

¿DE DÓNDE VIENEN LOS NUEVOS INMIGRANTES ARGENTINOS?



La pericana

Año 3 Número 102 - San Juan, viernes 6 de abril de 2018 - Esta revista es una publicación independiente que acompaña la edición: 1811 de El Nuevo Diario



**QUÉ HICISTE
CON TU VIDA**

ENTREVISTAS
Y ALGO MÁS...

Por
Juan
Carlos
Bataller



**NITO FALCÓN
"HUBO UN
TIEMPO QUE
FUI MOZO,
BUEN MOZO
Y BIEN
PLANTADO"**

LOS CELULARES MÁS VENDIDOS DE LA HISTORIA



Escriben:

¿Y por qué Uñac no puede jugar en la Nación?

Juan Carlos Bataller Plana



La tragedia de la Justicia Penal Argentina

Eduardo Quattropani



Pliegue y despliegue de una colección

Eduardo Peñafort



Las injurias por internet comienzan a tener respuesta

Carlos Lorenzo



Hoy no

Gustavo Ruckschloss





LOS PUMAS VS GALES



ESTADIO SAN JUAN DEL BICENTENARIO

SÁBADO 9 DE JUNIO

VIVÍ TODA LA PASIÓN DE LOS PUMAS EN SAN JUAN



¡ADQUIRÍ TU ENTRADA EN TU CLUB DE RUGBY AMIGO!



ORGANIZA



INVITA



GOBIERNO DE SAN JUAN

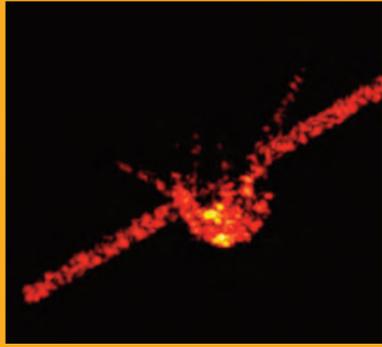
SECRETARÍA DE DEPORTES

la semana

3



>Basura espacial



Esta semana fueron los restos de Tiangong 1 pero lo cierto es que cada año caen a la Tierra unas 100 toneladas de componentes espaciales de gran tamaño y la gran mayoría de los pedazos impacta en el agua. De hecho, en 60 años de carrera espacial no se ha registrado ninguna víctima por basura espacial.

>Revancha

China impuso aranceles a importaciones procedentes de Estados Unidos valoradas en 3.000 millones de dólares, un volumen equivalente al daño que sufrirá el sector acerero y del aluminio del gigante asiático por las tarifas impuestas por Trump.

>Menos turistas

Según la Organización Mundial de Turismo, los países menos visitados en 2016 fueron Tuvalu y Kiribati en Oceanía con 2 mil y 4 mil visitantes respectivamente, Santo Tomé y Príncipe en África con 8 mil e Isla de Monserrat en Caribe con 9 mil.



>Trasplantados

Durante el primer trimestre de 2018, trece personas en lista de espera del INCUCAI pudieron ser receptoras de órganos y tejidos en la provincia de San Juan, según los datos del Ministerio de Salud Pública. Doce de ellos recibieron corneas y uno, un riñón.

>El personaje

Elisa Carrió tuvo que dar explicaciones por los cambios de pasajes por dinero. La Cámara de Diputados le pagó 355 mil pesos y dijo que lo utilizó para movilizarse en auto ya que recorrió todo el país. Afirma que el presidente la critica porque "desde chiquito viaja en aviones privados, así que no tiene idea de lo que significa ser decente, hacer política decentemente".

>Los costos de ser mujer

Los productos femeninos pero del mismo tipo de los que usa un hombre – desde ropa hasta un desodorante o las cápsulas de ibuprofeno– cuestan desde un 5% más hasta a duplicar el precio. A eso se lo llama "impuesto rosa", o pink tax en su versión internacional. Según datos de la consultora Nielsen, el 68% del gasto de ese segmento lo realizan las mujeres por shampoo, cremas, protección femenina y desodorantes. A esto hay que sumar los costos propios de las mujeres. Un análisis de CEPA, el Centro de Economía Política, midió el consumo de una mujer cuya menstruación se produce desde los 15, tiene dos hijos durante su vida fértil y a los 50 años tiene la menopausia. Sumando el costo de las toallitas femeninas, pastillas anticonceptivas y analgésicos tendrá un gasto de \$ 6.518 por año o bien \$ 198.700 a lo largo de su vida reproductiva.



>Ahora se puede exigir

Los comercios y todas las categorías de monotributistas están obligados desde el primero de abril a aceptar tarjetas de débito como medio de pago, así como también tarjetas prepagas no bancarias u otros medios equivalentes. Si bien la cantidad de POSNET instalados aumentó un 66% en el último año, el número de transacciones creció solamente un 10%, mientras que el volumen de dinero operado se incrementó un 37,1%.

>El aborto en Chile

Seis meses después de la promulgación de la ley de aborto en tres causales, Chile registró 111 casos de interrupción voluntaria del embarazo en centros de salud públicos. Se practicaron 50 abortos por riesgo de vida de la madre, 35 por inviabilidad fetal, y 26 porque hubo violación.

>Las remesas a Venezuela

La diáspora de venezolanos en el mundo repercute en el país de Nicolás Maduro. Las remesas que los familiares que emigraron envían a los que se quedaron fueron de 1.500 millones de dólares en 2017 y esa cifra será ampliamente superada este año. Con 100 dólares se puede comprar muchas cosas en el país caribeño.



>La vuelta del sarampión

Tras años de no haber casos de sarampión, se registró uno en este 2018. A la situación regional, se le suma que en el país la tasa de cobertura de vacunación es del 90%, cuando lo ideal es que sea del 95%. Y esos chicos no vacunados suman desde 2013 unos 750 mil menores de cinco años susceptibles, con lo que el riesgo de brote si hay un caso importado es alto.

>La frase



“El que está preso es usted. Ni los propios lo bancaron.”

Respuesta de Santiago Del Moro tras la acusación de mercenario que le hizo Julio De Vido

>Argentina no es el granero

Según datos de la consultora DNI, los productos que desde el país van al mundo representan el 0,3 por ciento del total. En los años sesenta, representaron el 0,8 por ciento del mundo, más del doble que ahora. Chile ya exporta el 0,35% del total de lo que comercia el mundo, además de tener acuerdos con varios de los principales mercados del planeta. México representa el 2,2% del total y Brasil, el 1,2 por ciento.



>¡Qué negocio!

El fondo que financió el proceso que iniciaron en el tribunal del Banco Mundial los exdueños de Aerolíneas Argentinas contra el Estado, vendió su participación en el juicio. Invirtieron US\$12 millones; lo vendieron en 107 millones. Una ganancia del 736%.



Escribe
Eduardo Peñafort
Filósofo. Crítico de arte

Pliegue y despliegue de una colección

En el Museo Provincial de Bellas Artes, bajo la denominación "Mujeres artistas. Papeles y esculturas. Despliegue de la colección" se exponen obras realizadas por: Adela Cortínez, Agustina Pesci, Beatriz García de Huertas, Candelaria Palacios, Carolina Segovia, Catalina Chervin, Cecilia Rabbi Baldi, Dina Cusnir, Elena Nieves, Eneida Roso, Helena Psadurakis, Itatí Peinado, Josefina Barud, Laura Valdivieso, Leonor Rigau, Lydia Galego, Malena Peralta, María Beatriz Dorgan, Mariela Scafati, Marina de Caro, Mirta Romero, Mónica Millan, Reina Kochashián, Silvina Martínez, Elisa Narváez, Susana Dragotta y Tana Sachs.

Según el filósofo Gilles Deleuze, la idea de despliegue ofrece la posibilidad de ubicarse en las realidades de un modo creativo, una herramienta para convertir la experiencia del mundo en un proceso que descubre nuevas posibilidades a los objetos y conceptos pre-existentes. Si pensamos que todo lo que conocemos se pliega, se despliega y se repliega, no existe un punto final de algún hecho de conocimiento.

La elección de un criterio arbitrario para afrontar la colección del Museo Provincial, en este caso, el género de sus autores, desorganiza otras posibilidades – por ejemplo, el cronológico o el estilístico – e instaura un orden del que emanan nuevos sentidos de las obras. Este nuevo orden no es mejor ni peor que otros, sino la fuente de creaciones de conceptos, descubrimiento de analogías, advertencia de diferencias, sospechas de faltas y revelación de repeticiones. La crítica de arte considera como ejemplos de despliegue a la posibilidad de narrar de forma múltiple a las colecciones.



Virginia Agote, directora del MBFR, junto a Josefina Barud, una de las expositoras, y el abogado Eduardo Benavidez

Por ejemplo, decir mujeres artistas contemporáneas se puede desplegar en otra característica: mujeres post Artemisia Lomi Gentileschi (1593-

1654), porque si bien nadie ignora que existían pintoras previamente a ella, el crítico Roberto Longhi fue el que introdujo la idea que Artemisia fue la única mujer que sabía pintura. Lo que interesa es marcar que existió un cultivo de las artes visuales diferenciadas por género – las mujeres utilizaron el bordado, el tejido e inclusive formas efímeras como el arreglo personal; mientras que los hombres se expresaban a través del dibujo, la pintura, la escultura y la arquitectura-. El arte en San Juan – en la época independiente – tiene la particularidad que sus inicios ya implican la participación femenina en plano de igualdad. Esto significa que se engarza en la tradición del arte autónomo, autosuficiente y universal. Por ello, una gran cantidad de la producción reali-

zada por mujeres no se puede considerar periférica. Lo femenino, se descubre como una variación dentro de la totalidad del "Arte". Procesa Sarmiento es contemporánea de Franklin Rawson y Ataliva Lima. Si bien de la segunda generación de artistas del siglo XIX sólo ha quedado registrada Magdalena Bilbao, en la tercera generación (hacia 1884) la presencia femenina es abrumadora. En el siglo XX, y particularmente después de la inclusión de las artes plásticas en la universidad, la diferencia se plantea casi como una raza.

Esta afirmación implica que la exposición constituye un despliegue posible del arte culto que utiliza papel y trabaja el volumen, pero un repliegue de la diferencia entre arte culto y arte no culto, porque lo radicalmente otro femenino queda oculto en los pliegues del arte no culto. Esa manifestación de lo femenino no está en la colección del museo, es contradictoria de la idea misma de museo y su historia. Descarnadamente, en el Museo y Casa Natal de Sarmiento se observa, por ejemplo, la diferencia antes establecida: se consideran obras de arte a las realizadas por Procesa y labores a las realizadas por Bienvenida – se trata de creación de mensajes visuales en dos registros culturales diferentes -. Una excelente oportunidad para conocer expresiones del arte argentino contemporáneo que se rescatan de la formidable Colección.



Lo que interesa es marcar que existió un cultivo de las artes visuales diferenciadas por género.

¿QUÉ SABÉS DE NUESTROS EDIFICIOS?

Todos los datos e historias de decenas de ellos están en www.sanjuanalomundo.com

El portal de la  FUNDACION BATALLER

¡TOTALMENTE GRATIS!



temas de la justicia



Escribe
Eduardo Quattropani*

La tragedia de la Justicia Penal Argentina

▶ Desde hace ya demasiado tiempo, quizás desde que el Maestro Soler impusiera la dogmática por sobre la criminalística, y luego cuando Zaffaroni entronizara su "buenísimo" penal "manipulando" el concepto y la naturaleza de la pena, el Derecho Penal Argentino naufraga, sin posibilidad alguna de vida útil, capitaneado por generaciones (de)formadas en un supuesto idealismo con indisimulable perfume a petulancia intelectual.

▶ Estamos en manos de una generación -o mas- de penalistas formados por quien se definió "como un agnóstico de la pena", que desprecia el valor disuasivo de la misma, que redujo el Derecho Penal y su enseñanza a meras discusiones filosóficas, es decir en su mayoría fugitivos de la realidad.

▶ Un Derecho Penal en el que se interpreta el derecho a no declarar contra sí mismo como una supuesta autorización a mentir, es



decir a burlarse del sistema, un Derecho Penal donde todos admiten que la pena impuesta por el juez jamás se cumplirá en la realidad, un Derecho Penal donde se supone que solo se puede privar de la libertad por meros motivos procesales (peligro de fuga o de entorpecimiento probatorio), un Derecho Penal donde, más allá de las declamaciones, la víctima de-

saparece, mas aun si está muerta, quedando como rey del proceso el victimario y sus circunstancias, ese Derecho Penal, lo digo, está enfermo, herido mortalmente en su racionalidad.

▶ Un Derecho Penal donde se desecha la peligrosidad del sujeto como causal para una prisión preventiva (aunque luego se inven-

“ Un Derecho Penal donde la víctima desaparece, mas aún si está muerta, quedando como rey del proceso el victimario...”

ten peligros procesales para privar de la libertad), no solo es un derecho inútil, perverso e hipócrita, sino que trae consigo el A.D.N. del fracaso. Así es.

(*) Fiscal General de la Corte de Justicia
Ex Presidente del Consejo de Procuradores, Fiscales, Defensores y Asesores Generales de la República Argentina
Ex Presidente del Consejo Federal de Política Criminal de los Ministerios Públicos de la República Argentina
Ex Presidente del Foro de Abogados de la Pcia. de San Juan

algo de alguien



Escribe
Gustavo Ruckschloss

Hoy no

Siempre he creído que la frase "para los de adentro todo, para los de afuera, nada", era, originalmente, atribuida a la mafia. La he sabido como uno de los pilares de la conducta mafiosa. Pero, si uno se pone a pensarla bien, es un principio hasta saludable, benefactor y, en especial, solidario. Si; porque supongo que desde que apareció el primer grupo de humanos, y luego las familias y/o clanes, debieron protegerse mutuamente de "los de afuera"; si no, pasaban a ser comida rápida.

Es un sentimiento espontáneo; no sé si irracional, pero casi. Debe estar emparentado con el principio de supervivencia ya que es una herramienta fundamental para durar.

Si a este mismo principio se lo busca bien, veremos que está aplicado en diversas formas a través del tiempo: el acampar las carretas en círculo para proteger a "los de adentro"; el construir castillos o ciudades amuralladas para preservar a "los de adentro", etc., etc. En última instancia, las guerras son en-

frentamientos de algunos de adentro contra otros de afuera. Tanto se vea de un lado como del otro.

No se lo explicita de esa manera, pero es lo que dicen todas las religiones a sus fieles. Toda otra creencia es mal vista y debe ser excluida; la nuestra, la "de adentro", es la buena; para las de afuera, nada....o el infierno.

Supongo que este muy buen criterio original derivó en el comportamiento actual, porque dio origen a grupos de personas afines por

“ Algunos malos ejemplos confirman la regla y la transforman en algo así como "para los de adentro todo y de los de afuera,...lo que nos convenga". ”



algún motivo y se unen con fines comunes. Esos fines pueden ser más o menos transparentes, como ser parcial de Boca o de River, o caer en extremos innombrables, como los gremios o partidos políticos. Estos últimos malos ejemplos confirman la regla y la transforman en algo así como "para los de adentro todo y de los de afuera...lo que nos convenga".

Como toda cosa en la vida, se comienza con un noble fin, en este caso el preservar la vida de los trogloditas; y, con el tiempo, puede devenir en cualquier cosa en beneficio propio, lo que sea que se le presente.

Aquello fue necesario en los comienzos pero hoy ha devenido en una actitud que divide a la sociedad en infinitos compartimentos estancos. En infinitos intereses parciales. En inacabables motivos para no sumar, para tirar cada cual para su lado. Hoy es el principal enemigo de la solidaridad. Palabra casi impronunciada en esta sociedad actual. Hoy debemos cambiarla; hoy debe ser "para los de adentro, igual que para los de afuera ¡Todo!". ¿O eso de que somos hermanos es solo declamación políticamente correcta o conveniente?



Las injurias por internet comienzan a tener respuesta

Una mujer, de manera maliciosa, abrió una cuenta de Twitter y desde allí comenzó a denunciar a un hombre llamado Marcelo Frydlewski, por la comisión de supuestos delitos.

Las acusaciones que realizaba la mujer se viralizaron rápidamente y el supuesto denunciado sintió que eso afectaba su nombre y su honor. La historia podría haber terminado en un par de tuits y pasado al olvido. Sin embargo, la víctima fue a la Justicia y al cabo de un año aproximadamente, convirtió su caso en uno de los primeros fallos judiciales con sentencia condenatoria por publicar en una red social (Twitter), una acusación.

Es importante destacar que para la procedencia de este tipo de acciones, las que, por cierto, son de investigaciones complejas, fue determinante la recolección de la prueba. Esta consistió en la constatación de los mensajes injuriosos por medio de escribano público, dejando la constancia de la cuenta desde donde habían sido emitidos esos mensajes y el nombre de la persona a la que se le imputaba la comisión de delitos. Luego de esa constatación, se comenzó el rastreo de la IP, (número único de identificación en la red de un dispositivo, como una computadora, teléfono celular, etc), hasta que se identificó a la titular de esa IP, y así fue que se pudo identificar la responsable de los tuits emitidos.

En noviembre, el Tribunal Oral Criminal 22 porteño celebró una audiencia de conciliación prevista para este tipo de delitos. La querrela, a cargo de Jorge Monastersky y la esposa de la víctima, Ana Rosenfeld, solicitó que



Mónica Lang, la acusada, se retractó a través de la publicación por tres días en dos diarios nacionales, y el pago de \$ 1.000.000, que serían donados a una entidad de bien público. Sin embargo, la imputada respondió que no contaba con los medios para afrontar esa suma de dinero, por lo que Monastersky pidió al juez Angel Gabriel Nardiello, del Tribunal 22, que Lang realice 150 horas de tareas comunitarias, con el argumento de que el destino que daría su cliente en su primer pedido económico cumpliría la misma función social.

La mujer intentó remediarlo con tuits que rectificaran lo enunciado en febrero, pero los abogados de

Frydlewski se negaron por su escasa cantidad de seguidores.

“En la audiencia se hizo alusión a que hay que tomar conciencia de que acusar falsamente a una persona de la comisión de un delito en las redes sociales, en este caso Twitter, es un hecho grave que causa un gran daño en lo personal y profesional a una persona y que la Justicia no puede permitir que estos hechos sigan sucediendo y que no tengan consecuencias”, explicó Monastersky.

Así, el juez Nardiello dictó sentencia: sobreseyó a Lang (la condena por calumnias e injurias hubiera sido una



Marcelo Frydlewski, acusado falsamente por Twitter y su esposa Ana Rosenfeld

multa de \$ 20.000) a cambio de que aporte 150 horas de tareas comunitarias en el centro Cáritas más cercano a su casa y la publicación de la parte dispositiva del fallo en dos diarios nacionales durante tres días, incluido un domingo (día de mayor tirada).

Este fallo, sin dudas, abre una luz de esperanza a la impunidad que se presenta en las redes sociales, las que, por cierto, son un ámbito propicio para difundir de manera falsa una serie de imputaciones que pueden dañar severamente el nombre de una persona y luego, por mas reparación que se brinde, termina con una condena social difícil de revertir.

¿QUERÉS SABER MÁS SOBRE NUESTRA HISTORIA?

Videos y películas sobre los más diversos temas están en www.sanjuanalmundo.com

El portal de la  FUNDACION BATALLER

¡TOTALMENTE GRATIS!





¿Y por qué Uñac no puede jugar en la Nación?

Ya está la fecha de las elecciones en San Juan. Tal como adelantaba *El Nuevo Diario* en enero pasado, en San Juan se va a votar antes que en la Nación. **Las primarias serán el 7 de abril y las generales serán el 9 de junio.**

▶ Sergio Uñac, tal como lo dio a entender en varias oportunidades, buscará la reelección como gobernador de San Juan. Hoy las encuestas indican que es el político sanjuanino con mejor imagen y mejor intención de voto. Será la primera elección en la que tendrá la responsabilidad de diagramar toda la estrategia, desde la decisión de cambiar la fecha electoral para evitar el efecto arrastre de Cambiemos hasta la decisión de los candidatos en los departamentos. Por supuesto que necesitará consensos y tendrá que consensuar con los principales dirigentes peronistas.

▶ Al ser las PASO a principios de abril, las alianzas electorales deben presentarse con 80 días de antelación. Es decir, el 17 de enero del año próximo sería la fecha prevista en la que se debería oficializar cómo jugará cada fuerza política. Y las listas con candidatos deben presentarse 60 días antes de las PASO, es decir el 6 de febrero.

Con este calendario electoral, lo cierto es que ya empezó la campaña. Y ya empezaron operaciones de todo tipo entre las diferentes fuerzas políticas.

También queda menos tiempo para las definiciones. Por ejemplo, Cambiemos debe definir su candidato a gobernador y quienes van a ser los socios electorales. Roberto Basualdo ya está metido en el electorado pero si el candidato termina siendo Marcelo Orrego debe levantar su perfil de intendente con muy buena imagen y un municipio ordenado a líder de la oposición.

▶ En el oficialismo también tendrán temas a definir. No será fácil definir el candidato de Rawson ya que jugarán tres pesos pesados: el candidato del gobernador -quien tiene aspiraciones es Pablo García Nieto- el candidato que quiera imponer el intendente Juan Carlos Gioja y el candidato de Mauricio Ibarra. Hay otros municipios como Chim-



Sergio Uñac adelanta las elecciones y lo siguen tentando para jugar nacionalmente

bas, San Martín o 25 de Mayo en los que sus actuales intendentes no tendrían problemas de repetir. Y en distritos importantes como Santa Lucía o Rivadavia, Uñac tendrá que encontrar candidatos que puedan competir con Juan José Orrego y Fabián Martín.

▶ Capital es un tema aparte. Si la oposición logra unirse tras la candidatura de Rodolfo Colombo, será muy difícil para Franco Aranda poder repetir mandato. Más teniendo en cuenta que el peronismo capitalino no está muy entusiasmado en trabajar por un intendente que sienten que no basa su gestión en los dirigentes justicialistas.

▶ Con la confirmación del adelanto de elecciones, Uñac se anticipa a la movida que ya inició Mauricio Macri con los gobernadores peronistas. **El presidente busca unificar en todo el país pero no le será fácil convencer a los mandatarios provinciales del PJ.** Serían varias provincias que



Las listas con candidatos deben presentarse 60 días antes de las PASO, es decir el 6 de febrero de 2019.

tendrían elecciones antes que la Nación. No es el único tema de conversación de los gobernadores. También están avanzando en la oferta electoral del año próximo. Hay quienes sostienen que se le puede ganar a Mauricio Macri. Incluso hay encuestas que afirman que Cambiemos ganaría en primera vuelta pero no en el ballottage. Incluso hay mediciones que afirman que a Macri le pueden ganar y la única candidata que sería imbatible será la gobernadora María Eugenia Vidal. Para eso, los

gobernadores peronistas tendrían que mostrarse como una nueva etapa del peronismo, sin vestigios del kirchnerismo. Los cálculos que hacen es que si logran quedar a menos de 10 puntos de Macri, por más que vayan separados en primera vuelta del kirchnerismo, sumarán esos votos en segunda vuelta.

▶ Hay dos gobernadores que pueden ser candidatos de ese peronismo renovado. Uno es el de Salta, Urtubey. Si bien está tocado tras la mala elección del año pasado, está instalado nacionalmente. El otro candidato posible es Uñac. Y todas las semanas le piden reuniones dirigentes nacionales para tentarlo como opción. Incluso, como las elecciones nacionales serán después que en la provincia, puede ser gobernador electo para el periodo 2019-2023 y ser candidato a presidente. Para eso tendrían que darse muchas cuestiones, pero no es imposible.



Escribe:
Juan Carlos Bataller

NITO FALCÓN

“Hubo un tiempo que fui mozo, buen mozo y bien plantado”

—Vamos a los comienzos, el Nito chiquito, ¿eras hijo de un médico?

—Sí, hijo de un médico. Nací en un lugar que ya no existe en la Capital Federal. Mi madre era RH negativo es por eso que me llevan por este tema del rechazo. Estamos hablando de 1960 y me trajeron a los 20 días que nací a San Juan. Llevó 57 años viviendo en San Juan.

—¿Tenés hermanos?

—Tengo dos hermanos menores que yo, están radicados fuera de la provincia, uno en Capital Federal y otro en Río Cuarto, mi hermana.

—¿Es bueno ser el hermano mayor?

—Es pésimo, es lo peor que te puede pasar. Es al que critican, miran, siempre es mejor lo que viene de atrás. Ellos ya vieron dónde está el camino.

—¿Pero tiene algunos privilegios ser el mayor?

—Sí, goce de la edad más temprana con mi padre. Por otro lado ya no es la época donde ser el hermano mayor era casi el sucesor. Ya no existen esas sucesiones familiares. Me hubiera gustado ser el menor hasta por una diferencia de edad, además entró a una casa donde los que me iban a criar también estaban experimentando conmigo y yo con ellos.

—¿Cómo era tu viejo?

—Muy severo, muy justo. Mi padre viene de una Argentina difícil. Era un hombre que se tenía que levantar temprano. Las cosas donde uno se mete son para hacerlas bien. El tenía una

frase: “donde uno vaya tiene que tratar de ser el mejor”. Una frase clara “andar por derecha tiene premio pero tiene más castigo andar por izquierda”

—¿Es necesario ser el mejor?

—Vos sabes que creo que no, pero me quedó inculcado. Nunca se llega a ser el mejor. Siempre hay muchos mejores que uno. El esfuerzo que uno tiene es realmente difícil. Uno después empieza a analizar ya con los años que no valió la pena ser el mejor.

—¿Es más importante ser feliz?

—Por lejos. No importa ser el mejor. Siendo feliz uno llega a ser el mejor.

—¿Cómo fue esa infancia primera?

—Estamos hablando de un San Juan tan extraño. Yo tenía 6 años cuando empezó la televisión en San Juan. Me acuerdo del San Juan donde apareció un señor con una vaca por la avenida España, antes de la 9 de julio y vendía la leche. Mi infancia fue muy feliz. Mucha imaginación, carrera de cochecitos armados. Era maravilloso salir en la siesta de carnaval.

—Era un San Juan distinto...

—Era un San Juan menos peligroso también. El poder irme lejos y volver caminando a la madrugada, nunca hubo problemas. La mayor picardía era un ring raje, tirarle a una vecina el tacho de basura lejos.

—¿Tuviste sabañones?

—Claro, en las orejas. Mi padre me cortaba el famoso corte medio americana, eso era bien peladito atrás. También me hacían el famoso “tincaso” cuando se estaba izando la bandera en el Colegio Don Bosco. Dolía muchísimo.



● **Tiene 57 años. Padre de tres hijos. Está casado con Patricia Fraifer.**

ENTREVISTAS Y ALGO MAS...

Cómo lo vi

Entrevistar a Nito es fácil. Son esas notas que se hacen solas. El pone su voz de locutor, sus historias en diversos terrenos, sus éxitos juveniles, su profesión de abogado de casos no siempre fáciles y pocas veces lucrativos, su pasado de seductor exitoso, su militancia de político de pocos logros... Y la entrevista se transforma en una simple conversación amena. Pero de pronto aparece el otro Nito. El guerrero de regreso que comenzaba a acostumbrarse a navegar aguas tranquilas junto a la compañía final, encuentra un escollo traicionero en la mitad del camino. Es el momento exacto en el que el periodista comprende sus lágrimas. Las lágrimas del hombre que enfrenta su más dura batalla.

JCB



Nito Falcón de niño, en el frente de su casa



—¿Fuiste al Colegio Don Bosco?

—Sí, hice la secundaria en Don Bosco. Yo pasé de la Domingo Faustino Sarmiento a Don Bosco. Yo jugaba fútbol en la calle 9 de julio. Con 10 años lo veía entrar a don Leopoldo Bravo.

—¿Tu viejo era radical?

—Era afiliado radical. Pero tenía mucha simpatía guardada por el Bloquismo

—¿Pero también tenés una rama conservadora popular?

—Sí, mi tío (hermano de mi madre) fue presidente del partido conservador popular de San Juan. De hecho hoy mis primas están a cargo del partido.

—¿En tu casa se hablaba de política?

—Si se hablaba de política. Yo tenía



Nito Falcón junto a sus padres, Antonio Falcón Nebro y Nélida Ferreiro.

● **Ex alumno de Don Bosco. Fue precandidato a diputado nacional por Cambiemos.**

un abuelo español que vino de la guerra civil que odiaba a Franco cuando vino y después lo empezó a amar. En el fondo era peronista, grandes discusiones.

—¿Vos participabas de esas charlas?

—Recuerdo siempre cuando durante el proceso militar vino mi abuelo, yo estaba en la mesa y le dije: "me afilié

a un partido político". Hubo un silencio. Mi padre me miró y me preguntó: ¿A cuál? La Unión Cívica Radical.

—¿Y?

—Mi abuelo me salió en cruces nomás y mi padre no dijo más nada. Mi padre estaba de acuerdo. En ese entonces tenía 22 años.

—¿Por qué te hiciste radical?

—Lo que me lleva al radicalismo es como a muchos jóvenes Raúl Alfonsín. Pero también un hecho que fue inusual durante la guerra de Malvinas, la bajada del avión cuando Gómez Fuente le pregunta que opinaba él y Alfonsín dijo: "espero que sepan lo que están haciendo. Pueden morir muchos jóvenes argentinos". Eso me quedó muy pegado. Yo antes de eso participé mucho de la vida universitaria, pero Alfonsín me atrapó.

—¿Practicaste algún deporte?

—Sí, fútbol, famoso arquero en Don Bosco. El gordito va al arco. También jugué vóley pero mi pasión fue el fútbol. Soy de Boca.

—¿La secundaria donde la hiciste?

“Hubo un tiempo...”

Viene de página anterior

—En el colegio Don Bosco, llevo 40 años de recibido y el mismo grupo de ex alumnos nos juntamos todos los miércoles. Es un colegio que recuerdo con cariño, nos formó en muchas cosas y hemos dejado atado el nudo al colegio.

—¿Dónde estudiaste derecho?

—En la Universidad Católica, pero antes estudié medicina en Mendoza. No pude ingresar y creo que eso fue para que salvara más vida, que no fuera médico. Mi papá me llevaba con 16 años a ver operaciones, no me daba muchas opciones. Pero después encontré mi vocación que es el derecho, yo lo decidí, no mi padre.

—Tu papá era severo, pero te hiciste radical igual que él; estudiaste medicina igual que él, pero un día te liberaste.

—Los patrones no se olvidan. Lo que se mama no se regala.

—¿La adolescencia la pasaste en San Juan?

—Sí, un San Juan de los bailes estudiantiles que tenía mucho atractivo.

—¿Te acordás de tu primera novia?

—Sí, me acuerdo, pero hay un principio básico: los caballeros no tenemos memoria. Lo primero que me pasó fue un amor



De niño y actuando en el patio de su casa

En una particular sesión de fotos de época, Nito junto a su esposa Patricia Fraifer.

imposible, no se dio. Año 1977. Cuando se estuvo por dar vino el terremoto.

—¿El personaje Nito Falcón que uno ve desde afuera y escucha hablar siempre está relacionado con aventuras, siempre con alguna mujer, era muy disputado?

—Había una poesía que decía “hubo un tiempo que fui mozo, buen mozo y bien plantado”. Los años nos pasan a todos. De todas mis amistades y las relaciones que tuve siempre saqué lo mejor. Tuve la suerte de tener buenos maestros.

—¿A qué edad te casaste?

—A los 30.

—¿Tuviste hijos de ese primer matrimonio?

—Si tuve 3 hijos.

—¿Ahora tenés un segundo matrimonio?

—Sí en este momento estoy casado. Cumplo satisfecho 10 años de casado.

—Un día te recibiste de abogado



● Fue el Constituyente más joven en la reforma de 1986. Fue secretario de Gobierno de la Capital y secretario de Hacienda en 9 de Julio.

cia para ser candidato a constituyente y fue esa elección que el radicalismo ganó y fui constituyente con 25 años. La primera mesa estaba presidida por un maestro como fue el doctor Pablo Ramella y yo.

—Era un tiempo de ilusiones, de ideales. Y de pronto con la democracia no se comió, no se educó bien, no tuvimos seguridad

—No comprendimos ciertas cosas que Alfonsín las había planteado en su mo-

mento, ya en el 85. Teníamos un ego tan grande que si nos tiraban del ego nos moríamos. No supimos dialogar. En ese momento estuvimos cerca de juntarnos con el Partido Bloquista. Debimos haberlo hecho. Pensábamos que después de esa elección el mundo era nuestro y bastó 2 años para darnos cuenta que el mundo era ajeno. Porque habíamos hecho la Constitución, soñábamos en un San Juan real que lo podíamos hacer, pero no supimos hacerlo. Fue un error de la Unión Cívica Radical.

—Recuerdo que se hablaba de trasladar la Capital Federal, lo que era una verdadera epopeya

—No habíamos interpretado algunas cosas. Todos estos sueños se alimentan económicamente. El gobierno de Alfonsín falló en la parte económica. Además no tuvimos la fuerza para ejercer el gobierno. El poder se ejerce, no se debate. Hablábamos muchas estupideces también.

—Los dos tenemos memoria de aquellos años, 82, 83, 84, donde se salía a hacer pintadas, a pegar carteles, donde nadie pensaba en cobrar un mango. Hoy todo esta profesionali-

zado.

—Te cuento algo. Una noche de pintada nos enteramos que había gente del Partido Humanista destruyendo nuestros carteles. Esto era como matar a nuestra madre. Yo llegué a fuerza de cadenasos y ahí me sometí a un tiroteo. Me vieras vos tirándome en el pasillo del Banco San Juan a las 7:15 de la mañana. La campaña se terminaba a las 8 y seguíamos pegando carteles hasta que aparecía la policía. Un lío total por esas cosas. Peleas por un cartel, creyendo que un cartel cambiaba todo, ¡qué tonto! Lo hacíamos de vocación, éramos una juventud comprometida ideológicamente.

—Nito, en algún momento fuiste locutor

—Sí, trabajé en radio Colón con Oscar López Pájaro. Después trabajé en radio Sarmiento, yo contaba cuentos de terror. Y después tuve un programa que se hacía en radio Nacional, se llamaba “Enigmas contemporáneos”.

—¿La política siguió siendo siempre una pasión?

—Uno entrega mucho por esta cuestión. Pero sí, sigo pensando y soñando como cuando tenía 23 años.

—Pero en el radicalismo todo es difícil..., si hay dos radicales hay una interna

—Eso era antes, ahora tenemos más diálogo. Después de chocar con la misma pared, uno se da cuenta que hay que dar un paso al costado y entrar por la puerta. El político tiene que tener narcisismo pero hay veces que tanto narcisismo me hace acordar al típico argentino que decía “con Maradona y 10 más ganamos”. No es así, la política es un arte de construcción, de asociación, no de individualismo.

—Aquel Nito que tenía 25 años ya era constituyente. Ahora ya es un refe-



El perfil psicografológico

Por: Elizabeth Martínez Grafoanalista

Se observa un margen izquierdo grande que denotaría una marcada necesidad de alejarse de situaciones o de personas de su pasado.

Creador de su propia realidad, le disgustaría que su rumbo sea marcado desde el exterior por las personas que lo rodean.

Poseería un nivel de autoestima de normal a alto, reconociendo con soltura sus buenas cualidades personales. Tendencia a ver la realidad en su globalidad, totalidad, en detrimento de la visión de los detalles.

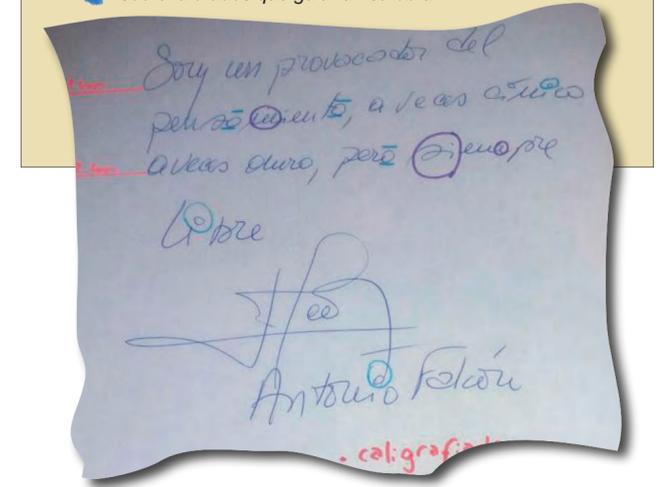
Se detectan fuertes dotes de creatividad y de agilidad mental.

Persona extrovertida con fácil llegada o arribo a los demás. Fuerte capacidad de convencimiento para los otros.

Se observan indicadores de una personalidad fluida, libre que se guía por su propio sentir.

Es reflexivo, se detiene para evaluar la eficiencia de su producción (conversación, un producto, un trabajo, etc.) y una vez verificado, continúa con el mismo.

Poseería un cuerpo de ideas o valores maximizados, sobrevalorados que guiarían su obrar.



rente de los viejos...

—Sí, todo pasó rapidísimo. ¿Por qué se me fue la vida tan rápido? Me acuerdo cuando entrábamos al comité y recibíamos instrucciones y hoy soy vicepresidente de la Unión Cívica Radical. Es algo natural, siempre les digo a los chicos de la juventud radical que estoy esperando que me empujen un poquito para que me vaya y les dejo todo.

—Hay una faceta que es la que acercó mucha gente a tu figura por encima del radicalismo. Fue cuando asumiste públicamente que tenías cáncer. Eso te hizo cambiar a vos y la referencia que tenía la gente sobre vos...

—Sí, no creo que fuera el momento más triste. Si, fue el momento más desesperado de mi vida. Fue de un momento al otro. Me hicieron una ecografía, yo me



Fue secretario de la Convención Reformadora de la Constitución provincial de 1986. Con 25 años fue el más joven de la convención.



Antonio “Nito” Falcón, militante de la UCR, junto al fallecido ex presidente radical Raúl Alfonsín.



Jurando en el Foro de Abogados, después de recibirse.



Leandro Antonio Falcón, Daniela Falcón, Nito Falcón, Patricia Fraifer y Javier Hugo Falcón.

12 QUÉ HICISTE CON TU VIDA

NITO FALCÓN



Los hermanos Falcón en el casamiento de Patricia Falcón: Ronald Gustavo, Patricia, su esposo, Eduardo Solimei y Nito.



Nito junto a Karina Palacio, es columnista en el programa La Ventana

“Hubo un tiempo...”

Viene de página anterior

quería operar de la vesícula y el ecógrafo me dijo **“pare todo, que usted tiene cáncer, el 92% de los tumores son malignos. Usted puede tener suerte, pero vaya preparándose”**.

—¿Cual fue tu reacción?

—Las tres cuerdas que tuve que cruzar desde Laprida y Entre Ríos hasta mi estudio, no sé por dónde las caminé, me perdí. Hablé con mi cuñado que era médico y me dijo que había que hacer la biopsia, pero me confirmó que era cáncer.

—¿Lo hablaste con otras personas?

—Tardé 10 días para decírselo a mi esposa y a mis hijos. En un primer momento lo tenía oculto, sólo lo hable con mi cuñado médico. Lo encaramos los dos juntos. También se lo tenía que contar a mi madre, mi mamá hace varios años que está en una cama a cargo mío.

—¿Y después?

—A los 10 días hizo un click. Me di cuenta que si el cáncer me iba a llevar me tenía que venir a buscar. Me fui levantando y lo fui a hablar con mucha gente. Todos me decían no te preocupés, ocupate mejor. Decidí que no iba a ocultar que tenía cáncer.

—¿Cual fue la reacción?

—Recibí una cantidad de ayuda de gente que no conozco que me paraba por la calle y me daba aliento. Recuerdo muchas anécdotas. Yo tengo palabras de agradecimiento con la obra social. En ese lugar especial que están las personas con cáncer, cuando íbamos a ver a nuestro especialista oncólogo teníamos turnos todos en la misma fecha, nos sentábamos y nos

mirábamos para ver si estábamos todos. Ya no era vergonzoso usar pañuelo en la cabeza para las mujeres, que nos costará un poco caminar porque la quimio nos había pegado distinto, pero la solidaridad sirve y muchísimo. Lo importante es decir lo tengo, voy a morir con cáncer pero no voy a morir de cáncer. Y me ayudaste mucho vos, Juan Carlos, con tu programa.

—**Por ahí dicen de irse, de tomar un avión para buscar otros médicos, pero la contención que significa este San Juan nuestro no la encontrás en otro lado**

—No, para nada. Yo tuve la suerte de tener un médico que me operó y que tardó seis horas agachado operándome. Yo tuve que optar y elegí San Juan para tratarme, hay excelentes profesionales de referencia.

—**El cáncer en otras cosas a lo mejor mató todo el ego de Nito**

—No me cabe la menor duda. Eso pasó a los dos días, me dije mirándome al espejo, ¿por qué a mí? y después me contesté ¿y por qué no a mí? Yo había hecho todo lo que no debía hacer: fui un gran fumador, no me

cuidé. Hablé con un cura muy amigo y me dijo tenés razón ¿por qué no a vos?, “no te preocupés, ocupate”.

—¿Cuál fue la reacción de tus hijos y de tu esposa?

—No les di la noticia tan cruel, les fui mintiendo de a poco. Cuando le cuento a mi esposa —ella es médica—, estaba con mi cuñado al lado mío, lo fuimos charlando, le dije que iba a salir adelante, que tal vez había un plan B, nunca le hablé de la palabra muerte. A mi hijo de Río Cuarto se lo dije por teléfono, no había otra forma. Mi vida empezó a tomar una velocidad que no lo podía entender, entré a una sala de cirugía por primera vez en mi vida. Todavía me pone mal, no se supera.

—**Cambiamos de tema, Nito cocinero, tu risotto es famoso**

—Me gusta mucho cocinar, disfruto mucho y comer también. Tengo especias de todas partes del mundo.

—¿Te gusta la televisión y el cine?

—Me encanta ver televisión e ir al cine. Vengo de la época donde los medios te enseñaban y veía en aquellos años “Buenas tardes, mucho gusto”. Antes ir

● **“Lo más importante en la vida no es ser el mejor. Es ser feliz. Siendo feliz un llega a ser el mejor”.**

al cine era una salida. El padrino fue la película que me marco.

—¿Cuáles son tus límites como abogado?

—Primero cometer un delito como abogado, esto no lo acepto. Hay cosas que no defendería, por ejemplo defender a un cliente de un delito de abuso sexual sino estoy convencido que es inocente.

—¿Y qué parte del derecho es la que más disfrutas?

—Me gusta estar en la parte creativa del derecho, donde voy formulando sociedades, contratos, creando trabajos, el desarrollo para mi es importante.

—¿Estuviste en Paraguay un tiempo?

—Trabajé en Paraguay en un estudio para el Banco Interamericano de Desarrollo. Tuve la suerte de tener una beca para Alemania y esto me abrió el cerebro totalmente.

—¿Cuál es tu canción?

—La que comparto con mi esposa es “Honrar la vida” y la última que quiero escuchar es “A mi manera”.

—**Para terminar, Nito, la pregunta de rigor: ¿Qué hiciste con tu vida?**

—La verdad, yo trate de construir, traté, no sé si lo logré, no creo, todavía falta

● **Es hincha “casi obsesivo”, según sus amigos, de Boca Juniors**



Nito Falcón de vacaciones y con delfines

- Entrevistas y textos: Juan Carlos Bataller
- Edición para TV: Mariano Eiben
- Mixer: Luciano Bataller
- Diseño: Miguel Camporro
- Cámaras: Nicolás Mercado
- Grafología: Elisabeth Martinez
- Caricaturas: Lucho Velazquez
- Desgrabación textos: Joana Icazatti
- Maquillaje: Charly Ramos

Los celulares más vendidos

Hoy nadie podría imaginarse un mundo sin los teléfonos celulares, pues estos dispositivos han evolucionado al convertirse no solo en un canal de comunicación sino también un centro virtual de entretenimiento y una herramienta indispensable para el trabajo. Con la llegada de los teléfonos celula-

res, cuya historia se remonta a la década del ochenta con la aparición del modelo Mobira Senator de la finlandesa Nokia, la vida de millones de personas cambió.

Mucho antes del posicionamiento de las marcas Samsung, Apple, Blue, Huawei, entre otras, las operadoras como Nokia, Motorola, y Sony Ericsson, dominaban

en el mercado de la telefonía móvil. Aun sin ser dispositivos inteligentes, satisfacían el mercado, y a pesar de la evolución y las nuevas características de los celulares, hubo uno que se quedó en el corazón de los usuarios y se ha mantenido a través de los años como el celular más vendido de la historia.

Fue el Nokia 1100, el dispositivo más

famoso de esta compañía, y que a pesar de ser monocromático, polifónico, sin pantalla táctil ni mucho menos, es el único que posee ese reconocimiento como el teléfono más vendido en la historia, con más de 250 millones de unidades vendidas, desde su nacimiento en 2003 hasta que fue descontinuado en el año de 2007.

LOS REYES DE LAS VENTAS



Nokia 1110

El primer modelo de este teléfono se dio a conocer en el 2005. Un año más tarde fue presentada su versión 1110i. Al igual que su antecesor, logró éxito en ventas con más de 250 millones de unidades vendidas.

Entre las principales características de este teléfono destacaban:

- Peso más liviano con respecto a sus antecesores: 80 gramos
- Ringtones polifónicos y MP3
- Pantalla monocromática



iPhone 6 y 6 Plus

El fabricante estadounidense de tecnología Apple, se posicionó en la cima de la industria con estos dos teléfonos. Presentados en 2014, estos modelos superaron los 220 millones de unidades vendidas.

Entre las principales características de este teléfono (iPhone 6) destacaba:

- Su pantalla de 4,7 pulgadas
- Resolución de imagen de 1334x750 píxeles
- Memoria de hasta 128 GB
- Cámara principal de 8 megapíxeles y otra frontal de 1,2 megapíxeles.

Nokia 3210

Este teléfono, dado a conocer en 1999, marcó un hito para la compañía finlandesa pues logró vender unos 150 millones de unidades. Hoy en día sus características pueden considerarse básicas, pero en ese entonces este dispositivo fue toda una revolución.

Entre las principales características de este teléfono destacaban:

- Antena interna
- Alerta por vibración
- Pantalla monocromática de 84x48 píxeles
- Memoria que soportaba 250 contactos
- Listado de ringtones compuesto por 40 tonos
- Juegos preinstalados como Snake y Memory



Nokia 6600

A principios de este siglo nadie imaginaba que la compañía finlandesa pudiera caer en desgracia en el segmento de los teléfonos móviles. Justamente, uno de los más exitosos de ese entonces fue el Nokia 6600, un dispositivo de diseño revolucionario que llegó al mercado en el 2003 superando los 150 millones de unidades vendidas.

Entre las principales características de este teléfono destacaban:

- Cámara integrada (VGA 640x480)
- Memoria interna de 6 MB
- Soportaba aplicaciones Java
- Conectividad con Bluetooth e Infrarrojo

Nokia 1100

Las primeras unidades se comercializaron en el 2003 y dejó de producirse definitivamente en el año 2007. En este período alcanzó 250 millones de unidades vendidas. Entre las principales características de este teléfono destacaban:

- Sus tonos monofónicos
- Los juegos Snake II y Space Impact +
- Memoria que soportaba 50 contactos
- Alta resistencia a los golpes



Nokia 1200

Con una poderosa batería que envidiarían muchos de los teléfonos modernos, este dispositivo se ganó un espacio en el corazón y la mente de los usuarios. Este modelo fue dado a conocer en el 2007 por parte de Nokia, empresa que registró unos 150 millones de unidades vendidas. Entre las principales características de este teléfono destacaban:

- Teclas de navegación de cuatro direcciones
- Timbres polifónicos
- Funciones atractivas como linterna, reloj analógico, calendario, entre otras.



TELÉFONOS TUVISTE?

de la historia



Nokia 5230

Este teléfono marcó la pauta en materia de tecnología táctil en una era en la que empezaban a expandirse las redes de telecomunicaciones de tercera generación (3G). Este modelo, basado en el sistema operativo Symbian, fue dado a conocer en 2009 y superó la meta de los 150 millones de unidades. Entre las principales características de este teléfono destacaban:

- Pantalla táctil de 3,2 pulgadas
- Conexión a través de Bluetooth, 3G, GSM, USB.
- Almacenamiento interno de aproximadamente 300 MB
- Cámara digital de 2 megapíxeles

Samsung E1100

La compañía surcoreana empezó a escalar en el mercado de los teléfonos con este tipo de modelos asequibles para los usuarios. Este en particular fue presentado en el 2009 y se calcula que superó los 150 millones de unidades vendidas.

Entre las principales características de este teléfono destacaban:

- Ringtones en mp3
- Juegos preinstalados
- Agenda con una capacidad para grabar 200 números
- Funciones atractivas como grabadora de voz, altavoz, entre otros.



Nokia 2600

Nokia empezó el siglo XXI pisando fuerte con los diseños juveniles y modernos de teléfonos como el 2600, un modelo muy básico desde el punto de vista del software que se presentó en el 2004. Este conquistó a los usuarios al punto de que superó los 135 millones de unidades vendidas.

Entre las principales características de este teléfono destacaban:

- Mensajería SMS y MMS
- Juegos preinstalados como el entretenido Bounce
- Agenda de contactos con 200 entradas
- Ringtones polifónicos

Nokia 1600

A pesar de que no era el teléfono más vistoso en materia de diseño del portafolio de Nokia, en lo que respecta a software y durabilidad, sí daba mucho de qué hablar. Se vendió principalmente en mercados emergentes de Asia y llegó a los 130 millones de unidades vendidas. Entre las principales características de este teléfono destacaban:

- Batería interna de Li-ion 900 mAh
- Pantalla de 96 x 68 píxeles (65.536 colores)
- Timbres polifónicos
- Juegos preinstalados



Otros teléfonos muy vendidos

- **Motorola RAZR V3:** (2004) más de 130 millones de unidades
- **iPhone 5:** (2012) más de 70 millones de unidades
- **Nokia 3310:** (2000) más de 126 millones de unidades
- **Nokia 5130:** (2007) más de 65 millones de unidades
- **Nokia 1208:** (2007) más de 100 millones de unidades
- **iPhone 4S:** (2011) más de 60 millones de unidades
- **Samsung S4:** (2013) más de 80 millones de unidades
- **MotorolaStarTAC:** (1996) más de 60 millones de unidades
- **Nokia 6610:** (2004) más de 75 millones de unidades
- **Samsung Galaxy S3:** (2012) más de 60 millones de unidades



Los más vendidos hoy

La consultora Kantar Worldpanel, asegura que Samsung se quedó con la mayoría de la venta de smartphones en el mundo.

El 2017 fue un año sin precedentes para los smartphones, se celebraron los 10 años de la creación de los mismos, por ello Apple le apuntó a lanzar su edición conmemorativa, la X.

Sin embargo, fuertes contrincantes se sumaron al mercado o se expandieron, por ejemplo Nokia que volvió al mercado luego de liberarse de su venta a Microsoft y Xiaomi, una marca china poco conocida, pero que genera expectativa por ser el mayor vendedor de smartphones en su país.

Según la consultora Kantar Worldpanel, Samsung tuvo dos de los cinco celulares más vendidos del 2017: el J5 y el J3, seguido del Huawei P8 lite, el iPhone 7 y un Xiaomi consiguió el quinto lugar del top.

Samsung además de tener los dos celulares más vendidos, también se convirtió en la marca con más ventas en el mundo consiguiendo el 26,6 por ciento de las ventas del mercado, seguido de Huawei con un 19 por ciento y luego Apple con un 10,5.

La sorpresa fue Xiaomi, quien hasta este año se expandió en el mundo y logró quedarse con el 9 por ciento del mercado.



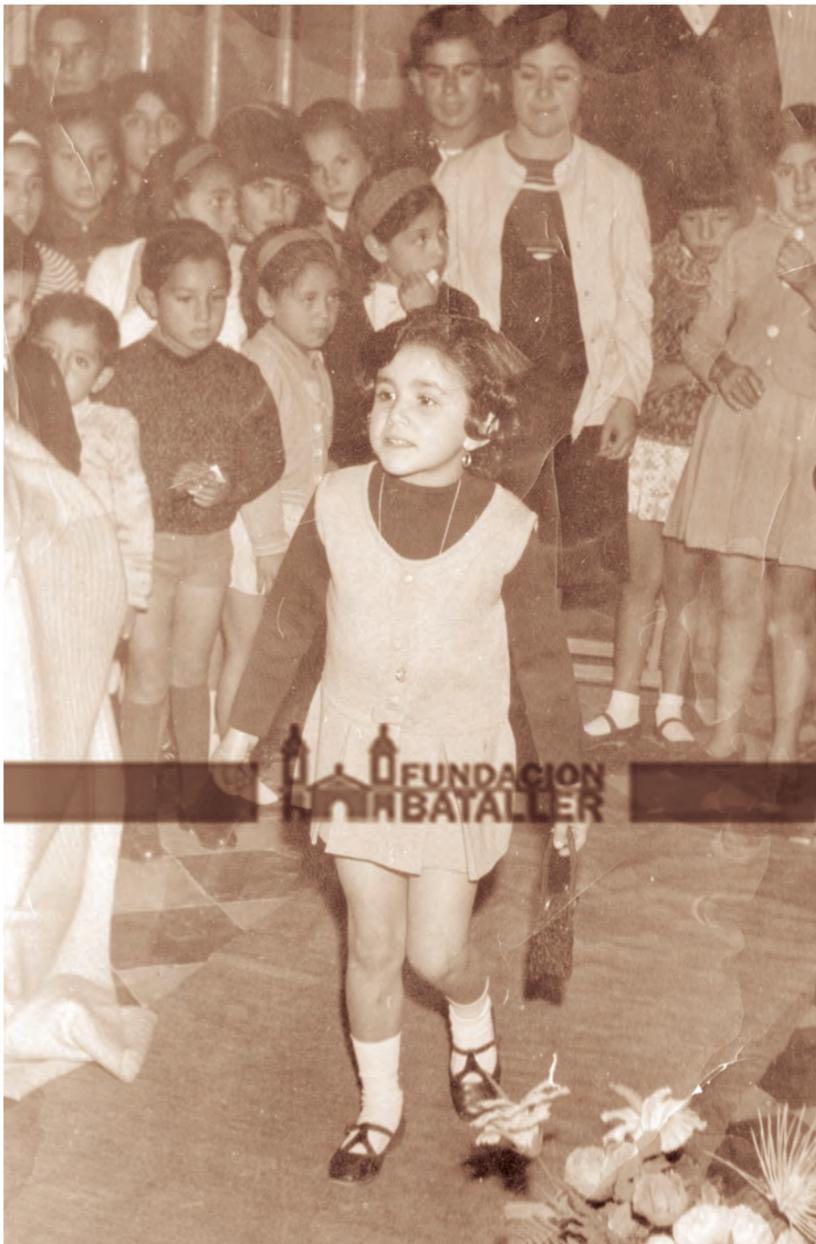
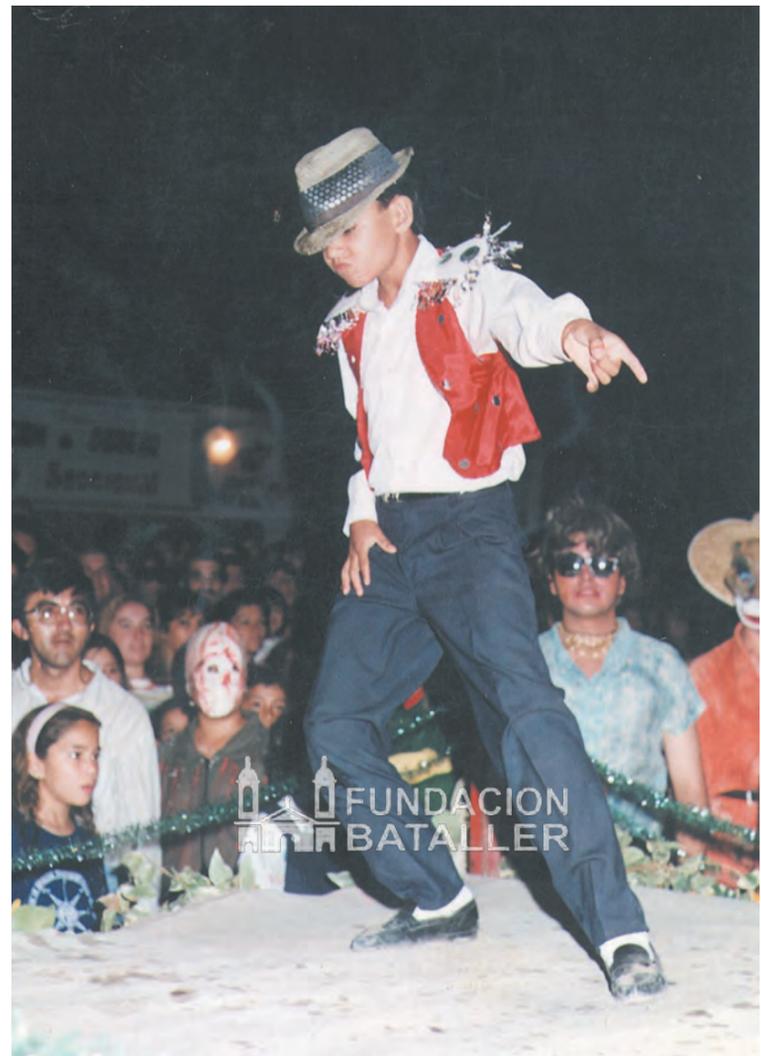
◀ 1973

Claudia Pirán en su primer cumpleaños

La niña que aparece en esta foto junto a una torta de cumpleaños es Claudia Pirán. La imagen fue tomada el día en que la cantante cumplió su primer año. (Foto y datos gentileza Claudia Pirán-Martín Pereyra)

Javier Acuña 1994 ▶ imitador

Esta fotografía fue tomada en 1994, época en la que el cantante imitaba a Michael Jackson. A los 10 años Javier se divertía bailando como uno de sus ídolos, a quien imitó hasta en los tradicionales corsos del departamento. (Foto proporcionada por Javier Acuña).



◀ 1968

Susanita, la cantante

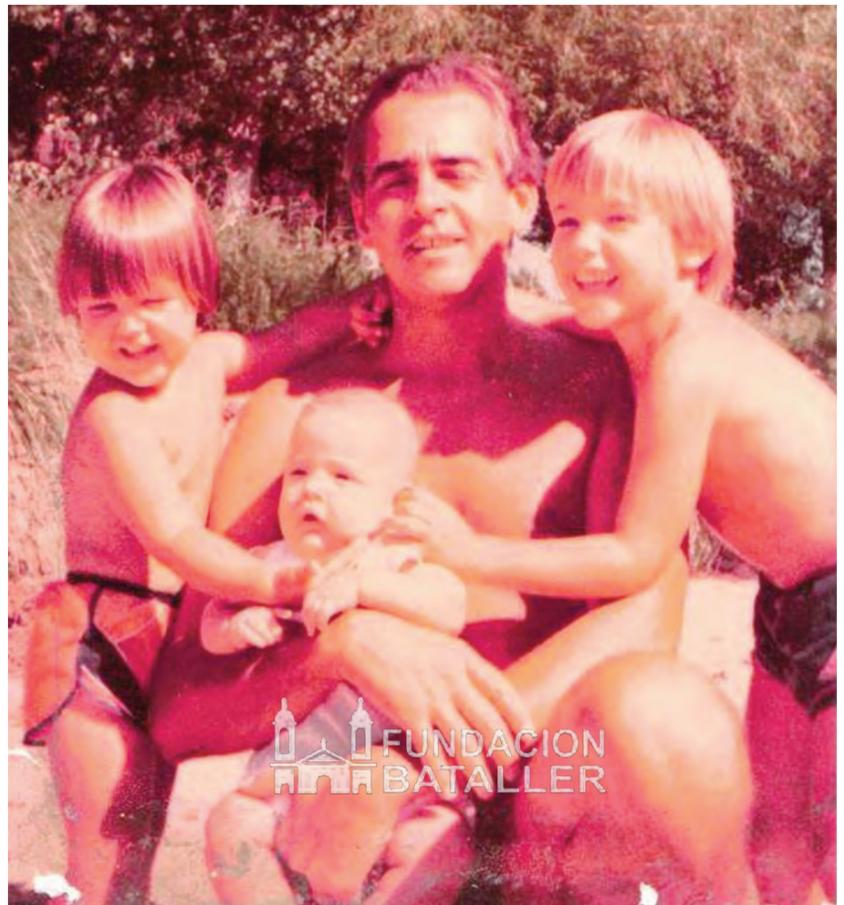
La nena que aparece en esta foto tomada en 1968 es la cantante Susana Castro. Susana nació en 1960, en Jáchal. Es hija de José Arnaldo Castro y de Manuela Aurora Molini. Susana tiene cinco hermanos: Mario, Laura, Diana, Walter y Silvana. La vocación de la sanjuanina por la música forma parte de una herencia familiar. Sus tíos paternos se dedicaban al canto y su tío materno, Elio, era especialista al momento de entonar tangos. Su madre Manuela también compartía el talento por el canto, pero nunca actuó en público. Castro dio sus primeros pasos en el arte musical durante su niñez, de la mano de su hermana Laura. Juntas formaban el dúo de las "hermanitas Castro", que era una figura infaltable en las peñas y fiestas jachalleras.



◀ 1996

¡Cuidado Rogelio!

La foto fue tomada en 1996 cuando Rogelio Fernández, propietario de Tic Tac era presidente de la Asociación Dirigentes de Empresa. Quien lo toma de atrás es el humorista cordobés Cachó Buenaventura. La foto fue tomada la noche de entrega de los Mercurio de Oro.



1982 ▲

El bebé que fue famoso

El bebé que aparece en esta foto es Darío Pacheco Barassi, conocido artísticamente como Darío Barassi, que se hizo conocido en el cine y la televisión por su trabajo como actor y humorista. Junto a él está su padre, Fernando Alberto Pacheco, quien era contador público y falleció siendo muy joven. En la fotografía también aparecen sus dos hermanos: Fernando, que es administrador de empresas y vive en México y Leandro, que es abogado.



◀ 2001

Ana Paula Zabala abanderada

Ana Paula Zabala recibió la bandera con un promedio de diez. Su nota fue reconocida por la asociación gaucha "Troperos de Santa Lucía" como la mejor de todo el departamento. La imagen fue tomada en el año 2001, mientras Ana Paula leía la promesa que realizan los alumnos que reciben la Bandera Argentina. A los 19 años representó al departamento Santa Lucía y fue electa Reina de la Fiesta Nacional del Sol en su edición 2011.

¡¡Llegó!! La FORTUNATA

CON TU JUGADA HABITUAL DE QUINIELA ELEGIS 7 NUMEROS DE 2 DIGITOS ENTRE EL 00 Y EL 99 Y, SI ACERTAS LAS 2 (DOS) ULTIMAS CIFRAS ENTRE LOS 20 NUMEROS DEL EXTRACTO OFICIAL ... ¡GANASTE!.



2 SORTEOS SEMANALES
LOS MIERCOLES Y SABADOS
EN LOS SORTEOS NOCTURNOS DE
QUINIELA DE SAN JUAN

Quiniela
Oficial de San Juan

Para participar del Juego denominado "LA FORTUNATA", el apostador deberá abonar un monto fijo, adicional al que abone para participar en una jugada tradicional del Juego de la Quiniela de San Juan, por consiguiente, no se puede apostar a esta modalidad de manera independiente de la Quiniela Tradicional. El valor de la apuesta para participar del Juego denominado "LA FORTUNATA" será de pesos cinco (\$5,00). El Juego denominado consiste en efectuar una apuesta seleccionando siete (7) números de dos (2) cifras, desde el doble cero (00) al noventa y nueve (99), pudiendo ser diferentes entre sí o repetirse la cantidad de veces deseada. Obtendrán premio las apuestas que reúnan siete (7), seis (6), seis (6) por aproximación, cinco (5) y cuatro (4) aciertos, asignándose un (1) punto por cada acierto logrado dentro de los veinte (20) lugares para las dos (2) últimas cifras (unidad y decena), que conforman el extracto oficial de la Quiniela Tradicional de San Juan. Las apuestas que resulten ganadoras con seis (6) aciertos por aproximación, serán aquellas que contengan cinco aciertos ganadores del extracto oficial participante y el acierto número seis (6) sea a través del método de aproximación por exceso o defecto de uno de los quince números restantes comprendidos en dicho extracto. Los aciertos de cada jugada realizada en el Juego denominado "LA FORTUNATA" se determinarán mediante dos sorteos semanales, a saber: **Sorteo Nocturno Quiniela de San Juan de los días miércoles:** se incluirán en este sorteo las apuestas efectuadas desde el sorteo vespertino del día lunes hasta el sorteo vespertino del día miércoles inclusive y; **Sorteo Nocturno Quiniela de San Juan de los días sábados:** se incluirán en este sorteo las apuestas efectuadas desde el sorteo nocturno del día miércoles hasta el sorteo nocturno del día sábado inclusive.

400 mts.

Prueba Integración

Participantes: Niños de Nivel Inicial y Escuelas de Educación Especial, padres e hijos, público en general.



persona activa

persona feliz



SORTEOS Y REGALOS

2 km

Prueba Participativa

Participantes: Niños de Escuelas y Colegios de enseñanza primaria y secundaria, padres e hijos, público en general

MARATÓN

DEL MOVIMIENTO

4 km

Prueba Promocional

Participantes: de Escuelas y Colegios de enseñanza Secundaria, público en general.

21 Sábado
de Abril

Largada 14:30hs

Av. Libertador y Las Heras

Concentración 13:30hs

ENTREGA KITS DEPORTIVOS

a todas las escuelas participantes

INSCRIPCIÓN: GRATUITA



INSCRIPCIONES: Desde el 26 de Marzo hasta el 20 de Abril en:

Cámara de Diputados - Lib. San Martín y Las Heras Cuarto Piso, Tel. 4294558

DIRECCIÓN DE CONTROL Y RECONOCIMIENTOS MÉDICOS (EX JUNTA MÉDICA)

GUÍA DE TRÁMITES y/o REQUISITOS



NUEVA DIRECCIÓN

Agustín Gnecco 360 (s)
Nuevo Edificio OSP



Lunes a Viernes
de 7:00 a 15:00 hs
Recepción trámites de 7:30 a 14:30hs
Teléfonos 4212744-26 / 4212586
www.salud.sanjuan.gob.ar



SOLICITUD CARTA MÉDICA

¿Qué hacer si tengo síntomas de enfermedad?

(Fiebre, dolor, malestar, etc.)

- 1 Asistí a tu médico particular para ser diagnosticado y solicitá certificado médico.
- 2 Avisá sobre tu estado de salud al jefe inmediato de tu repartición
- 3 Para solicitar **Carta Médica** presentate en la DCRM o vía WEB en www.salud.sanjuan.gob.ar
- 4 Ingresá en la DCRM, solicitá y completá la Declaración Jurada de datos personales y dirigitte a Recepción

Iniciá un expediente de Solicitud de Junta Medica con el certificado médico que lo justifique a través del jefe de personal de tu repartición.

El expediente debe contener:

- 1- Nota de elevación de pedido de Junta Médica.
- 2- Formulario de solicitud de Junta Médica, otorgada por tu jefe de personal.
- 3- Certificado médico tratante justificando el pedido.

SOLICITUD JUNTAS MÉDICAS

¿Qué hago si necesito ser evaluado por una Junta Médica?



LICENCIA POR MATERNIDAD

Hora de lactancia

De acuerdo a las leyes 536-A Y 533-H toda madre lactante, tiene derecho a la reducción de una (1) hora de su jornada de labor para atender la crianza de su hijo. En caso de embarazos múltiples se extenderá a treinta (30) minutos más por hijo. Esta licencia se extiende por 180 días de corridos desde el nacimiento del niño.

ACCIDENTES LABORALES

¿Qué debo hacer en caso de sufrir un accidente de trabajo?

- 1 Denunciá el accidente de trabajo en la ART
- 2 Presentá dicha denuncia y parte médico de ART en la DCRM.
- 3 Comunicá fehacientemente a la DCRM el acaecimiento de un accidente de trabajo o enfermedad profesional, para constancia en tu historia clínica o legajo personal.

