

Sanjuaninos **pura cepa**

**LOS MORALES
Y LOS GIL
LA FAMILIA
GRANADINA
QUE SIGUE
CAUTIVANDO
CON SU MÚSICA**

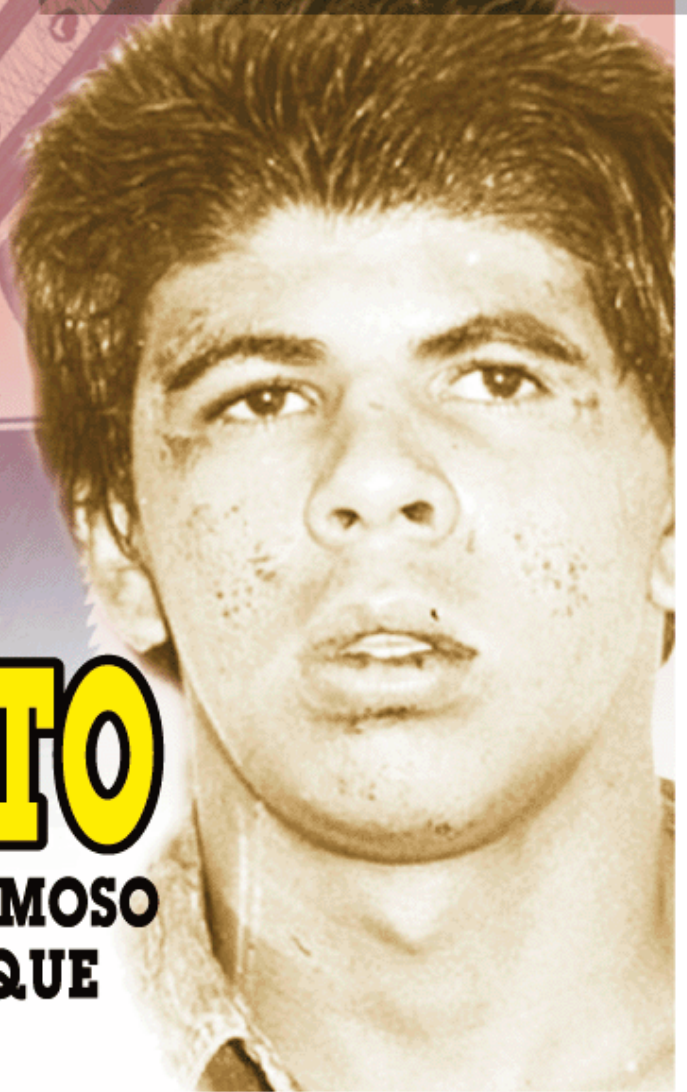


**LOS 10 PAÍSES
DONDE LA
GENTE VIVE
MÁS AÑOS Y
QUE PODEMOS
APRENDER DE
LAS "ZONAS
AZULES"**



**La
pericana**

Año 7 Número 336 - San Juan, Sábado 25 de febrero de 2023 - Esta revista es una publicación de Bataller Contenidos



EL ALVARITO

**LA HISTORIA DEL MÁS FAMOSO
DELINCUENTE JUVENIL QUE
TUVO SAN JUAN**

Nuestros columnistas:

¿Eramos niños felices?



Juan Carlos Bataller

La gran deuda de la política



Juan Carlos Bataller Plana

Elecciones



Eduardo Quattropani

Nuevas pastillas lingüísticas



Aída Elisa González

Familiares de 1er grado de víctimas de muerte súbita



Gustavo Alcalá

El trabajo, esclavitud o realización



Marcelo Delgado

Pastelitos



Gustavo Ruckschloss

LOS MORALES Y LOS GIL

La familia granadina que sigue cautivando con su música

Tomás Morales, nacido en Granada, tenía gran talento para el canto y la guitarra y en su casa recibió a reconocidos artistas. Sus hijos José Antonio y María heredaron ese talento, también sus nietos, Marisa y Juan Manuel Gil y Alejandro Morales, que continuaron con la actividad y formaron el grupo Aire Flamenco con otros músicos sanjuaninos.

La música y la Alhambra, el paisaje de cada día

Los Morales son pura música y canto y son reconocidos en San Juan por su talento. Ellos son oriundos de Granada, del pueblo Deifontes, que quiere decir fuentes de Dios. Allí, a principios del siglo XX, vivían **Nicolás Morales y Leonor Montané**, que tenían a la imponente Alhambra como parte del paisaje cotidiano. Ellos fueron padres siendo muy jóvenes. Nicolás tenía apenas quince años cuando nació su hijo mayor, **Francisco Morales**. Después de él vinieron cinco hijos más y tres Franciscos, por eso al más grande



Aire Flamenco, el grupo estuvo integrado por Marisa Gil Morales, su hermano Manolo Gil, su primo Alejandro Morales, Ricardo Sánchez y Javier Gómez.

lo apodaron **Tomás** desde chico.



Nicolás y, sobre todo Leonor, amaban cantar, ella tocaba la guitarra, él el laúd y la bandurria, entre otros instru-

mentos, y ambos compartían ese talento con sus hijos. Lamentablemente, la mujer murió siendo joven. Estaba tocando la guitarra con Tomás, que en-



Sanjuaninos pura cepa | **LOS MORALES Y LOS GIL**

▼
 entonces tenía apenas catorce años. Ella se fue dejando hijos muy pequeños, pero como la familia tenía un buen pasar económico, estos no tuvieron que trabajar hasta ser mayores. Además, Nicolás volvió a casarse y tuvo seis hijas.

● ● ●
 Tomás, que tenía como fiel compañera a su laúd, se enamoró de una joven del pueblo, **Serafina Martín. Ella era hija de José Martín y Encarnación Iglesias.** No tenía hermanos porque su madre quedó viuda siendo muy joven. Tomás y Serafina se casaron en 1938, en plena guerra civil española. A pesar de que eran tiempos difíciles para los españoles, no dejaban de mirar para adelante, y la música les daba parte de la fortaleza necesaria para pasar esos tiempos de adversidad.

● ● ●
 Un año después del enlace, cuando terminó el conflicto, nació la primera hija de los Morales Martín, **Encarnación.** En 1943 nació la segunda, **María,** a quien desde pequeña apodaron como **"Maruja"**.



Francisco "Tomás" Morales junto a su esposa, Serafina Martín.

Cuando ella tenía tres años, mientras en la planta baja de la casa sonaban las bandurrias en las manos de Tomás y un amigo, en el primer piso nació **José Antonio,** guitarrista nato, uno de los más destacados que años más tarde tendría San Juan y Cuyo. La menor de los cuatro hermanos llegó poco después y le pusieron **Carmen.**

El reto de buscar un mejor porvenir

La guerra civil comprometió el futuro del pueblo, que tenía como su actividad principal la agricultura. Después las tierras quedaron minadas, así que durante un tiempo las mujeres del lugar viajaban a Francia para trabajar en la vendimia. Dejaban a sus hijos con sus abuelas, al menos durante un mes, subían cargadas de valijas en las que, más que ropa, llevaban comida para ahorrar la mayor cantidad de dinero posible y subían a un tren sin asientos, escuchando el llanto de los niños que se quedaban en Granada. Tomás no tenía mayores problemas económicos. Era jefe de una fábrica de electricidad, tenía un buen pasar, pero veía que en Deifontes no había mucho más para sus hijos. Al igual que lo hicieron otras familias del pueblo, decidió irse a San Juan, Argentina, donde ya tenían algunos parientes. Vendió todas sus propiedades y su casa con todos los muebles. Se embarcaron él, su mujer, los cuatro chicos y con ellos trajeron a la madre de Serafina, Encarnación. Ella se resistía a viajar, no quería dejar su tierra, pero al irse su hija y nietos nada más le quedaba en Granada. Partieron del puerto de Cadiz, pararon en Brasil y finalmente, después de desembarcar en Buenos Aires, llegaron a San Juan el 15 de mayo de 1950.

● ● ●
 Aunque Encarnación Iglesias lloró durante gran parte del largo viaje, apenas llegaron a San Juan les dijo a sus nietos "niños amados mucho a esta tierra, las tierras buenas se notan en el cielo. Este es el cielo más azul del mundo". Desde la Estación San Martín vieron como la ciudad comenzaba a levantarse después del terrible terremoto de 1944. Se dirigieron a la esquina de Mitre y General Acha, al bar La Unión, el negocio era de un primo de la familia y allí los estaban esperando.



Los hermanos Morales Martín, Encarnación, Maruja, José Antonio y Carmelita junto a su padre, Francisco "Tomás" Morales.



Entre el reparto de pan y las guitarras

Empezar de nuevo no fue fácil. En el local trabajó toda la familia, cumpliendo con diversas tareas. Un día, uno de los clientes, Francisco Guerrero, le ofreció a Tomás un trabajo y un nuevo lugar para la familia, sobre calle Pedro Echagüe, entre Aberastain y Caseros. Como tenía una panadería, le propuso al español prestarle una carretela con caballo y que él hiciera reparto de pan. Así fue. Tomás partía a las 6 de la mañana, llevaba también roscos y mantecados, hechos por Serafina y Encarnación, y regresaba cuando se le terminaba la mercadería para buscar más. De a poco fueron repuntando y lograron comprar una movilidad para seguir haciendo los repartos y compraron una casita en calle Aberastain.



En el fondo de esa vivienda, sobre la tierra barrida y mojada, se armaban rondallas de hasta diez músicos. A la guitarra de Tomás, la de su hijo José Antonio, las voces de Maruja y Encarnación Iglesias, se acoplaban reconocidos artistas sanjuaninos que llegaban hasta el lugar, como Pepita de Triana, Máximo Oviedo, Manuel Sanz, Martínez, que afinaba el órgano del Auditorio Juan Victoria y Manolo Peláez, entre otros.



Aunque seguían cantando la música española, los Morales amaron la tierra sanjuanina. Cuando Tomás escribía a su familia en España, les contaba que sus hijos acá tenían educación gratuita. Encarnación y Maruja egresaron como maestras de la Escuela Normal Superior General San Martín. A la más grande, que se recibió con un promedio de diez, el gobernador Américo García, que le compraba el pan a Tomás, la ubicó en la Escuela Antonio Torres. Maruja terminó y no quería trabajar dando clases pero, como en su casa necesitaban la ayuda económica, buscó un trabajo en Univentas.



Los cuatro hermanos Morales Martín: Carmelita, Encarnación, José Antonio y Maruja.



Tres generaciones unidas por la música. Marisa Gil Morales cantando junto a su abuelo Tomás Morales y su bisabuelo Nicolás Morales en Granada, España.

Cuando las dos hijas más grandes estaban casadas, la familia sufrió una gran pérdida. Serafina sufrió un ACV y falleció repentinamente. A pesar de eso, las guitarras no dejaron de sonar en la casa de los Morales. Unos años después, luego de que José y Carmelita se casaran, Tomás les pidió un permiso especial a sus hijos. Estos habían ido al cine Libertad en Concepción, y al regresar vieron al hombre acostado sobre el volante de su Citroën, con el que seguía haciendo el reparto de pan. Era la una de la mañana y se sorprendieron al verlo ahí. Él los estaba esperando para contarles que había conocido a una mujer y preguntarles si le permitían volver a casarse. El hombre tenía poco más de cincuenta años y los hijos celebraron

junto a él esa unión con Marina Gallagos.



Tiempo después, cuando Tomás cumplió los sesenta años, pudo regresar a su pueblo en Granada. Era todo un acontecimiento para Deifontes, que en esa época tenía alrededor de tres mil habitantes. Muchos vecinos salieron de sus casas para ver con emoción como el joven que había partido hacía tres décadas, regresaba siendo mayor para volver a ver a su padre. Nicolás no se veía mucho más grande que él, tenía apenas quince años más y llegó a tener un siglo de vida.



Sanjuaninos
pura cepa

LOS MORALES Y LOS GIL

Encarnación se casó con Miguel Pérez y tuvieron tres hijos, **Myriam, Lucía y Miguel**.

Maruja se casó con Miguel Gil y tuvo tres hijos: **Miguel Ángel**, que quedó a cargo de la carpintería y mueblería de su padre, **Juan Manuel “Manolo”**, comerciante y **Marisa**, periodista y cantante.

José Antonio se dedicó con gran talento a la música, una virtud que heredaron sus dos hijos. Se casó con Adriana Cargas y tuvo dos hijos: **José Antonio “Toñi”**, trabaja en una fábrica y se dedica al folclore y **Alejandro Morales**, músico percusionista y profesor de danza.

Carmelita se casó con Salvador Santmartino y son padres de: **Eduardo y Alfredo**, trabajan en fábrica Made Metal, **Nancy y Mariela**.

Los Gil Morales

Una parte importante de la historia se construyó con esta rama de la familia, formada por Maruja Morales y Miguel Gil. Se conocieron de vista en las reuniones de la casa de los Morales, porque Miguel era aprendiz de un reconocido guitarrista, Pepe Monreal. Se pusieron de novios y al poco tiempo se casaron.

Miguel Gil era hijo de María Díaz Gil y Miguel Gil Sánchez, ambos oriundos del pueblo Algarrobo, ubicado en Málaga, España. Miguel hijo comenzó a trabajar a los doce años en la carpintería Bedini. Después generó su emprendimiento y trabajó con la empresa constructora Tomba y Belelli, con la que hizo la carpintería de la iglesia de San Francisco, la Casa de Betania y el ex Banco Alianza, entre otras obras.

Miguel y Maruja fueron quienes traje-



Maruja Morales, Nicolás Morales, Marisa Gil Morales y Miguel Gil en Deifontes, Granada



Marisa Gil junto a su bisabuelo Nicolás Morales, padre de su abuelo Tomás Morales. La foto fue tomada en España.



Miguel Gil junto a su esposa, Maruja Morales



Una pasión compartida. Marisa Gil junto a Gonzalo Martínez, cantando y bailando acompañados por la guitarra en manos de Juan Manuel “Manolo” Gil.



Sanjuaninos pura cepa | LOS MORALES Y LOS GIL

ron a San Juan la advocación a la Virgen del Rocío. En uno de los más de diez viajes que hicieron a España fueron a Huelva. Estando allí se les hizo la noche, no tenían donde comprar comida ni pasar la noche y estaba todo oscuro.

Andando, llegaron hasta un pueblo más iluminado, donde encontraron un hotel de cinco estrellas que, por una promoción especial, estaba a muy bajo costo. Se quedaron allí y al otro día decidieron ir a la iglesia del lugar para agradecer, era la ermita de El Rocío. Hicieron construir la primera imagen de la advocación en San Juan y realizaron las misas rocieras el día de Pentecostés. Maruja formó el Coro de la Virgen del Rocío y lo dirigió durante veintinueve años. Además, ella y su esposo organizaron un viaje económico para que más de cien sanjuaninos pudieran visitar El Rocío.

La nueva generación musical

Los primos Morales Martín crecieron viendo a su abuelo, padres y tíos cantar, vivieron rodeados de rumbas, flamenco y sevillanas. Así que desde jóvenes Marisa Gil, Juan Manuel Gil, Alejandro Morales y José Antonio Morales se repartieron entre el canto y los instrumentos.

Ellos viajaban junto a José Antonio Morales padre, cuando este tenía actuaciones en Mendoza; fue en los escenarios de la provincia vecina donde hicieron sus primeras incursiones. En el año 2000 formaron el grupo Aire Flamenco, reconocido dentro y fuera de la provincia, que quedó integrado por Marisa, su hermano Manolo, su primo Alejandro, junto a los músicos Ricardo Sánchez y Javier Gómez.

Hoy, todos siguen vinculados con la música y Marisa Gil es una de las periodistas más reconocidas de San Juan.



Los Gil. Miguel Gil junto a su padre, Miguel Gil, y sus hermanos: Alfredo, Ricardo, Isabel, José y Humberto.



Alejandro Morales, músico y profesor de danza, hijo del reconocido guitarrista José Antonio Morales.



El grupo Aire Flamenco actuando en el programa La Ventana



Marisa Gil hoy, en su papel de periodista.



MUÑECOS DEL
CARNAVAL
LINCOLN

COMPARSA
MARI MARI



CARNAVAL

» Chimbas · 2023 «

03
04
05

MARZO
22HS

CORSODROMO
COSTANERA
COMPLEJO FERIAL

CINCO
AGRUPACIONES

» **MÁS DE** »

800
ARTISTAS



GOBIERNO DE
SAN JUAN

MINISTERIO DE
TURISMO Y CULTURA



MUNICIPALIDAD DE
CHIMBAS

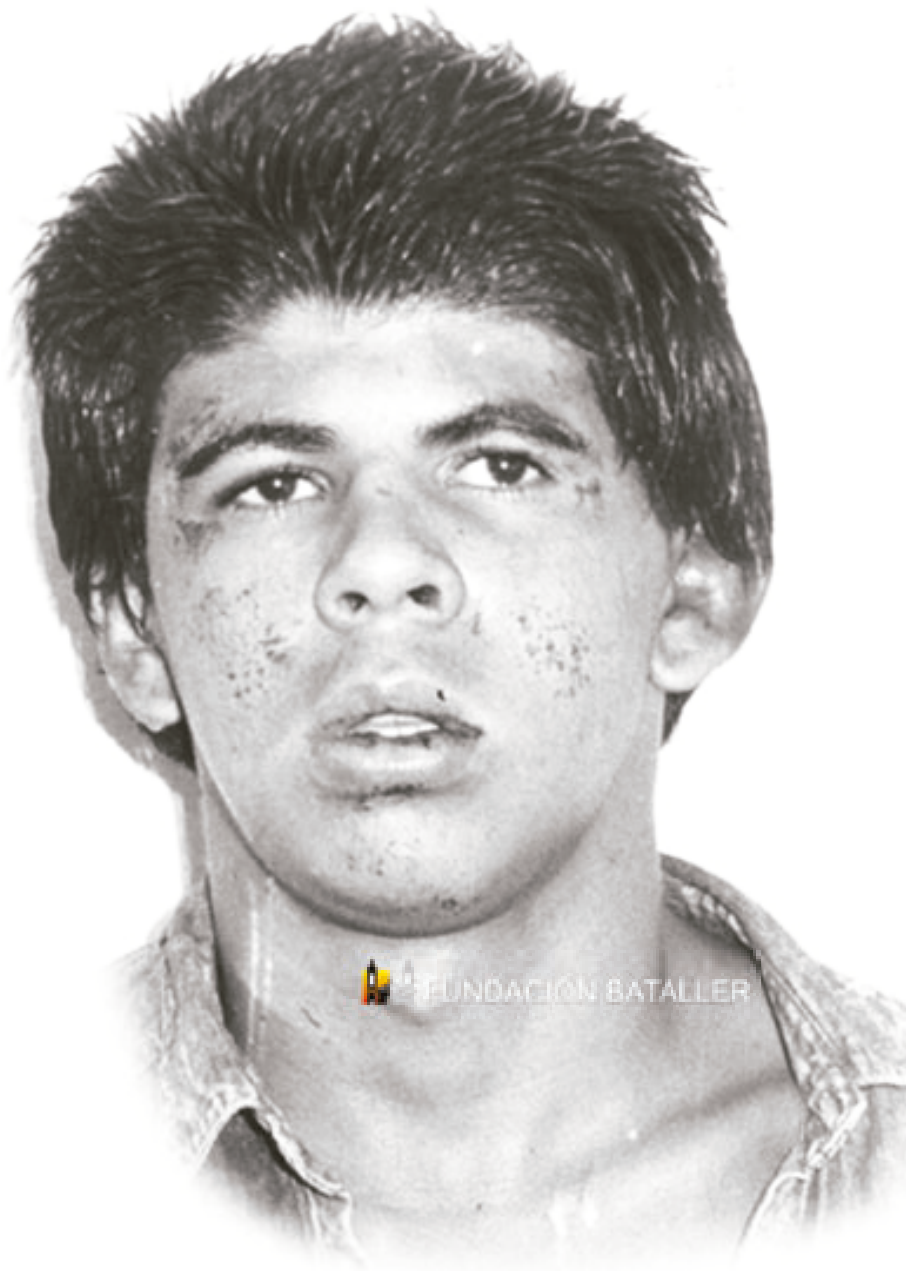
Fabián Gramajo
INTENDENTE

EL ALVARITO

LA HISTORIA DEL MÁS FAMOSO DELINCUENTE JUVENIL QUE TUVO SAN JUAN

“El Alvarito” fue un delincuente que como muchos de los que pueblan las cárceles, pasó por todas las etapas del delito desde su niñez. Tenía apenas 17 años cuando murió bajo las balas de la policía en 1988. Lideraba una banda que hizo historia, a pesar de la precocidad de

sus integrantes. Su fama creció rápidamente y en menos de un año ya era el delincuente más buscado. Estaba en camino de convertirse en el rey de la delincuencia y probablemente eso hizo que atraparlo fuese una cuestión de vida o muerte.



Alvarito se llamaba en realidad Juan José Álvarez. Sus amigos le decía “Pepe” y comenzó a ser conocido en las comisarías cuando ya había cumplido los 16 años. Había pasado su adolescencia en un instituto para menores y allí conoció a quienes luego se convirtieron en sus compañeros de andanzas: Hugo Puebla Rodríguez, Adolfo “el perro” Garrido y Eduardo “el chocolate” González. El primero murió de una afección hepática mientras estaba en la cárcel. Los otros cada tanto aparecen en los diarios, ya sea porque caen detenidos o porque se fugan.

Alvarito había ido a parar a Mendoza porque un tiro de su pistola se escapó y mató a su novia.



Cuando salieron del encierro, Álvarez, Rodríguez, Garrido y González se juntaron en San Juan para comenzar a robar. Empezaron con un kiosco, después fue una joyería y más tarde casas de familia en las que si había habitantes eran encerrados o reducidos y si había resistencia, no se hacían problemas en golpearlos. Cuando comenzaron a trabajar juntos, cada uno tenía ya varios críme-



EL ALVARITO, FAMOSO DELINCUENTE JUVENIL...

nes en su haber.

La prolífica tarea delictiva de “la banda del Alvarito” la convirtió rápidamente entre las más buscadas por la policía de San Juan.

Seguramente la suerte de Alvarito quedó sellada el día que mató un policía.

Cuando eso ocurre, es un código no escrito que la próxima vez que se encuentren, los policías no dudarán en disparar a matar. Y así ocurrió.

En enero de 1988, Alvarito y su banda, intentaron robar una camioneta estacionada en ruta 40 cerca de General Acha, con la intención de salir de la provincia. Adentro del vehículo estaba el oficial Angel Soria, que cumplía un adicional como custodia de una empresa privada.

Temerarios como eran, Alvarito y sus acompañantes le dispararon a Soria en la espalda y decidieron llevárselo en la camioneta. Ya en el puente de Caucete, lo bajaron, lo fusilaron y arrojaron su cuerpo al río.

La banda fue atrapada en San Luis, adonde huyeron luego de matar al policía. En un principio, Alvarito negó que haya sido el autor del hecho. Después confesó ser el único autor del hecho, para aprovechar que era el único menor del grupo.

Alvarito estuvo preso cuatro meses y se fugó el 13 de junio de ese año. Así comenzó una verdadera cacería. La policía, por entonces comandada por Antonio Meritello, con el comisario general Carlos Baez como subjefto, fue cerrando el círculo alrededor del joven delincuente.

Una semana después, el 20 de Junio, Alvarez fue encontrado en el Mogote y abatido.

En su momento se dijo que la muerte de Alvarito fue una verdadera emboscada. A pesar de la desmentida que en su momento hicieron tanto las au-



Dibujo de Jorge Rodríguez

Frente a la planta industrial de Chirino, en el acceso sur, había una camioneta, aparentemente vacía. En la cabina estaba el oficial José Angel Soria, quien cumplía un servicio de vigilancia particular. Casi a quemarropa, los delincuentes le dispararon y enfilaron hacia Caucete con el policía herido. En el puente lo fusilaron y lo arrojaron al cauce. El cadáver del joven policía de 34 años, casado y con dos hijos, nunca apareció.

toridades policiales como los jueces a cargo de las causas en las que estaba involucrado, en el ambiente delictivo quedó la versión de que al hombre lo mataron. Por eso varios respiraron tranquilos cuando trascendió que Alvarito había muerto enfrentando a un grupo que integraba el comisario Morán, por entonces uno de los policías en camino de convertirse en un “duro” de la fuerza. De algún modo, los amigos de Alvarito se iban a cuidar de meterse con Morán para cumplir con la venganza que juraron el día que levantaron el féretro del delincuente abatido.

Fue el fin de una banda destinada a hacer historia, como que varios de sus integrantes todavía están entre los más peligrosos de San Juan.

EL ALVARITO, FAMOSO DELINCUENTE JUVENIL...

Una lluvia de balas

Según el relato de los policías, Alvarito fue interceptado por tres patrullas policiales cuando circulaba en bicicleta por la calle Balcarce junto a un compinche de apellido Arancibia. Cuando le dieron la voz de alto, relataron los policías, Alvarito sacó de entre sus ropas una pistola calibre 32 largo y comenzó a disparar contra los patrulleros. Las balas impactaron contra la ventanilla delantera derecha de uno de los Peugeot 404 de la policía y en la carrocería. Cerca del lugar, los habitantes de El Mogote se aprestaban a iniciar la novena de San Pedro, el patrono de ese paraje chimbero.

Atónitos ante la balacera, se refugiaron como pudieron en las casas, mientras que los móviles del comando radioeléctrico pedían refuerzos. Tres disparos dieron en cuerpo de Juan José Alvarez. Dos en el tórax y uno en el cráneo, con orificio de salida en la nuca y pérdida de masa encefálica.

Arancibia, el acompañante de “el Al-



Los policías observan el lugar donde quedó tirada la bicicleta en la que iba Alvarito con un amigo, el día del tiroteo. Fue en El Mogote y Alvarito murió antes de llegar al hospital.

varito”, se entregó sin oponer resistencia.

Los policías cargaron el cuerpo del delincuente en un patrullero porque todavía tenía signos vitales. Llegó al hospital a las 19.25 de ese 20 de junio pero sólo para que los médicos comprobaran que había fallecido mientras era trasladado.



La última foto. El cuerpo de Juan José Alvarez, alias “El Alvarito”, yace en la mesada de la morgue. Recibió tres balazos certeros, uno en el cráneo.

Alvarito tenía una pistola calibre 32 largo



EL ALVARITO, FAMOSO DELINCUENTE JUVENIL...

Cuatro prontuarios frondosos

La banda del Alvarito estaba integrada por dos mendocinos y dos sanjuaninos

Los foráneos eran Eduardo Alejandro González, alias "el chocolate" y Adolfo Marco Garrido, alias "el perro".

Las primeras noticias de la banda surgieron en 1986. Una llamada telefónica a la brigada de Investigaciones daba cuenta de que en una vivienda de la villa Del Carril había dos jovencitas encerradas que habían sido traídas engañadas por dos jóvenes a los que se identificó como Garrido y González.

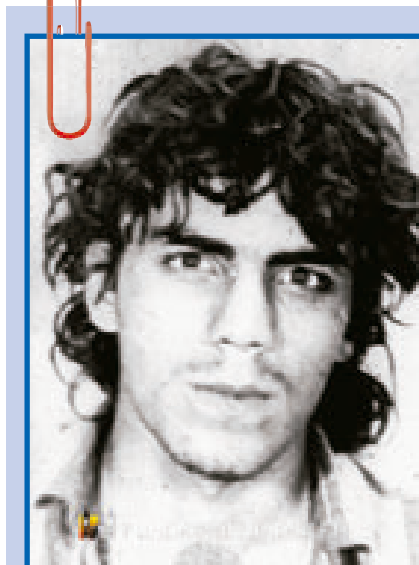
Cuando los policías investigaron los hábitos de los jóvenes, observaron que no trabajaban y sin embargo ostentaban joyas y dinero ante sus amigos. También detectaron que para cometer diferentes ilícitos, trabajaban con dos sanjuaninos, Alvarito y Hugo Omar Puebla.

El 5 de enero de 1988, los cuatro delincuentes irrumpieron en la casa de Miguel Allemany, mientras la familia estaba reunida. Con las víctimas obligadas a permanecer boca abajo en el piso, se dedicaron a registrar las habitaciones y se apoderaron de dos televisores, un grabador, dinero, anillos, relojes.

Dos días después asaltaron a mano armada a un distribuidor de cigarrillos mientras este dejaba una carga en un kiosco de la calle Güemes, en Trinidad. Le llevaron la recaudación del día.

El 11 de enero, fue cuando los cuatro salieron a buscar un vehículo para robar. Tenían planeado fugar hacia San Luis, luego a Córdoba y tal vez finalmente a Brasil. Frente a la planta industrial de Chirino, en el acceso sur, había una camioneta, aparentemente vacía.

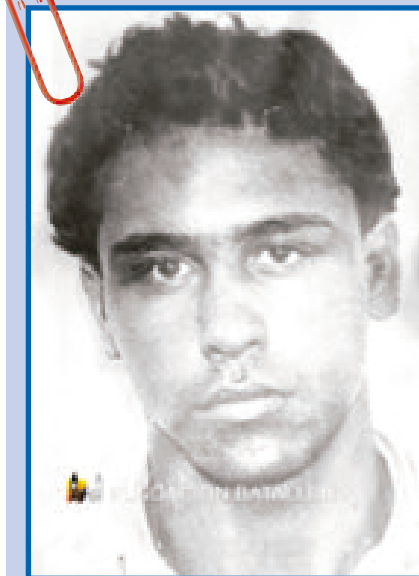
Eran cerca de las 2 de la madrugada y dos de los maleantes se acercaron por ambos costados hacia la Ford chapa J 034785. Los otros se ocultaron por si aparecía el dueño del rodado. En la cabina estaba el oficial José Angel Soria,



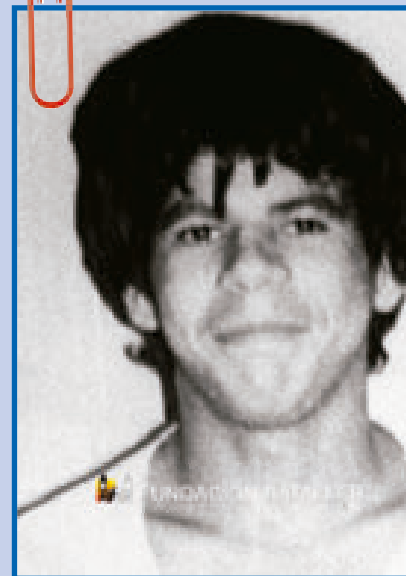
Eduardo "El chocolate" González un salteño radicado en Mendoza. Tiene condenas por robo y homicidio con alevosía.



Adolfo "El perro" Garrido. Junto a González, fue condenado por el homicidio del policía José Angel Soria.



Omar Puebla murió en noviembre de 1988 de una afección hepática mientras permanecía en prisión.



Juan José Alvarez, alias "El Alvarito". Era el líder de la banda y el más joven de los cuatro. Murió en un tiroteo en 1988.

quien cumplía un servicio de vigilancia particular. Se supone que no tuvo tiempo de extraer su arma para defenderse de los asaltantes. Casi a quemarropa, los delincuentes dispararon contra Soria. Garrido se pudo al vo-

lante y enfiló hacia Caucete con el policía herido tirado en el piso de la camioneta. En el puente lo fusilaron y lo arrojaron al cauce. El cadáver del joven policía de 34 años, casado y con dos hijos, nunca apareció.



EL ALVARITO, FAMOSO DELINCUENTE JUVENIL...

Amigos de ruta

Los antiguos socios de Alvarito siguieron acumulando antecedentes en sus prontuarios. En diciembre de 1989, "El Perro" Garrido y "El Chocolate" González, los únicos que quedaban vivos de la banda original, fueron condenados a prisión perpetua por el crimen del policía Angel Soria, quien fue declarado fallecido, aunque su cadáver nunca fue encontrado.

Garrido parecía haberse reformado, incluso en 1998 empezó a gozar de salidas transitorias del Penal. El 9 de agosto de ese año, salió como lo hacía siempre, pero no volvió.

Con González pasó algo parecido. Ob-



Otro de los integrantes de la legendaria banda, "El Chocolate" González, todavía entra y sale de la cárcel.

tuvo los mismos beneficios, pero se metió de nuevo en problemas. En 1997 cayó preso por agresión y 1998 recibió otra condena. En agosto de ese año volvió a salir con permisos y estuvo cuatro años prófugo y regresó

a la cárcel con proceso por robo.

"El Chocolate" desde entonces estaba preso. Le faltaba poco para volver a gozar de salidas transitoria, pero volvió a escapar del Penal.



Una vida de novela

Juan José Álvarez había nacido el 12 de octubre de 1971. Llegó hasta sexto grado y su último domicilio conocido estaba registrado en el barrio Kennedy. Comenzó a delinquir desde muy chico y siempre terminaba beneficiado por su condición de menor de edad. El primer antecedente que registra su prontuario es un hurto cometido el 24 de septiembre de 1985, cuando apenas contaba con 14 años de edad. En 1986 también fue procesado por hurto y en marzo de 1987 por su participación en seis robos.



A sus 17 años, Álvarez participó del crimen de María Conde de Bacafior, ocurrido en Rodeo de la Cruz, Mendoza y también se lo acusó de matar accidentalmente de un disparo mientras limpiaba un arma, a su novia. En Mendoza estuvo recluido en el instituto para menores Salvador Reta, donde comenzó la historia de la banda, que aquí se cuenta.



La secuencia de hechos ocurridos en enero de 1988, todas protagonizadas por los mismos delincuentes, puso a la población en vilo y dio origen a la fama del Alvarito. En menos de un año de liderar su banda ya era el más famoso de los delincuentes ju-

veniles que haya tenido San Juan. El ánimo de la gente se pudo comprobar el día que Álvarez, Puebla, Garrido y González fueron trasladados desde San Luis, tras el crimen del policía Soria.



Mucha gente esperó en la puerta de la Central para insultarlos y apedrearlos.

Por eso, más allá de los comentarios que en su momento surgieron sobre cómo murió, la gente respiró tranquila y avaló el accionar policial. Todo volvió a la normalidad el día que las fotos con el cadáver de Juan José Álvarez,



Mientras en Mónaco la expectativa de vida es de 87 años, en la República del Chad, es de apenas 53.

Los 10 países donde la gente vive más años y qué podemos aprender de las "zonas azules"

Lucile Randon era la persona más anciana del mundo (de la que se tiene un registro claro) cuando murió en enero a los 118 años.

Conocida como la hermana André, la monja francesa fue testigo de dos guerras mundiales, la llegada de los

humanos a la Luna y la era digital. Su historia sigue siendo una excepción, dado que la expectativa de vida promedio en el mundo es de 73,4 años.

Sin embargo, cada día que pasa las personas viven más años y se espera que a mediados de este siglo

la longevidad promedio supere los 77, según proyecciones de las Naciones Unidas.

Así como está subiendo la expectativa de vida, también está bajando el



VIENE DE
PÁG. AN-
TERIOR

Lucile Randon era la persona más anciana del mundo (de la que se tiene un registro claro) cuando murió en enero a los 118 años.

nivel de nacimientos, lo que nos convierte en una población cada vez más envejecida.

El mundo ya está habitado por más personas mayores de 65 años que por menores de cinco años, aunque la situación varía muchísimo de un país a otro.

Mientras en **Mónaco** la expectativa de vida es de 87 años, en la República del Chad, un país pobre ubicado en África Central, es de apenas 53.

Después de Mónaco, el ránking de expectativa de vida es seguido por las regiones administrativas especia-

les chinas **Hong Kong y Macao**, mientras que el cuarto lugar está en manos de **Japón**, que es el país más longevo entre las potencias mundiales.

La lista la completan **Liechtenstein, Suiza, Singapur, Italia, Corea del Sur y España**, según el informe de Perspectivas de la Población Mundial de la ONU.

Dejando fuera las pandemias y las guerras mundiales, la esperanza de vida ha aumentado de manera constante a nivel global durante los últimos 200 años con el desarrollo de vacunas y antibióticos, mejores me-

dicamentos, saneamiento, comida y condiciones de vida.

“Decisiones inteligentes”

Aunque la genética es uno de los factores más determinantes, una mayor longevidad suele estar también asociada a las condiciones de vida del lugar donde nació una persona y a sus decisiones como individuo.

No solo se trata de tener acceso a un mejor sistema de salud y una mejor alimentación, sino también a lo que los expertos llaman "decisiones inteligentes" en cuanto a tener una dieta balanceada, dormir suficiente, controlar los niveles de estrés o hacer ejercicio.

Los países que forman parte del ránking con la mayor expectativa de vida tienen algo en común: un alto nivel



En las zonas azules las personas viven más tiempo en mejores condiciones de salud.



Mónaco lidera la lista de los países con la mayor expectativa de vida del mundo: 87 años.



de ingresos. **Pero hay otra cosa que los une: el tamaño.** Patrick Gerland, jefe de la Sección de Estimaciones y Proyecciones de Población de las Naciones Unidas, advierte que en la lista hay países como Mónaco o Liechtenstein que, al ser tan pequeños, no representan realmente a una población más diversa como la de otras naciones.

"Parecen países excepcionales, pero en realidad son una especie de población artificial. No es una combinación aleatoria de personas como ocurre en otras partes del

mundo".

"Lo que comparten es un alto nivel de vida, acceso a buenos servicios de salud y educación, pero no es una selección al azar", dice Gerland en diálogo con BBC Mundo.

Las diferencias se pueden ver entre países y también al interior de un mismo país. Donde hay más desigualdad, aumenta la brecha de esperanza de vida entre los grupos sociales.

"Muchos de los países escandinavos, por ejemplo, son sociedades más igualitarias y con una mayor expectativa de vida", agrega.

Las zonas azules o "paraísos de longevidad"

Las zonas azules son poblaciones muy pequeñas donde la gente vive mucho más tiempo que el resto de las personas.

Hace un par de décadas el demógrafo Michel Poulain y el gerontólogo Gianni Pes se dedicaron a indagar en qué lugares del mundo vivían las personas de mayor edad. Trazaban círculos en un mapa con un grueso marcador de color azul en los pueblos o ciudades donde las personas llegaban a los 100 años de vida.

Así fue que notaron que una de las partes del mapa teñida de azul era la región de Barbagia, en la isla italiana de Cerdeña, y terminaron llamándola "zona azul". Desde entonces, el nombre quedó asociado a los lugares en que los habitantes gozan de una **extraordinaria longevidad en buenas condiciones de vida.**

A partir de este estudio, el periodista Dan Buettner reunió a un equipo de expertos para buscar otras comuni-





La italiana Cerdeña fue la primera zona azul descubierta en el mundo.

VIENE DE PÁG. ANTERIOR

dades donde se repitiera el mismo fenómeno.

Como resultado, encontraron que, además de Cerdeña, existían otras cuatro zonas azules: la isla de Okinawa en Japón, la localidad de Nicoya en Costa Rica; la isla de Icaria, en Grecia; y la comunidad adventista de Loma Linda, en California.

No cabe duda de que el privilegio genético es indispensable para vivir más años conservando la mayor parte de las facultades físicas y mentales.

Pero el grupo de científicos (integrado por médicos, antropólogos, demógrafos, nutricionistas, epidemiólogos) se preguntó qué otras cosas estaban influyendo en las zonas azules. Y se fueron a viajar por distintas partes del mundo. Unos años después, Buettner publicó en 2008 su libro "Las zonas azules: lecciones para vivir más de la gente que más ha vivido" y a partir de ese momento se dedicó a desarrollar este concepto.

Sin embargo, no todos están de acuerdo con los planteamientos del

autor, pues consideran que muchas de sus afirmaciones están basadas en observaciones, más que en estudios científicos de largo alcance.

¿Qué tienen en común las zonas azules?

Buettner y su equipo encontraron algunos patrones comunes en las co-



Dan Buettner

munidades estudiadas que teóricamente podrían explicar por qué esas poblaciones tienen una mayor longevidad y mejor calidad de vida que el resto del mundo. Entre ellas están las siguientes:

- Tienen un propósito de vida: un "ikigai", palabra japonesa que se usa para referirse a las "razones de ser" o más precisamente, las razones por las que nos levantamos cada mañana.
- Cultivan los vínculos familiares.
- Reducen el estrés interrumpiendo el ritmo normal de la rutina para dar paso a otras actividades que forman parte de los hábitos sociales comunes. Por ejemplo, dormir la siesta en las sociedades mediterráneas, rezar en el caso de los adventistas, celebrar la ceremonia del té para las mujeres en Okinawa.
- Comen sin llegar a la saciedad: solo hasta el 80% de nuestra capacidad en un momento dado.



La gente de Okinawa, en el sur de Japón, se mantiene activa en general hasta pasados los 90 años.



- Tienen una dieta balanceada que incluye muchas verduras, legumbres y frutas.
- Consumen alcohol moderadamente.
- Hacen actividad física regular como parte de las actividades cotidianas, como por ejemplo, caminar.
- Tienen un fuerte sentido de comunidad y participan en círculos sociales que promueven comportamientos sanos.
- Forman parte de grupos que cultivan la fe o la religión.

Todo esto en un contexto que incluye, entre otras cosas, un clima amable, naturaleza prolífica, alimentos sanos y sabrosos al alcance de la mano, vida en comunidad, lejanía de los grandes centros urbanos.

Aunque para ser parte de una zona azul tienes que haber nacido en ella y ser un miembro activo de esa comunidad, es posible que algunos de esos patrones recurrentes puedan resultar útiles para quienes están interesados en vivir más y mejor.

No estar solos

Más allá de las restricciones económicas o de tu mapa genético, algunas de las claves a las que se les ha prestado menos atención, dicen los expertos, es a la manera de relacionarse con otras personas y a encontrar un propósito en la vida. Esto, que podría parecer sencillo, es uno de los grandes desafíos para quienes están interesados en tener una mejor calidad de vida por mucho tiempo. Especialistas como Luigi Ferrucci, director científico del Instituto Nacional sobre el Envejecimiento, sostienen

que los adultos mayores saludables tienden a permanecer físicamente activos, pasan tiempo al aire libre y tienen **fuertes conexiones con sus amigos y familiares**.

Donde los expertos no han logrado ponerse de acuerdo es sobre cuánto influye la genética y el estilo de vida de una persona en la longevidad. Algunas investigaciones sugieren que la genética representa alrededor del 25% de la longevidad, mientras que el resto se relaciona con factores como dónde vive una persona, qué come, con qué frecuencia hace ejercicio y su sistema de apoyo a través de amigos o familiares.

Sin embargo, **el peso de la lotería genética en una vida más larga y más saludable** sigue siendo tema de debate en la comunidad científica.

¿Querés recibir los productos de Bataller Contenidos en Telegram?



Sólo tenés que entrar al canal [@batallercontenidos](https://t.me/batallercontenidos) y podrás tener las ediciones de **Nuevo Mundo**, **El Nuevo Diario** y **La Pericana**

¡Y siempre gratis!



¿Eramos niños felices?

Con la vida pasa como con las edades. Si hoy me miro con diez años, encuentro un chico con todo para ser feliz. No tenía auto ni cuenta en el banco ni casa que mantener ni usaba corbata. No pensaba en la muerte ni en las enfermedades pues esas eran cosas que les pasaban a los viejos. Tenía abuelos y padres y tíos que lo protegían y la leche siempre tibia en el desayuno y una madre siempre en casa para atenderlo y una inmensa imaginación como para transformar la vereda en un estadio de fútbol, la pelota hecha con media en un balón profesional o un cajón con cuatro rulemanes en un auto de carrera.



Ilustración Miguel Camporro

Sí, seguramente era feliz, aunque no supiera de los griegos ni de los romanos, no le interesara el nombre del presidente de la Nación ni se preguntara sobre el sentido de la vida. Sí, ese chico, yo, debe haber sido feliz. Cómo no serlo si aunque nada tuviera, **todo era suyo**. Pero no nos apuremos. No estemos tan seguros de que era absolutamente feliz. La vida es inteligente y sólo guarda

los recuerdos buenos.



Pero, claro, si lo pienso, no fui tan feliz como lo recuerdo. Los inviernos eran infinitamente más fríos y los veranos más calientes. El San Juan de finales de los años 50 era aun un inmenso baldío salpicado por casas. Dos pantaloncitos cortos, algunos pares de media y unas zapatillas (champions) junto a dos o tres remeritas eran la única vestimenta. ¡Dale, escribilo nomás! Aceptá que eras feliz. O creías serlo... que para el caso es lo mismo. Y entonces... ¿por qué quería crecer?



Pienso que aquel niño, yo, tenía una ventaja: **Estaba estrenando la vida**.

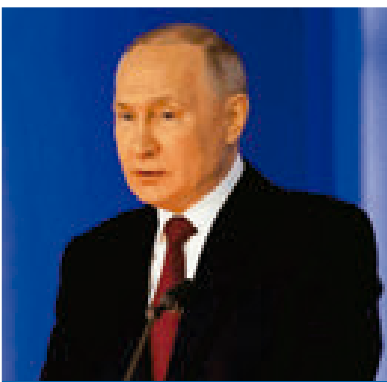
Pero soy consciente que si a un niño de hoy le propusiéramos esa vida, se pondría a llorar. ¿Quién aceptaría cambiar los juegos electrónicos, la televisión de alta definición, el teléfono celular y las vacaciones en la playa, por una pelota de trapo? ¿Alguien, en su sano juicio, creería que es mejor lucir los sabañones en las orejas que tener calefacción o aire acondicionado? Ni hablar de que un chico de nuestros días aceptaría vestirse con aquella ropa ridícula que fue la nuestra. Conclusión: no es posible extrapolar épocas. Fuimos felices porque éramos niños y teníamos afectos y juegos y risas y no conocíamos lo que hoy ofrece el mundo. Cada uno vive su tiempo.

la semana

La foto



El carnaval más grande del país: Gualaguaychú se ha transformado en la capital argentina del carnaval. Durante dos meses, miles de turistas llegan a Entre Ríos para ver un festival de música, bailes, carruajes y luces. La ciudad trabaja todo el año para que quince carrozas y 1.200 integrantes desfilen cada noche.



El personaje

Vladimir Putin movió fuerte en la guerra con Ucrania. Anunció la suspensión – no el retiro- del cumplimiento por parte de su país del START III o Nuevo START, último tratado de desarme nuclear aún vigente entre Rusia y EEUU. El pacto fue firmado en 2011 y renovado por cinco años en 2021 para limitar el número de cabezas nucleares de largo alcance que pueden desplegar y el uso de misiles capaces de transportar armas atómicas. Moscú no venía cumpliendo con permitir las inspecciones rutinarias dentro de su territorio. Putin afirmó que primero quiere saber qué harán países como Alemania y Francia con sus arsenales estratégicos.

La frase

Miguel Pichetto renovó sus críticas contra la ministra de la Mujer por ser lesbiana



“ Seré dinosaurio pero no me arrepiento ”

Cada legislador bonaerense cuesta 450 millones de pesos al año

Cuando se habla de los gastos de la política, es parte del dinero que el Estado gasta en grandes “cajas” sin explicación posible porque no tienen relación con lo que necesitan los contribuyentes. Como ejemplo, en la Legislatura de la provincia de Buenos Aires, si se divide el presupuesto por la cantidad de diputados, da un promedio de \$450 millones por legislador, un 123% más que en 2022. La Cámara de Diputados bonaerense cuenta con una partida de casi \$36.500 millones y 92 miembros. Al Senado, en tanto, se le asignaron \$25.652 millones, y 46 integrantes. La Cámara de Diputados prevé una planta de 1510 empleados (50 más que el año pasado), mientras que el Senado prevé 1340 empleados, 40 más que en 2022.

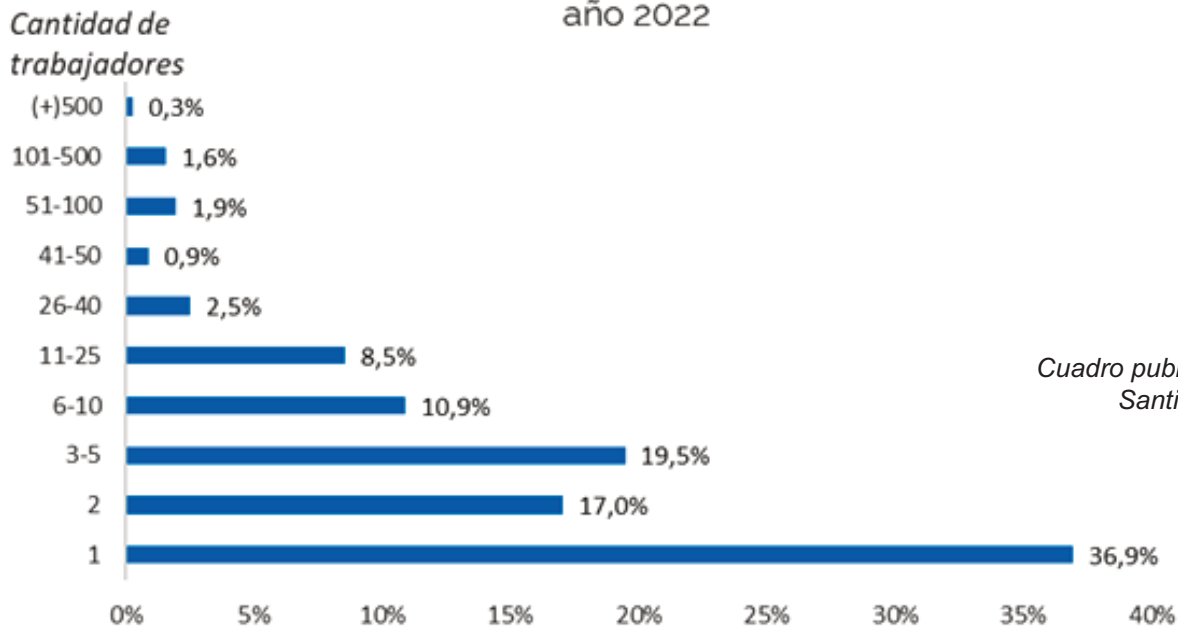
Pulgares



Tres millones de turistas viajaron por el país durante los cuatro días del fin de semana largo de Carnaval. Según datos del Observatorio Argentino de Turismo (OAT), el promedio provincial de ocupación en las provincias del norte del país, fue de 95%. Igual porcentaje en la zona centro del país –San Juan tuvo 90%- y en la zona sur del país, el promedio de ocupación provincial fue de 90%.

De acuerdo al relevamiento que realiza la consultora Scentia, el consumo masivo presentó una caída de 1,6% interanual en enero, luego de cerrar el 2022 con un crecimiento del 1,9%. A su vez, los Supermercados tuvieron un desempeño positivo de 7,8%, mientras que los Autoservicios independientes sufrieron un retroceso de -9,1%.



Cantidad de trabajadores según tamaño de empresa
año 2022

La gran deuda de la política

Hace unos días se publicó un informe sobre el presupuesto de la Legislatura de la Provincia de Buenos Aires. Si se divide las partidas de dinero que se destinan por la cantidad de diputados y senadores, da un promedio de \$450 millones por legislador, un 123% más que en 2022.

La Cámara de Diputados bonaerense cuenta con una partida de casi \$36.500 millones y 92 miembros. Al Senado, en tanto, se le asignaron \$25.652 millones, y 46 integrantes. La Cámara de Diputados prevé una planta de 1510 empleados (50 más que el año pasado), mientras que el Senado prevé 1340 empleados, 40 más que en 2022.

El economista Santiago Bulat realizó un cuadro con los porcentajes de empresas que hay en cada segmento según la cantidad de trabajadores que tienen. Si la Legislatura de la Provincia de Buenos Aires fuese una empresa privada, serían

parte del 0,3% que tiene más de 50 trabajadores. Es más, en varias oportunidades se reflejó la cantidad de asesores que tiene cada senador de la Nación. Y da un promedio cercano a los 40. Si cada legislador fuese una empresa, tendrían más empleados que el 95% de las empresas del país.

Es buen ejemplo el Poder Legislativo porque lo conforman todas las fuerzas políticas con representación. Y durante décadas, fueron dejando empleados en planta permanente, sin distinguir ideologías ni banderías políticas. No tener que dar explicaciones de lo que hacen es la gran deuda de la política argentina. Sea del partido que fuese. Incumpliendo con uno de los tres pilares básicos expresados en la Constitución Nacional y reflejado en todas las cartas magnas provinciales, el de la República. Precisamente la cosa pública, el manejo del Estado y tener que dar explicaciones es un pilar básico de

cualquier sistema democrático.

Y no da explicaciones el poder político, pero también hay una especie de dejar hacer por parte del ciudadano.

Una publicación como el gasto de la Legislatura bonaerense puede ser noticia un par de días, para una pequeña parte de la población puede incluso ser escandaloso, pero todo termina ahí.

La diferencia de visión del país que está produciéndose entre el sector privado y gran parte del establishment – que incluye a los privados que dependen totalmente del Estado y a los gremios- es una grieta mayor que la de la ideología política.

Y es en ese caldo de cultivo que quiere pescar Javier Milei con un discurso contra todo lo que tenga que ver con lo público. El economista liberal propone la desaparición de parte del Estado, pero no propone lo más sencillo para empezar, que exista un Estado que deba dar explicaciones.

No defiende el principio republicano, aboga por un Estado inexistente...

temas de la justicia



Escribe
**Eduardo
Quattropani**

Fiscal General de la
Corte de Justicia de
San Juan

Elecciones

Continuando con el propósito de poner de relieve aspectos primarios de nuestra democracia hoy me parece importante recordar:

1) Que nuestra Constitución Provincial le otorga a los partidos políticos la exclusividad de nominación de candidaturas a cargos públicos electivos por voluntad popular. Es decir, nadie puede ser candidato si no lo es por ese vehículo, un partido político.

2) Esos partidos políticos pueden competir en forma individual o uniéndose con otros partidos políticos conformando una alianza o una confederación.

3) Bueno es aclarar que las alianzas son, por naturaleza, electorales por lo que jurídicamente, dejan de existir cuando termina la elección, en consecuencia la queja de que se juntan para ganar una elección es un contrasentido, pues para ello nacieron.

4) Tanto los partidos políticos como



las alianzas en la ley electoral se denominan agrupaciones políticas y las líneas internas de cada agrupación se llaman sub agrupaciones políticas las que para las candidaturas a intendentes pueden presentar más de una lista por departamento.

Cuestiones básicas las que expone-

mos que nos ayudaran a entender luego el sistema de reparto de cargos tanto provinciales como departamentales.

Asumo que pueda tomarse aburrido pero creo es bueno y necesario tener conceptos básicos para el análisis y las discusiones conducentes. Creo.



Gerencia de PRÉSTAMOS



Escribe **Aída Elisa González**Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y
Filológicas Manuel Alvar (INILFI) de la FFHA de la UNSJ.
Miembro de la Academia Argentina de Letras

Nuevas pastillas lingüísticas

La Fundación del Español Ur-gente (Fundéu BBVA) en la Argentina señala que el verbo **provisionar**, propio de las jergas empresarial y jurídica, es 'hacer provisión' (de una cantidad determinada), 'hacer provisión de fondos' (para algo), según se indica en el Diccionario del español actual, y no es adecuado emplearlo en lugar de aprovisionar.

El verbo **provisionar** se usa en el ámbito económico y jurídico, como en: «Se obliga a los bancos a provisionar también sus créditos del ladrillo ante el temor de que se conciertan...»,

Por su parte, indica la Fundéu, que trabaja en la Argentina con el asesoramiento de la Academia Argentina de Letras, que **aprovisionar** con el significado de 'abastecer', tiene un sentido más general: «Comenzará a ejecutarse la construcción del acueducto que permitirá aprovisionar de agua potable a la ciudad».

El 'sistema por el que se adjudica la



Licitación

realización de una obra o un servicio, generalmente de carácter público, a la persona o empresa que ofrece las mejores condiciones' se llama en español **licitación**; de quien se presenta a este tipo de concursos se dice que licita, y de la autoridad que hace la convocatoria, que saca a concurso (público) o que saca a licitación la obra o el servicio de que se trate. Sin embargo, desde hace algún tiempo se está utilizando el verbo **licitar** como sinónimo

de sacar a concurso: «Río Negro licitará la exploración de diez áreas petroleras»,

Se trata de un uso de licitar que en algunos casos puede inducir a error, por lo que se recomienda cuando se aluda a las autoridades convocantes, emplear las expresiones **sacar a licitación** o **sacar a concurso** (público) en lugar del verbo licitar.



Energía San Juan

En caso de fallas en el suministro, deficiencia en el servicio o baja tensión, favor de comunicarse al:

0800-666-3637

algo de alguien



Escribe
Gustavo Ruckschloss

Pastelitos

Hay quien se molesta porque hay viento. Sopla sur o Zonda y les alcanza para ponerse de mal ánimo y quejarse. Lo mismo si hace frío o calor.

Son cosa de la vida y depende de uno cómo tomarlas. Por ejemplo, la lluvia alcanza para molestar a mucha gente que protesta porque todo se moja y hace frío. En cambio, quien sabe vivir con los vaivenes naturales, aprovecha para ver el lado bueno.

Se alegra porque con la lluvia hay que hacer pastelitos, buñuelos o sopaipillas. Si no deja de caer agua, implica que también habrá que jugar a las cartas mientras tanto. Habrá que acompañar con mate y hasta con algún licor de la familia.

Es decir, que un mismo acontecimiento es interpretado como un enojoso problema o como una feliz oportunidad para cambiar la rutina y alegrarse. Parar la lluvia no está al



alcance de uno, disfrutar pastelitos, sí.

Dicen que adaptarse a los cambios es signo de inteligencia. También dicen que, salir de la zona de confort, sirve para mejorarnos y ver que hay otras cosas vivibles fuera de lo habitual.

Pareciera entonces que en algunas

cosas lo que llamamos progreso no nos ha mejorado nuestra capacidad de adaptación.

Mientras protegemos nuestra casa de la tierra o la lluvia, naturales, mi abuelita disfrutaba sopaipillas y tomaba mate mirando un atardecer diferente. Ese crepúsculo que la lluvia nos trajo tanto o mejor lavado que el mejor porcelanato tan preservado.



LLEGÁ
VIVO.

CONDUCCIÓN
SEGURA



El trabajo, esclavitud o realización

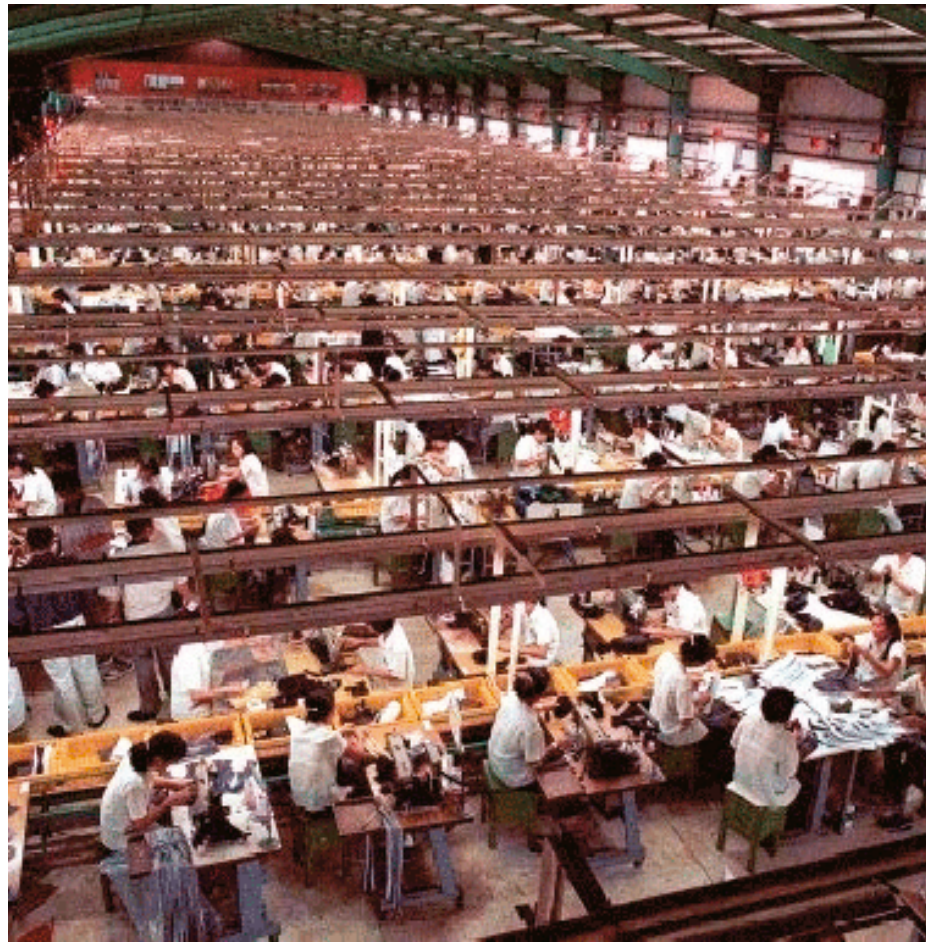
Desde tiempos remotos, el trabajo significó el sacrificio para vivir, sobrevivir o subsistir. Desde la religión, un castigo por el pecado original. También, fue evolucionando la forma de hacerlo, y con las revoluciones industriales y la tecnología, definitivamente el trabajo cambió completamente su configuración y desempeño.

La actividad gremial fue generando conquistas y legislaciones, que procuraron equilibrios entre capitalistas y empleados, regulando horarios, descansos, compensaciones, coberturas sociales, jubilaciones, entre otros.

De esta manera, el trabajo se fue transformando como una herramienta de articulación social, distribuidor de los ingresos de la economía, factor productivo clave, entre otras funciones, que adquirió en los últimos años.

Para la segunda mitad del siglo pasado, tener un buen trabajo, era una bendición, y estar desempleado, una dolorosa transición. En los últimos años del siglo pasado, el empleo ya no sólo era un medio para conseguir otros fines, sino que el desafío, se transformó, en procurar un trabajo, que se pudiera disfrutar. Que el esfuerzo, producto de la actividad, no sólo compensara mediante el salario, sino también que le permita al trabajador, realizarse, sentirse útil, contribuir a la sociedad, siendo reconocido por las tareas, más allá, de la compensación salarial. Así, el trabajo no sólo es un medio para obtener los bienes y servicios vitales, sino también un modo de ser, una forma de transitar el camino de la vida. De hecho, le dedicamos algo más de un tercio de nuestra vida activa, a la actividad laboral.

La llegada del siglo XXI, impactó



nuevamente en la concepción del “trabajo”. Las nuevas tecnologías, la globalización, el crecimiento de la expectativa de vida, las búsquedas de disfrute, la incorporación de forma masiva de la mujer al mundo del trabajo formal, entre otros factores, vuelven a desafiar al mundo, para otorgar nuevas respuestas. La pandemia, dejó en evidencia, que se puede ser productivo, con aplicaciones tecnológicas desde el hogar, jornadas flexibles, mecanismos de orientación hacia los objetivos. Muchas prácticas laborales, forzadas por el aislamiento, hoy se transforman en nuevos modos de desempeño laboral. Estamos en medio, de un cambio significativo de paradigma del trabajo. Las nuevas generaciones, no están dispuestas a dar un tercio de su vida activa, para sobrevi-

vir, y prefieren disfrutar más de la vida, que acumular bienes. Menos, dejar ese esfuerzo, para las próximas generaciones, como tal vez procuraron nuestros padres.

Sin embargo, este nuevo modelo no es para todos. Una brecha cada vez más grande, se produce entre los que están preparados para el nuevo mundo laboral, y los que todavía sueñan, con el trabajo de la segunda mitad del siglo pasado. Incluso, muchos, se conformarían con un trabajo para sobrevivir, que cada vez resulta más escaso. Nuestra sociedad necesita urgente tomar conciencia de este desafío, prepararnos para los cambios que tenemos en frente, o el trabajo será un castigo, en el mejor de los casos.



Familiares de 1er. grado de víctimas de muerte súbita

La muerte súbita cardíaca (80% de las muertes súbitas) se refiere a una detención inesperada del latido efectivo y se presenta dentro de la hora del comienzo de los síntomas o, si no hubo testigos, en una persona que fue vista sin dolencias evidentes en las últimas 24 horas.

En la actualidad, con el desarrollo de nuevos métodos de prevención de arritmias potencialmente mortales, el diagnóstico de certeza es de particular importancia para los familiares (si la patología causante puede ser hereditaria) y no recibe la atención que merece por parte del sistema de salud.

Toxicología

En la investigación de muertes extra-hospitalarias la cuestión que siempre se plantea para descartar es si están implicadas sustancias tóxicas. Atendiendo a las circunstancias que rodean la muerte puede tratarse de un evento natural, accidental o criminal. Incluso cuando el corazón presenta anomalías anatómicas una sustancia puede haber sido desencadenante de la muerte actuando como factor adicional a la enfermedad cardíaca. El dopaje en deportistas y las drogas ilegales pueden precipitar una muerte súbita.

La autopsia molecular

Cuando el diagnóstico de la causa del fallecimiento no es posible tras una revisión cardíaca anatómica completa y



un examen toxicológico negativo (muerte súbita no explicada) se ha incorporado en los últimos años el análisis genético.

En estos casos las enfermedades eléctricas cardíacas son las principales responsables. Se han descrito más de 40 genes asociados a afecciones arritmicas que producen la muerte. Los estudios genéticos post-mortem permiten el asesoramiento de familiares directos.

Registro CASPER

En Canadá un registro nacional (Cardiac Arrest Survivors with Preserved

Ejection Fraction Registry) reúne desde 2004 a sobrevivientes de paros cardíacos por arritmias y a familiares de primer grado de víctimas de muertes súbitas no explicadas.

En 2016 se publicaron los datos de 398 familiares en este registro, se realizaron pruebas genéticas en 1 de cada cuatro, pruebas evocadoras de arritmias con fármacos en el 20% y a 9% (37 pacientes) se les implantaron cardiodesfibriladores para prevenir muertes súbitas. El estudio sistemático, escalonado (electrocardiograma para todos y exámenes subsiguientes cuando se justifica) y moderno permite evitar catástrofes familiares seriales.

HOLA
SAN JUAN

LUNES A VIERNES DE 10 A 13



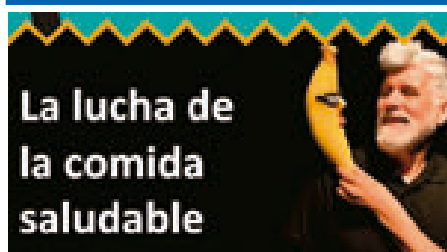
RADIO
SAN JUAN
FM 94.1

SIEMPRE DEL LADO DE LA INFORMACIÓN



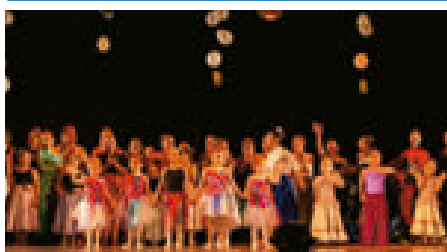
► Humor y absurdo

El Espacio TeS presentará la obra "Rodajas de mí". La puesta se llevará a cabo este 3 de marzo a partir de las 22 horas. Las entradas se pueden conseguir desde los 1000 pesos y están disponibles online ingresando a eventbrite.com. El show unipersonal de títeres es autoría



► Títeres domingueros

"La lucha de la comida saludable" es la obra de títeres que se pondrá en escena en el Espacio TeS. Será este 5 de marzo, con una entrada de 750 pesos. El encuentro será a partir de las 19 horas. El show unipersonal de títeres es autoría de David Gardiol.



► Talleres de danza

Están las inscripciones abiertas para este ciclo 2023, de los talleres de danza del Instituto Cádiz. Se trata de una propuesta abalada por el Ministerio de Educación y que está destinada a niños y niñas mayores de 3 años. Los interesados pueden concurrir a la sede de avenida España 1148 Sur.



► Show de solistas

Este domingo 26 de febrero, será el último del mes del ciclo llamado "Escuchame una cosita", una propuesta para que los solistas sanjuaninos tengan su espacio. La entrada es libre y gratuita y se realizará en Donata. En esta oportunidad subirán al escenario Gaby Trad y Daniel Giovenco. Todo, a partir de las 20 horas.



► Loco Amato en la FNS

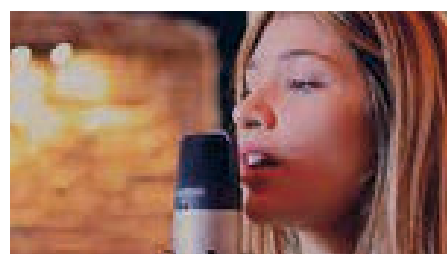
Loco Amato será el plato fuerte de este sábado 25 de febrero para cerrar la Fiesta Nacional del Sol. El recital se realizará en el Escenario del Sol y se podrá ingresar al lugar con la entrada general que se adquirió para entrar al predio Costanera Ferial, que se encuentra en Chimbas. Se estima que el recital empiece luego del Espectáculo Final de la fiesta.

► Audición para el coro

El Coro de Niños que depende de la UNSJ, abrió la convocatoria para audicionar. El llamado está dirigido a pequeños de entre 5 y 11 años. El encuentro será el 3 de marzo para la preinscripción para dicha audición. Esta preinscripción se podrá hacer en el Salón de coro del Centro de Creación Artística Coral FFHA de la

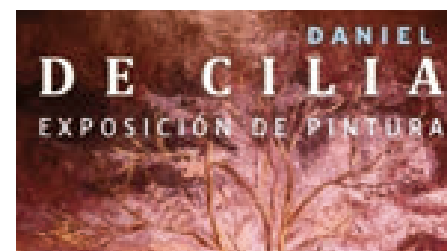


UNSJ, calle Félix Aguilar 387, Norte, a partir de las 18 horas.



► Taller de canto

Cande Buaso dictará talleres de canto y acercamiento a la técnica vocal. El encuentro será todos los viernes a las 19 horas, en El Umbra-lito, barrio Tulum, Desamparados. Los cupos son limitados y para obtener más información, comunicarse al 2645633217.



► Exposición de arte

El Club Sirio Libanés, recibe en su espacio de arte al artista plástico Daniel E. De Cilia. En su taller ha creado éstas obras que presentará en planta alta de la sede en Tres Cumbres Alfajores & Café basadas principalmente en el paisaje sanjuanino. Estará disponible en el lugar para ser visitada, hasta el 21 de marzo.



para relajar

Un poco de humor

Por Miguel Camporro

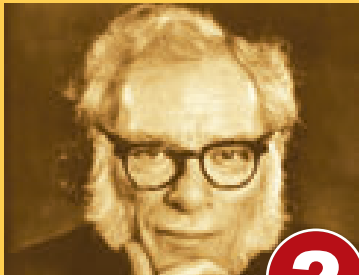
3 datos



1

Visionarios

Cancún se convirtió en un destino turístico en 1974 con la inversión del Gobierno de México en 9 hoteles. Los habitantes en 1970 era solo de algunas personas mientras que la población en 2010 fue de 722.880.



2

Transfusión

El escritor Isaac Asimov murió a causa del Sida que contrajo debido a una transfusión de sangre.



3

A limpiar!!!

La mayoría de las escuelas japonesas no emplean trabajadores de limpieza. El sistema educativo japonés cree que los estudiantes tienen que ocuparse ellos mismos de limpiar como señal de respeto y responsabilidad.



Adivina quién es.

- 1- El pequeño que va sentado adelante en ese tiempo tenía 6 años.
- 2- A los 13 integró su primer dúo musical con un amigo de la infancia.
- 3- Actuó en todo el país y el exterior y llevó nuestra música a todos los escenarios



Américo "Peluro" Barboza



Educación

Se estableció el cronograma de RECEPCIÓN DE DOCUMENTACIÓN para el pase a PLANTA PERMANENTE DE CONTRATADOS

El Ministerio de Educación convoca al personal contratado hasta el 31 de diciembre 2018, en condiciones de pasar a planta permanente, a presentar documentación de acuerdo al siguiente cronograma:

CAPITAL Y DEPARTAMENTOS CERCANOS

1 - AGRUPAMIENTO: Administrativos y profesionales.

FECHA: Lunes 13/02/2023

Hora y lugar: Presentarse de 8:00 a 14:00 horas, al Centro Cultural Conte Grand, ubicado en calles San Luis y Las Heras.

2 - AGRUPAMIENTO: Servicios Generales.

DÍA	FECHA	LETRA
Martes	14/02/2023	A,B
Miércoles	15/02/2023	C
Jueves	16/02/2023	D,E,F
Viernes	17/02/2023	G,H,I,J
Lunes	20/02/2023	FERIADO NACIONAL
Martes	21/02/2023	
Miércoles	22/02/2023	L,M,N
Jueves	23/02/2023	O,P
Viernes	24/02/2023	Q,R,S
Lunes	27/02/2023	T,V,Y,Z

Hora y lugar: Presentarse de 8:00 a 14:00 horas, al Centro Cultural Conte Grand ubicado en calles San Luis y Las Heras.

DEPARTAMENTOS ALEJADOS

AGRUPAMIENTO: Profesionales, Administrativos y Servicios Generales.

DEPARTAMENTO	FECHA	HORA Y LUGAR
San Martín	Viernes 03/03/2023	Presentarse en la Casa de la Historia y la Cultura, ubicada en Av. Sarmiento antes de llegar al municipio de 8:30 a 13:30 horas.
Jáchal	Martes 07/03/2023	Presentarse en la Casa de la Cultura del Bicentenario, ubicada en calles Vicuña Larrain y Chubut, San José de Jáchal, a partir de las 10:00 horas hasta finalizar.
Calingasta	Viernes 10/03/2023	Presentarse en la Escuela Batalla de Maipú, Sarmiento s/n Tamberías, a partir de las 10:00 horas hasta finalizar.
Iglesia	Lunes 13/03/2023	Presentarse en el Polideportivo Municipal, Juan Domingo Perón s/n, Rodeo (detrás del edificio municipal), a partir de las 10:00 horas hasta finalizar.
Valle Fértil	Miércoles 15/03/2023	Presentarse en el Edificio Municipal a partir de las 10:00 horas hasta finalizar.

AL ACUDIR, FAVOR DE PRESENTARSE CON LA DOCUMENTACIÓN COMPLETA.

*Es obligatorio consignar un correo electrónico para poder enviar la información y novedades.

Documentación requerida:

- ✓ Original y Fotocopia del DNI (cara y reverso).
- ✓ Original y Fotocopia del Título Analítico: secundario, universitario o certificado de primaria (lo que corresponda).
- ✓ Certificado de Activo de la Administración Pública (se obtiene a través de Ciudadano Digital San Juan).
- ✓ Certificado del IPV dónde conste que está al día y que no tiene deuda o que no posee vivienda otorgada por este organismo (se obtiene a través de Ciudadano Digital San Juan).
- ✓ Certificado de Regularidad Fiscal emitido por la Dirección General de Rentas.
- ✓ Si posee algún tipo de discapacidad debe presentar Certificado de Discapacidad original o legalizado por la Dirección de Discapacidades.
- ✓ Certificado de Antecedentes y Planilla Prontuaria, que se emitirá en el momento de presentación de documentación a través del convenio del Ministerio de Educación y Secretaría de Estado de Seguridad y Orden Público.



Descárgate e ingresá a la App de Ciudadano Digital, donde podés acceder e imprimir los certificados solicitados para el ingreso a planta permanente.