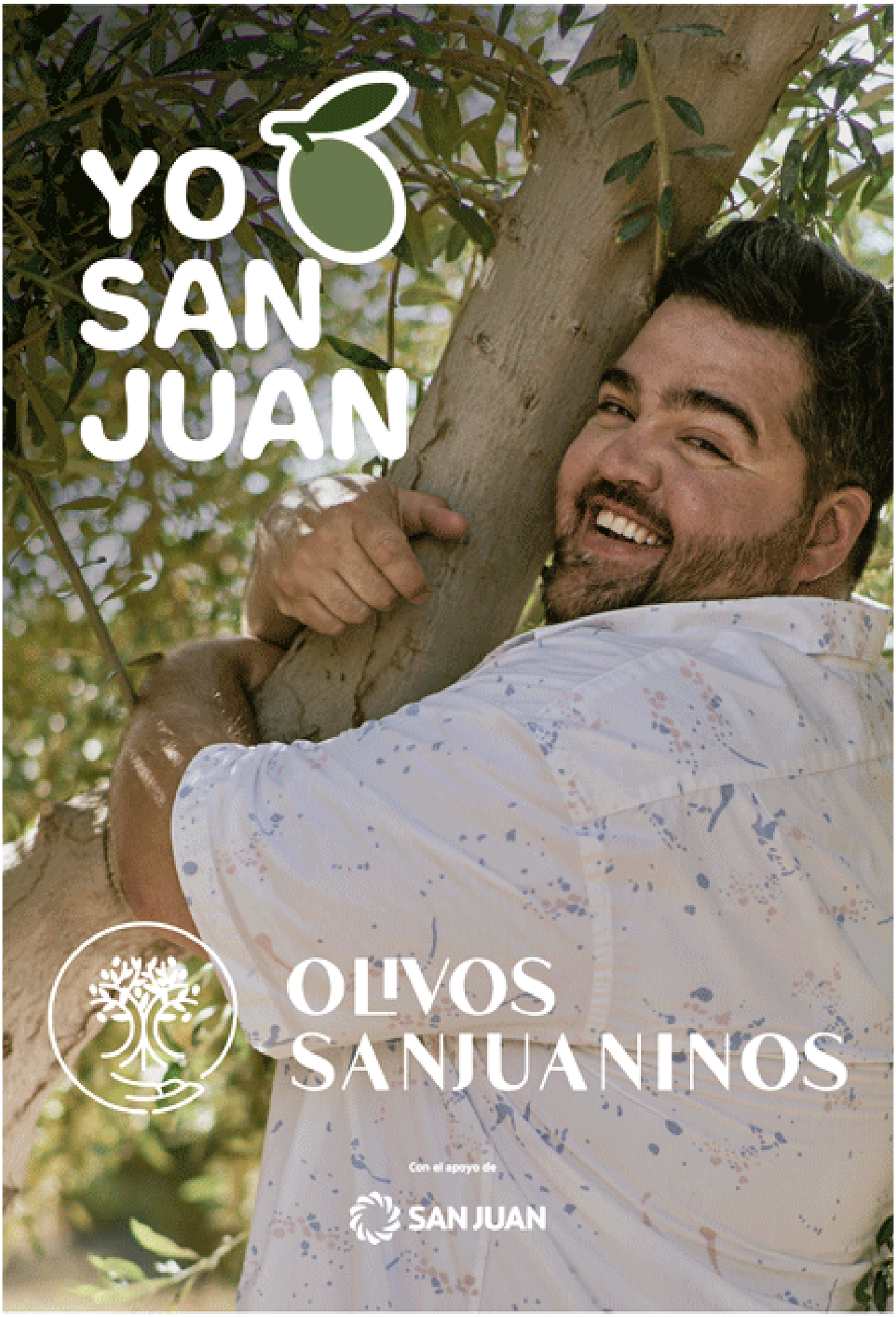
Golosos

Los osos hormigueros comen alrededor de… ¡35.000 hormigas al día!

Adivina quién es.

1- El niño de la foto es un reconocido creativo y diseñador de vestimenta.
2- Enseñó gratis diseño y costura a los internos del Servicio Penitenciario Provincial.
3-Continúa con la confección de vestidos de novia, de 15 y de otras prendas de alta costura, profesión que adoptó hace varios años.

Francisco Zito


YO
SAN
JUAN
OLIVOS
SANJUANINOS
Con el apoyo de
SAN JUAN